

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije



Območna enota Kranj

**STROKOVNE ZASNOVE
VARSTVA KULTURNE DEDIŠČINE
za območje Občine Gorje**

Vodja območne enote: Miloš Ekar

Kranj, februar 2008

Skalickega ulica 1, p.p. 250, SI-8000 Novo mesto
telefon: +386 (0)7 393 15 40, telefaks: +386 (0)7 393 15 90
e-pošta: tajnistvo.nm@zvks.si
<http://www.zvks.si>

Registracija:1/32177/06, Matična številka: 1423215005
Standardna klasifikacija dejavnosti/šifra podrazreda: 92.522
Identifikacijska številka: SI45991413
Transakcijski račun: 01100-6030381005

Vsebina

1 UVOD.....	3
2 PRAVNE OSNOVE	4
2.1 ZAKONSKI IN PODZAKONSKI AKTI.....	4
2.2 DRUGE PRAVNO-FORMALNE PODLAGE:	4
3 SPLOŠNA IZHODIŠČA.....	5
4 SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI.....	6
4.1 REŽIM ZA VAROVANJE ARHEOLOŠKE DEDIŠČINE	6
4.2 REŽIM ZA VAROVANJE STAVBNE DEDIŠČINE	7
4.3 REŽIM ZA VAROVANJE MEMORIALNE DEDIŠČINE	7
4.4 REŽIM ZA VAROVANJE NASELBINSKE DEDIŠČINE	8
4.5 REŽIM ZA VAROVANJE VRTNOARHITEKTURNE DEDIŠČINE.....	8
4.6 REŽIM ZA VAROVANJE DEDIŠČINSKE KULTURNE KRAJINE.....	8
4.7 REŽIM ZA VAROVANJE ZGODOVINSKE KRAJINE	9
4.8 REŽIM ZA POSEBNE TIPE DEDIŠČINE	9
4.9 VPLIVNO OBMOČJE	10
5 SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE	11

1 UVOD

Na podlagi Zakona o varstvu kulturne dediščine (Ur.l. RS št. 7/99, v nadaljevanju - ZVKD) mora pripravljavec pri sprejemanju aktov s področja urejanja prostora kot obvezno sestavino za presojo vplivov na nepremično dediščino, ki jih je v uresničevanju teh načrtov mogoče pričakovati, upoštevati strokovne zasnove za varstvo dediščine (v nadaljevanju – strokovne zasnove). Strokovne zasnove izdelata Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Kranj (v nadaljevanju ZVKDS OE Kranj), kot pristojna strokovna javna služba.

Za območje Občine Gorje so bile za potrebe priprav prostorskih aktov pripravljene naslednje strokovne zasnove:

Strokovne podlage za varstvo kulturne dediščine za spremembe in dopolnitve prostorskih sestavin dolgoročnega in srednjeročnega plana občine Bled, Zavod za varstvo naravne in kulturne dediščine v Kranju, marec 2001 (dop. avgust 2001).

Na podlagi zakona o urejanju prostora (Ur. l. RS št. 110/02, 8/03 – popravek) ter Zakona o prostorskem načrtovanju (Ur.l. RS 33/07) pa so bile izdane za potrebe priprave prostorskih aktov, ki veljajo na območju občine Gorje naslednje (kulturnovarstvene) smernice:

Smernice za varstvo kulturne dediščine za strategijo prostorskega razvoja Občine Bled in Občine Gorje, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Kranj, november 2006.

Strokovne zasnove vključujejo enote dediščine, ki so v času njihove priprave evidentirane kot kulturna dediščina. Ker pa se podatki o evidentirani kulturni dediščini spreminjajo (novi vpisi v register nepremične kulturne dediščine, spremembe vpisov, izbrisi,...) se morajo spreminjati (dopolnjevati, ažurirati) tudi strokovne zasnove. To je pomembno tudi zato, ker kulturnovarstveni akti ne smejo biti v nasprotju s strokovno zasnovo varstva kulturne dediščine (41. člen ZVKD).

Ker je bilo za območje Občine Gorje izdelanih več strokovnih zasnov, datiranih v različnih časovnih obdobjih, katerih vsebina je bila občini posredovana s smernicami za različne prostorske akte, je ZVKDS OE Kranj z namenom boljšega pregleda in jasnosti, izdelal pričujoči čistopis strokovnih zasnov (na podlagi ZVKD 40. – 43. člen) za območje občine Gorje.

2 PRAVNE OSNOVE

2.1 Zakonski in podzakonski akti

- Ustava Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 33/91)
- Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture – uradno prečiščeno besedilo (ZUJIK-UPB1, Ur.l. RS, št. 77/07)
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD, Ur.l. RS, št. 7/99)
- Zakon o lastninjenju kulturnih spomenikov v družbeni lastnini (ZLKSDL, Ur.l. RS, št. 89/99, 107/99)
- Zakon o urejanju prostora (Ur.l. RS, št. 110/02, št. 8/03 – popravek, 58/03-ZZK-1) s podzakonskimi akti
- Zakon o prostorskem načrtovanju (Ur.l. RS št. 33/07) s podzakonskimi akti
- Zakon o graditvi objektov - uradno prečiščeno besedilo (ZGO-1-UPB1, Ur.l. RS, št. 102/04) s podzakonskimi akti
- Pravilnik o registru nepremične kulturne dediščine (Ur.l. RS, št. 25/02)
- Sklep o kulturnih spomenikih in naravnih znamenitostih, ki so postali last Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 46/97)
- Zakon o Triglavskem narodnem parku (Ur.l. RS, št. 17/81)

Sprejete in ratificirane mednarodne pogodbe

- Zakon o ratifikaciji Evropske kulturne konvencije št. 18 (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu kulturnih dobrin v primeru oboroženega spopada (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Protokol k Haaški konvenciji (Uradni list FLRJ - Mednarodne pogodbe, št. 4/56)
- Uredba o ratifikaciji Konvencije o ukrepih za prepoved in preprečevanje nedovoljenega uvoza in izvoza kulturnih dobrin ter prenosa lastninske pravice na njih (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu svetovne kulturne in naravne dediščine (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije št. 121 o varstvu evropskega arhitektonskega bogastva (Ur.l. RS, št. 7/93) – t.im. Granadska konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o varstvu arheološke dediščine (spremenjene) (MEKVAD, Ur.l. RS - Mednarodne pogodbe, št. 7-21/99, 24/99) - t.im. Malteška konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o krajini (MEKK. Ur.l. RS, št. 19/03) – t.im. Krajinska konvencija

2.2 Druge pravno-formalne podlage:

Državni prostorski akti:

- Odlok o strategiji prostorskega razvoja Slovenije (OdSPRS, Ur.l. RS, št. 76/04)
- Uredba o prostorskem redu Slovenije (PRS, Ur.l. RS, št. 122/04)

Občinski razglasitveni akti:

- Odločba o zavarovanju stare vodne kovačije v Grabčah, Ur.l. LRS, št. 1/54-3
- Odlok o razglasitvi Krničarjevega dvorca na Zgornjih Lazah (EŠD 10149), Ur.l. RS, št. 18/2000-838

3 SPLOŠNA IZHODIŠČA

Celostno ohranjanje dediščine

Predstavlja smiselno porazdelitev nalog ohranjanja dediščine med različne državne organe in na lokalne skupnosti ter njihovo medsebojno sodelovanje. Državljeni, lastniki dediščine in drugi zainteresirani (društva, združenja, nevladne organizacije) so pomemben in enakopraven soudeleženec pri sprejemanju odločitev na vseh ravneh odločanja. Celostno varstvo dediščine se načrtuje in uresničuje tudi z instrumenti urejanja prostora. Različne dejavnosti in rabe, ki se pojavljajo v prostoru, se morajo seznaniti z omejitvami in prednostmi zaradi varstva dediščine že na nivoju strateških prostorskih aktov in upoštevati varstvena načela, ki zagotavljajo ohranitev kulturne funkcije dediščine v prostoru.

Načela, ki izhajajo iz zagotavljanja celostnega varstva dediščine, so:

- varstvo dediščine je treba vključiti med cilje prostorskega planiranja, od priprave razvojnih načrtov do izdajanja dovoljenj za posege;
- varstvo zahteva sodelovanje na vseh ravneh (med urbanisti, investitorji in konservatorji) ter vključevanje in obveščanje javnosti;
- varstvo dediščine ne vključuje le posameznih spomenikov, pač pa celotno človekovo okolje;
- varstvo vključuje ne samo najpomembnejše spomenike, ampak tudi tiste skromnejše stavbe, ki same po sebi nimajo lastnosti spomenika, a imajo izreden pomen v kontekstu celote naselja in kvalitetno oblikujejo njihov značaj;
- zagotoviti varstvo in prenovo objektov kulturne dediščine v prostoru na tak način, da ji zagotovimo ustrezno uporabo v skladu s sodobnimi potrebami in načinom življenja.

Trajnostna raba

Ustrezen prostorski razvoj s svojimi prostorskimi rešitvami mora omogočati trajnostno rabo dediščine na način in v obsegu, ki dolgoročno ne povzroča degradacije dediščine ali celo izgube dediščinskih (spomeniških) lastnosti, ki se morajo ohranjati za sedanje in bodoče generacije. Dediščina je neobnovljiv vir, ki potrebuje za svoj obstoj aktivno (upo)rabo, vendar le do določenih meja.

Dediščina kot dejavnik vzdržnega prostorskega razvoja

Vzdržen prostorski razvoj vključuje štiri vidike ali dimenzije vzdržnosti: ekonomsko, socialno, okoljsko in kulturno. Ohranjena dediščina in njena integracija v prostoru sta eden od nosilcev trajnostnega razvoja občine na vseh področjih (gospodarstvo, kmetijstvo, kultura, okolje, itd.).

Dediščina kot razvojni dejavnik in prostorski potencial

Pri prostorskem načrtovanju je potrebno dediščino obravnavati kot dejavnik kakovosti prostora ter kot vir blaginje in priložnosti za razvoj. Dediščina s svojo raznovrstnostjo in kvaliteto predstavlja pomemben socialni, ekonomski, vzgojni in identifikacijski potencial, katerega mora občina izkoristiti za doseg prostorsko uravnoteženega razvoja.

4 SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI

Varstvo in ohranitev kulturne dediščine je eden od osnovnih namenov in ciljev prostorskega načrtovanja. Z možnostmi, ki jih ima na razpolago, lahko preprečuje njeno poškodovanje, propadanje ali uničenje. Zahteve varstva kulturne dediščine se vključujejo v prostorsko načrtovanje tako, da se upoštevajo:

- varstveni režimi iz aktov o razglasitvi kulturnih spomenikov,
- varstveni režimi za vso evidentirano kulturno dediščino in njeno vplivno območje,
- presoje vplivov na kulturno dediščino.

V tem poglavju so splošni varstveni režimi posplošeni na tip dediščine (arheološka, stavbna, memorialna itd.). Iz priloženega pregleda enot nepremične kulture dediščine pa je razvidno, kateri tip varstvenih usmeritev oz. varstveni režim velja za posamezno enoto dediščine. Za posamezne (večje) enote lahko velja tudi več varstvenih režimov (npr. za območje določenega gradu lahko veljajo režimi za stavbno, vrtnoarhitekturno, arheološko dediščino, ipd.), saj je v preglednici tip varstvenega režima opredeljen po principu pretežnosti.

Splošni režim, ki velja za vse tipe dediščine:

- kulturna dediščina se načeloma varuje in ohranja na mestu samem (in situ);
- varuje se tudi ustrezno veliko območje okoli dediščine, z namenom preprečitve neposrednih ali posrednih negativnih vplivov na dediščino;
- na objektih ali območjih dediščine niso dovoljeni tisti posegi ali takšni načini izvajanja dejavnosti, ki bi prizadeli varovane vrednote in njihovo materialno substanco, ki jih nosi;
- možno so tisti posegi in prostorske rešitve, ki prispevajo k trajni ohranitvi dediščine ali zvišanju njene vrednosti.

Za kakršnekoli posege v enote kulturne dediščine - vključno z vzdrževalnimi deli, ki bi lahko povzročili spremembo videza (npr. barve) ali materialne substance dediščine (npr. novi materiali) - je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje (45. – 46. člen ZVKD, Ur. list RS, št. 7/99).

4.1 Režim za varovanje arheološke dediščine

Zlasti se varuje:

- zemljišča in zemeljske plasti z arheološkimi ostanki pred različnimi destruktivnimi posegi in rabami (izkopi, nasipi, intenzivna kmetijska in gozdarska raba, gradnja različnih objektov in infrastrukturnih naprav, iskanje najdb s strani nepooblaščenih ljudi itd.);
- prostorski in vsebinski kontekst arheološkega najdišča.

Arheološka dediščina so zemljišča in zemeljske plasti, ki hranijo sledove človekovega delovanja v zgodovinskih obdobjih, ter predmeti iz teh plasti oziroma obdobj, ne glede na to ali so na kopnem ali pod vodo.

Osnovna izhodišča pri varovanju arheološke dediščine so:

- varovanje najpomembnejših arheoloških najdišč v obliki rezervatov oziroma prostorsko urejenih območij (prezentacija »in situ«);

- ohranitev kulturnega in znanstvenega pomena dediščine pri posegih v prostor z izvedbo predhodnih arheoloških raziskav, pri čemer je treba dati prednost nedestruktivnim metodam (geofizikalni, greoradarski terenski pregledi);
- integralno varstvo s sistematičnim vključevanjem v prostorsko načrtovanje na vseh ravneh.

Novi posegi v prostor se arheološkim najdiščem načeloma izogibajo. V robne dele najdišč in v najdišča znotraj poselitvenih območij se lahko posega le, če ni možno najti drugih rešitev in le na osnovi rezultatov predhodnih arheoloških raziskav. Pri gradnji zahtevnih objektov in objektov gospodarske javne infrastrukture je treba zagotoviti predhodno arheološko vrednotenje na celotnem območju predvidenega posega in ne le na območju do sedaj prepoznane arheološke dediščine.

4.2 Režim za varovanje stavbne dediščine

Zlasti se varuje:

- tlorisna in višinska zasnova (gabariti);
- gradivo (substanc) in konstrukcijska zasnova;
- oblikovanost zunanjsčine (členitev objekta in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, stavbno pohištvo, barvo, detajli itd.);
- funkcionalna zasnova v notranjem in pripadajočem zunanjem prostoru;
- komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico (pripadajoči odprti prostor z niveleto površin ter lego, namembnostjo in oblikovanostjo pripadajočih objektov in površin, odnos do drugih objektov na parceli in do sosednjih stavb);
- prostorski kontekst, pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih objektih - cerkvah, gradovih, znamenjih itd).

Varuje se tudi širša okolica objekta, ki zagotavlja funkcionalno integriteto varovane stavbne dediščine v širšem prostoru brez motečih prvin.

Stavbno dediščino zaradi boljše preglednosti delimo na:

- profano (podeželske, mestne in trške stavbe),
- sakralno (cerkve, kapelice, znamenja),
- sakralno-profano (samostani, župnišča).

V stavbno dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi, raziskovalnimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije objekta v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem ter določili konservatorskega programa za spomenik. Usmeritve smiselno veljajo tudi za določene oblike tehniške dediščine (območja, stavbe, skupine stavb, naprave itd.), ki pričajo o razvoju proizvodjalnih sredstev, tehnologije in tehnične kulture v Sloveniji.

4.3 Režim za varovanje memorialne dediščine

Zlasti se varuje:

- avtentičnost lokacije;
- materialno substanco in fizično pojavnost objekta;
- vsebinski prostorski kontekst območja z okolico in vedute.

Memorialna dediščina prvenstveno obeležuje spomin na pomembnejše dogodke in osebnosti iz naše zgodovine. Kot memorialno dediščino lahko obravnavamo spominska obeležja, spominske plošče, grobove in nagrobnike ter določene prostore in stavbe.

V memorialno dediščino se lahko posega z raziskovalnimi, vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije ter v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

4.4 Režim za varovanje naselbinske dediščine

Zlasti se varuje:

- zgodovinski značaj naselja;
- naselbinsko zasnovo (parcelacija, komunikacijska mreža, razporeditev odprtih prostorov);
- odnose med posameznimi stavbami ter odnos med stavbami in odprtim prostorom;
- prostorsko pomembnejše naravne prvine znotraj naselja (drevesa, vodotoki);
- prepoznavna lega v prostoru oz. krajini (glede na reliefne značilnosti, poti itd.);
- naravne in druge meje rasti ter robove naselja;
- podobo naselja v prostoru (gabariti, oblike strešin, kritina);
- odnose med naseljem in okolico (vedute na naselje in pogledi iz njega);
- stavbno tkivo (prevladujoč stavbni tip, javna oprema itd.).

Praviloma je za naselbinsko dediščino potrebno programiranje revitalizacije in rehabilitacije v okviru urbanističnih, krajinskih ali programskih zasnov. Ukrepi morajo biti prilagojeni tudi posebnim lastnostim posameznega tipa kulturne dediščine (stavbne, memorialne, arheološke itd.) znotraj naselja. V naselbinsko dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

4.5 Režim za varovanje vrtnoarhitekturne dediščine

Zlasti se varuje:

- kompozicijo zasnove (oblika, struktura, velikost, poteze);
- kulturne sestavine (grajeni objekti, parkovna oprema, skulpture);
- naravne sestavine, ki so vključene v kompozicijo (vegetacija, voda, relief itd.);
- funkcionalno zasnovano z navezavo na stavbno dediščino oz. stavbe in površine, ki so pomembne za delovanje celote;
- podobo v širšem prostoru z navezavo na okoliški prostor.

Pri drevoredih se zlasti varuje:

- oblikovno zasnovano drevoreda (dolžino, drevesne vrste, sadilno razdaljo, sistem zasajanja itd.);
- ekološke pogoje, ki so potrebni za razvoj in obstoj drevja;
- rastišče pred gradbenimi deli, ki lahko prizadenejo posamezna drevesa;
- posamezna drevesa pred škodljivimi posegi vanje (obsekavanje, poškodbe itd.).

Vrtnoarhitekturna dediščina potrebuje stalno vzdrževanje, ki ga lahko vrši le primerno usposobljen izvajalec v soglasju s pristojno kulturnovarstveno službo.

4.6 Režim za varovanje dediščinske kulturne krajine

Zlasti se varuje:

- krajinsko zgradbo in prepoznavno prostorsko podobo (naravne in kulturne prvine);
- odprti prostor pred urbanizacijo;
- procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini (tradicionalno rabo);

- tipologijo krajinskih prvin in tradicionalnega stavbarstva;
- način navezave na stavbno in naselbinsko dediščino oz. grajeno strukturo.

Kulturna krajina je po Zakonu o varstvu kulturne dediščine spomeniško območje, katerega strukturo, razvoj in funkcijo pretežno določajo človekovi posegi in dejavnost v prostoru. Varstvo kulturne krajine je lahko uspešno le v sklopu celovitega varstva dediščine skozi sistem prostorskega načrtovanje in v sodelovanju z dejavniki, ki s prostorom gospodarijo – kmetijstvo, gozdarstvo, poselitev, infrastruktura itd.

4.7 Režim za varovanje zgodovinske krajine

Poleg alinej iz režima za varstvo dediščinske kulturne krajine se zlasti varuje:

- avtentična lokacija prizorišč;
- preoblikovanost reliefa zaradi zgodovinskih dogajanj, morebitne grajene strukture, vsa gradiva in konstrukcije;
- zemeljske plasti z morebitnimi ostalinami;
- memoriala plastika, likovna oprema in vsi pomniki.

Zgodovinske krajine so kategorija, pri kateri so pomembne predvsem asociativne vrednosti krajine, ki so posledica dogajanja ali dogodkov iz zgodovine.

4.8 Režim za posebne tipe dediščine

Zlasti se varuje:

- ohranjeno materialno substanco;
- lokacijo in prostorsko pojavnost;
- vsebinski in prostorski kontekst navezave enote na okolico.

Pod tipološko oznako »ostalo« uvrščamo enote dediščine, ki jih z običajnimi osnovnimi tipološkimi oznakami ne moremo natančno opredeliti. To so:

- A vodnjaki, napajališča, jezovi, perišča, vodna zajetja, tehnične naprave itd.;
- B ruševine stavbne dediščine;
- C ruševine naselij (npr. opuščene kočevarske vasi).

4.9 Vplivno območje

Za potrebe prostorskega načrtovanja se poleg objekta dediščine varuje tudi določena okolica varovane dediščine oz. njeno **vplivno območje**, t.j. območje, v katerem se presoja vpliv določenega posega na varovane lastnosti enote dediščine. Vplivno območje je določeno z zgodovinskega, funkcionalnega in vizualnega vidika. V njem pristojna kulturnovarstvena služba postavlja pogoje, pod katerimi je določen poseg možen ter določa način delovanja obstoječim rabam s ciljem ohranitve ali zagotovitve prostorske integritete, pričevalnosti, dominantnosti, možnosti delovanja dediščine. Če tega ni mogoče zagotoviti, lahko služba ugotovi, da določen poseg ali raba v določenem vplivnem območju nista možna. V primeru načrtovanja bistvenih sprememb ali intenziviranja rabe, ki bi utegnile imeti negativne posledice na lastnosti, pomen ali celo samo materialno substanco varovane dediščine ter na kvaliteto njene okolice, se lahko območje vpliva na dediščino obravnava tudi izven zarisanih območij.

Varovanje enot kulturne dediščine v vplivnih območjih smiselno dopolnjujejo tudi varstvene usmeritve za kulturno krajino, ki varujejo krajinsko zgradbo (naravne kot kulturne prvine), procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini, tipologijo krajinskih prvin ter način povezave s stavbno in naselbinsko dediščino.

Pomembnejše in prostorsko izpostavljene kulturne spomenike varujemo optimalno v njihovem vplivnem območju, kar predpostavlja poleg fizične ohranitve tudi ohranitev skladne krajinske podobe v najširši okolici oziroma vplivnem območju, ohranitev obstoječih funkcionalnih navezav in gospodarske osnove ter celovitosti. Drugo dediščino varujemo predvsem fizično, prostorsko pomembne in izpostavljene objekte pa tudi v njihovem vplivnem območju.

5 SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

Legenda

* EŠD		EŠD (za vpisane enote) ali oznaka predloga (za enote v postopku vpisa)
* ime		Ime enote iz registra.
* tip		Tip enote dediščine (po tipologiji RKD).
	0	neznano
	1	arheološka dediščina
	2	profana stavbna dediščina
	3	sakralna stavbna dediščina
	4	sakralno profana stavbna ded.
	5	memorialna dediščina
	6	vrtnoarhitekturna dediščina
	7	naselbinska dediščina
	11	kulturna krajina
	12	zgodovinska krajina
	13	ostalo
* kategorija		Kategorija varstvenega režima
	0	neznano
	1	razglasitev za spomenik
	2	varovanje v prostorskih aktih
	3	dokumentarno (arhivsko) varstvo
	4	ostalo
* SDP		Razglasitev za spomenik državnega pomena
	SDP	enota je razglašena za SDP
	valor	enota je ovrednotena kot spomenik državnega pomena
opombe_varstvo		Tip varstvenih usmeritev. – tipi varstvenih usmeritev na osnovi tipa enote v RKD (v opisni obliki) in dodaten ti varstva, če je potrebno
opombe		Opombe glede vključitve v seznam / izključitve iz seznama.

Zap. št.	EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
1.	460146	Grabče - Domačija Grabče 23	2	2		stavbna dediščina	
2.	26084	Grabče - Gospodarsko poslopje pri hiši Grabče 5a	2	2		stavbna dediščina	
3.	26086	Grabče - Mlin Grabče 6	2	2		stavbna dediščina	
4.	7837	Grabče - Vodna kovačija	2	1		stavbna dediščina	
5.	8089	Grabče - Znamenje sv. Janeza Nepomuka in sv. Florijana	3	2		stavbna dediščina	
6.	7593	Julijske Alpe - Triglavski narodni park	11	2	valor	kulturna krajina, naselbinska dediščina, stavbna dediščina	
7.	26093	Krnica - Domačija Krnica 85	2	2		stavbna dediščina	
8.	13147	Krnica - Kapelica pri Figovcu	3	2		stavbna dediščina	
9.	294	Krnica - Marijina kapelica	3	2		stavbna dediščina	
10.	14178	Krnica - Marijina kapelica nad hišo Krnica 12a	3	2		stavbna dediščina	
11.	13190	Krnica - Spominska plošča kurirski postaji G-6	5	2		memorialna dediščina	
12.	13260	Krnica - Vas	7	2		naselbinska dediščina	
13.	13148	Krnica - Znamenje ob cesti v Radovno	3	2		stavbna dediščina	
14.	13172	Krnica - Znamenje ob cesti v Zgornje Gorje	3	2		stavbna dediščina	
15.	1822	Mevkuž - Cerkev sv. Nikolaja	3	2		stavbna dediščina	
16.	13135	Mevkuž - Gospodarsko poslopje pri hiši Mevkuž 10	2	2		stavbna dediščina	
17.	13136	Mevkuž - Gospodarsko poslopje pri hiši Mevkuž 4	2	2		stavbna dediščina	
18.	13137	Mevkuž - Gospodarsko poslopje pri hiši Mevkuž 8	2	2		stavbna dediščina	
19.	13138	Mevkuž - Hiša Mevkuž 17	2	2		stavbna dediščina	
20.	13152	Mevkuž - Kapelica	3	2		stavbna dediščina	
21.	13262	Mevkuž - Vas	7	2		naselbinska dediščina	
22.	23170	Mevkuž - Vaški napajalnik	2	2		stavbna dediščina	
23.	13093	Mežakla - Arheološko območje na planini Strmole	1	2		arheološka dediščina	
24.	13796	Mežakla - Planina Obronica	7	2		naselbinska dediščina	
25.	13198	Mežakla - Spomenik Cankarjevi četi na planini Obronica	5	2		memorialna dediščina	
26.	13200	Mežakla - Spomenik padlim borcem na planini Ravne	5	2		memorialna dediščina	
27.	13199	Mežakla - Spominska plošča Ferdu Korenu na planini Obronica	5	2		memorialna dediščina	
28.	13192	Mežakla - Spominsko znamenje padlim borcem na planini Zakop	5	2		memorialna dediščina	
29.	13193	Mežakla - Spominsko znamenje padlim borcem na Trati	5	2		memorialna dediščina	
30.	13370	Perniki - Domačija Perniki 2	2	2		stavbna dediščina	
31.	19678	Perniki - Znamenje	3	2		stavbna dediščina	
32.	13371	Planina Oblek - Planina	7	2		naselbinska dediščina	
33.	13372	Planina Spodnji Kozjek - Planina	7	2		naselbinska dediščina	
34.	13373	Podhom - Domačija Podhom 10	2	2		stavbna dediščina	
35.	13374	Podhom - Domačija Podhom 12	2	2		stavbna dediščina	
36.	13375	Podhom - Hiša Podhom 24	2	2		stavbna dediščina	
37.	13153	Podhom - Marijina kapelica	3	2		stavbna dediščina	
38.	13202	Podhom - Spominska plošča Andreju Prešernu	5	2		memorialna dediščina	
39.	13203	Podhom - Spominsko znamenje Jožetu Pretnarju	5	2		memorialna dediščina	
40.	13376	Podhom - Vaški vodnjak	2	2		stavbna dediščina	
41.	13263	Podhom - Vaško jedro	7	2		naselbinska dediščina	
42.	13310	Podhom - Vila Podhom 56	2	2		stavbna dediščina	
43.	13090	Pokljuka - Arheološko območje na Medvedovcu	1	2		arheološka dediščina	
44.	13091	Pokljuka - Arheološko območje na planini Klek	1	2		arheološka dediščina	
45.	13204	Pokljuka - Grob Jožeta Finžgarja	5	2		memorialna dediščina	
46.	13197	Pokljuka - Grob s spomenikom Andreja Prešerna na	5	2		memorialna dediščina	

Zap. št.	EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
		planini Meja dolina					
47.	13092	Pokljuka - Naselbina na planini Lipanca	1	2		arheološka dediščina	
48.	14208	Pokljuka - Planina Javornik	7	2	valor	naselbinska dediščina	
49.	14249	Pokljuka - Planina Klek	7	2	valor	naselbinska dediščina	
50.	14209	Pokljuka - Planina Kranjska Dolina	7	2		naselbinska dediščina	
51.	14630	Pokljuka - Planina Lipanca	7	2		naselbinska dediščina	
52.	14631	Pokljuka - Planina Meja dolina	7	2		naselbinska dediščina	
53.	13205	Pokljuka - Spominska plošča boju 2. čete Gorenjskega odreda	5	2		memorialna dediščina	
54.	13196	Pokljuka - Spominska plošča padlim planincem na planini Lipanca	5	2		memorialna dediščina	
55.	15943	Pokljuka - Spominska plošča pod Lipanskim vrhom	5	2		memorialna dediščina	
56.	13195	Pokljuka - Spominsko znamenje pastirčkoma na planini Klek	5	2		memorialna dediščina	
57.	13377	Poljšica pri Gorjah - Domačija Poljšica pri Gorjah 8	2	2		stavbna dediščina	
58.	13094	Poljšica pri Gorjah - Grobišče Na Stovcu	1	2		arheološka dediščina	
59.	19157	Poljšica pri Gorjah - Kajža Poljšica pri Gorjah 58	2	2		stavbna dediščina	
60.	13095	Poljšica pri Gorjah - Paleolitska postojanka v jami Poljšiška cerkev	1	2		arheološka dediščina	
61.	13207	Poljšica pri Gorjah - Spominska plošča Ivani Mohorič-Olgi	5	2		memorialna dediščina	
62.	13259	Poljšica pri Gorjah - Vas	7	2		naselbinska dediščina	
63.	13098	Radovna - Gradišče v Srednji Radovni	1	2		arheološka dediščina	
64.	14181	Spodnja Radovna - Kapelica ob cesti proti Fužinam	3	2		stavbna dediščina	
65.	13414	Spodnja Radovna - Območje fužin	13	2		ostalo	
66.	13099	Spodnje Gorje - Arheološko območje Višelinca	1	2		arheološka dediščina	
67.	1820	Spodnje Gorje - Cerkev sv. Ožbolta	3	2		stavbna dediščina	
68.	13161	Spodnje Gorje - Kapelica pri hiši Spodnje Gorje 137	3	2		stavbna dediščina	
69.	13162	Spodnje Gorje - Marijina kapelica	3	2		stavbna dediščina	
70.	13215	Spodnje Gorje - Spomenik talcem	5	2		memorialna dediščina	
71.	13216	Spodnje Gorje - Spominska plošča Andreju Žvanu-Boristu	5	2		memorialna dediščina	
72.	6013	Spodnje Gorje - Spominska plošča Jakobu Žumru v Vintgarju	5	2		memorialna dediščina	
73.	13217	Spodnje Gorje - Spominska plošča Mariji Žumer-Potočnik	5	2		memorialna dediščina	
74.	13096	Spodnje Gorje - Srednjeveški stolp na ledini Turn	1	2		arheološka dediščina	
75.	13097	Spodnje Gorje - Staroslovansko grobišče	1	2		arheološka dediščina	
76.	13253	Spodnje Gorje - Vas	7	2		naselbinska dediščina	
77.	14182	Spodnje Gorje - Vila Spodnje Gorje 97	2	2		stavbna dediščina	
78.	13163	Spodnje Gorje - Znamenje na jugozahodnem robu vasi	3	2		stavbna dediščina	
79.	13164	Spodnje Gorje - Znamenje na križišču	3	2		stavbna dediščina	
80.	14183	Spodnje Gorje - Znamenje pri hiši Spodnje Gorje 112	3	2		stavbna dediščina	
81.	13382	Spodnje Laze - Hiša Spodnje Laze 9	2	2		stavbna dediščina	
82.	13383	Spodnje Laze - Jeklinčeva hiša in sušilnica	2	2		stavbna dediščina	
83.	9498	Srednja Radovna - Spomenik na Smolejevi domačiji	5	2		memorialna dediščina	
84.	13218	Srednja Radovna - Spominska plošča Janku Reklju	5	2		memorialna dediščina	
85.	13219	Srednja Radovna - Spominska plošča kurirski postaji G-29	5	2		memorialna dediščina	
86.	13220	Srednja Radovna - Spominska plošča padlim borcem NOB	5	2		memorialna dediščina	
87.	14210	Višelnica - Domačija Višelnica 4	2	2		stavbna dediščina	

Zap. št.	EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
88.	13384	Višelnica - Domačija Višelnica 6	2	2		stavbna dediščina	
89.	13258	Višelnica - Vas	7	2		naselbinska dediščina	
90.	13167	Zatrnik - Kapelica	3	2		stavbna dediščina	
91.	13228	Zatrnik - Spominska plošča žrtvam NOB	5	2		memorialna dediščina	
92.	1819	Zgornje Gorje - Cerkev sv. Jurija	3	2		stavbna dediščina	
93.	13396	Zgornje Gorje - Domačija Zgornje Gorje 33	2	2		stavbna dediščina	
94.	13397	Zgornje Gorje - Gospodarsko poslopje pri hiši Zgornje Gorje 42	2	2		stavbna dediščina	
95.	13229	Zgornje Gorje - Grobišče borcev	5	2		memorialna dediščina	
96.	13311	Zgornje Gorje - Hiša Zgornje Gorje 65	2	2		stavbna dediščina	
97.	13170	Zgornje Gorje - Kapelica Marije sedmih žalosti	3	2		stavbna dediščina	
98.	13168	Zgornje Gorje - Kapelica na polju	3	2		stavbna dediščina	
99.	14185	Zgornje Gorje - Kapelica ob cesti v Krnico	3	2		stavbna dediščina	
100.	14186	Zgornje Gorje - Kapelica ob križišču ceste v Grabče	3	2		stavbna dediščina	
101.	13171	Zgornje Gorje - Kapelica Srca Jezusovega	3	2		stavbna dediščina	
102.	13169	Zgornje Gorje - Kapelica sv. Jurija	3	2		stavbna dediščina	
103.	10317	Zgornje Gorje - Novo pokopališče	5	2		memorialna dediščina	
104.	13398	Zgornje Gorje - Portal in okenski okvirji na hiši Zgornje Gorje 17	2	2		stavbna dediščina	
105.	13230	Zgornje Gorje - Spomenik padlim v prvi svetovni vojni	5	2		memorialna dediščina	
106.	10309	Zgornje Gorje - Staro pokopališče	5	2		memorialna dediščina	
107.	10310	Zgornje Gorje - Vas	7	2		naselbinska dediščina	
108.	440178	Zgornje Laze - Hiša Zgornje Laze 17	2	2		stavbna dediščina	
109.	10149	Zgornje Laze - Hiša Zgornje Laze 20	2	1		stavbna dediščina	
110.	13399	Zgornje Laze - Hiša Zgornje Laze 7	2	2		stavbna dediščina	