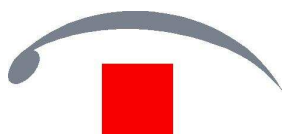


Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije



Območna enota Celje

**STROKOVNE ZASNOVE  
VARSTVA KULTURNE DEDIŠČINE  
za območje občine Ljubno**

Vodja območne enote:  
Tanja Hohnec, univ. dipl. etnologinja

Celje, februar 2008

Glavni trg 1, 3000 CELJE  
telefon: +386 (0)3 426 0 300, telefaks: +386 (0)3 426 0 303  
e-pošta: [zvks.celje@siol.net](mailto:zvks.celje@siol.net)  
<http://www.zvks.si>

Registracija: 1/32177/00, Matična številka: 1423215  
Standardna klasifikacija dejavnosti/šifra podrazreda: 92.522  
Davčna številka: SI 45991413  
Transakcijski račun: 01100-6030381005

## Vsebina

<b>1</b>	<b>UVOD.....</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>PRAVNE OSNOVE.....</b>	<b>4</b>
2.1	ZAKONSKI IN PODZAKONSKI AKTI .....	4
2.2	DRUGE PRAVNO-FORMALNE PODLAGE:.....	4
<b>3</b>	<b>SPLOŠNA IZHODIŠČA.....</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI.....</b>	<b>6</b>
4.1	REŽIM ZA VAROVANJE ARHEOLOŠKE DEDIŠČINE .....	6
4.2	REŽIM ZA VAROVANJE STAVBNE DEDIŠČINE.....	7
4.3	REŽIM ZA VAROVANJE MEMORIALNE DEDIŠČINE.....	8
4.4	REŽIM ZA VAROVANJE NASELBINSKE DEDIŠČINE.....	8
4.5	REŽIM ZA VAROVANJE VRTNOARHITEKTURNE DEDIŠČINE .....	8
4.6	REŽIM ZA VAROVANJE DEDIŠČINSKE KULTURNE KRAJINE .....	9
4.7	REŽIM ZA VAROVANJE ZGODOVINSKE KRAJINE.....	9
4.8	REŽIM ZA POSEBNE TIPE DEDIŠČINE .....	9
4.9	VPLIVNO OBMOČJE.....	10
<b>5</b>	<b>SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE.....</b>	<b>11</b>

# 1 UVOD

Na podlagi Zakona o varstvu kulturne dediščine (Ur.l. RS št. 7/99, v nadaljevanju - ZVKD) mora pripravljavec pri sprejemanju aktov s področja urejanja prostora kot obvezno sestavino za presojo vplivov na nepremično dediščino, ki jih je v uresničevanju teh načrtov mogoče pričakovati, upoštevati strokovne zasnove za varstvo dediščine (v nadaljevanju – strokovne zasnove). Strokovne zasnove izdela Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Celje (v nadaljevanju ZVKDS, OE Celje), kot pristojna strokovna javna služba

Za območje občine Ljubno so bile za potrebe priprav prostorskih aktov pripravljene naslednje strokovne zasnove:

- Varstvo kulturne dediščine. Strokovne podlage za spremembe in dopolnitve prostorskih sestavin dolgoročnega in srednjeročnega družbenega plana Občine Ljubno, 2003 in 2004
- Strokovne zasnove varstva kulturne dediščine in Smernice varstva kulturne dediščine za strategijo prostorskega razvoja Občine Ljubno, julij 2007

Strokovne zasnove vključujejo enote dediščine, ki so v času njihove priprave evidentirane kot kulturna dediščina. Ker pa se podatki o evidentirani kulturni dediščini spreminjajo (novi vpisi v register nepremične kulturne dediščine, spremembe vpisov, izbrisi,...) se morajo spreminjati (dopolnjevati, ažurirati) tudi strokovne zasnove. To je pomembno tudi zato, ker kulturnovarstveni akti ne smejo biti v nasprotju s strokovno zasnovo varstva kulturne dediščine (41. člen ZVKD)

Ker je bilo za območje občine Ljubno izdelanih več strokovnih zasnov, datiranih v različnih časovnih obdobjih, katerih vsebina je bila občinam posredovana z smernicami za različne prostorske akte, je ZVKDS – OE Celje z namenom boljšega pregleda in jasnosti, izdelal pričujoči čistopis strokovnih zasnov (na podlagi ZVKD 40. – 43. člen) za območje občine Ljubno.

## 2 PRAVNE OSNOVE

### 2.1 Zakonski in podzakonski akti

- Ustava Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 33/91)
- Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture – uradno prečiščeno besedilo (ZUJIK-UPB1, Ur.l. RS, št. 77/07)
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD, Ur.l. RS, št. 7/99)
- Zakon o lastninjenju kulturnih spomenikov v družbeni lastnini (ZLKSDL, Ur.l. RS, št. 89/99, 107/99)
- Zakon o urejanju prostora (Ur.l. RS, št. 110/02, št. 8/03 – popravek, 58/03-ZZK-1) s podzakonskimi akti
- Zakon o prostorskem načrtovanju (Ur.l. RS št. 33/07) s podzakonskimi akti
- Zakon o graditvi objektov - uradno prečiščeno besedilo (ZGO-1-UPB1, Ur.l. RS, št. 102/04) s podzakonskimi akti
- Pravilnik o registru nepremične kulturne dediščine (Ur.l. RS, št. 25/02)
- Sklep o kulturnih spomenikih in naravnih znamenitostih, ki so postali last Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 46/97)

#### Sprejete in ratificirane mednarodne pogodbe

- Zakon o ratifikaciji Evropske kulturne konvencije št. 18 (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu kulturnih dobrin v primeru oboroženega spopada (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Protokol k Haaški konvenciji (Uradni list FLRJ - Mednarodne pogodbe, št. 4/56)
- Uredba o ratifikaciji Konvencije o ukrepih za prepoved in preprečevanje nedovoljenega uvoza in izvoza kulturnih dobrin ter prenosa lastninske pravice na njih (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu svetovne kulturne in naravne dediščine (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije št. 121 o varstvu evropskega arhitektonskega bogastva (Ur.l. RS, št. 7/93) – t.im. Granadska konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o varstvu arheološke dediščine (spremenjene) (MEKVAD, Ur.l. RS - Mednarodne pogodbe, št. 7-21/99, 24/99) - t.im. Malteška konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o krajini (MEKK. Ur.l. RS, št. 19/03) – t.im. Krajinska konvencija

### 2.2 Druge pravno-formalne podlage:

#### Državni prostorski akti:

- Odlok o strategiji prostorskega razvoja Slovenije (OdSPRS, Ur.l. RS, št. 76/04)
- Uredba o prostorskem redu Slovenije (PRS, Ur.l. RS, št. 122/04)

#### Občinski razglasitveni akti:

- Odlok o razglasitvi naravnih znamenitosti ter kulturnih in zgodovinskih spomenikov na območju Občine Mozirje (Ur.l. RS, št. 27/1987-1324, Uradno glasilo Zgornjesavinjskih Občin, št. 5/2000-44 – popravek, Ur.l. RS, št. 69/2000-3282, 103-2004-4434 – popravek)

### 3 SPLOŠNA IZHODIŠČA

#### **Celostno ohranjanje dediščine**

Predstavlja smiselno porazdelitev nalog ohranjanja dediščine med različne državne organe in na lokalne skupnosti ter njihovo medsebojno sodelovanje. Državljeni, lastniki dediščine in drugi zainteresirani (društva, združenja, nevladne organizacije) so pomemben in enakopraven soudeleženec pri sprejemanju odločitev na vseh ravneh odločanja. Celostno varstvo dediščine se načrtuje in uresničuje tudi z instrumenti urejanja prostora. Različne dejavnosti in rabe, ki se pojavljajo v prostoru, se morajo seznaniti z omejitvami in prednostmi zaradi varstva dediščine že na nivoju strateških prostorskih aktov in upoštevati varstvena načela, ki zagotavljajo ohranitev kulturne funkcije dediščine v prostoru.

#### **Načela, ki izhajajo iz zagotavljanja celostnega varstva dediščine, so:**

- varstvo dediščine je treba vključiti med cilje prostorskega planiranja, od priprave razvojnih načrtov do izdajanja dovoljenj za posege;
- varstvo zahteva sodelovanje na vseh ravneh (med urbanisti, investitorji in konservatorji) ter vključevanje in obveščanje javnosti;
- varstvo dediščine ne vključuje le posameznih spomenikov, pač pa celotno človekovo okolje;
- varstvo vključuje ne samo najpomembnejše spomenike, ampak tudi tiste skromnejše stavbe, ki same po sebi nimajo lastnosti spomenika, a imajo izreden pomen v kontekstu celote naselja in kvalitetno oblikujejo njihov značaj;
- zagotoviti varstvo in prenovu objektov kulturne dediščine v prostoru na tak način, da ji zagotovimo ustrezno uporabo v skladu s sodobnimi potrebami in načinom življenja.

#### **Trajnostna raba**

Ustrezen prostorski razvoj s svojimi prostorskimi rešitvami mora omogočati trajnostno rabo dediščine na način in v obsegu, ki dolgoročno ne povzroča degradacije dediščine ali celo izgube dediščinskih (spomeniških) lastnosti, ki se morajo ohranjati za sedanje in bodoče generacije. Dediščina je neobnovljiv vir, ki potrebuje za svoj obstoj aktivno (upo)rabo, vendar le do določenih meja.

#### **Dediščina kot dejavnik vzdržnega prostorskega razvoja**

Vzdržen prostorski razvoj vključuje štiri vidike ali dimenzije vzdržnosti: ekonomsko, socialno, okoljsko in kulturno. Ohranjena dediščina in njena integracija v prostoru sta eden od nosilcev trajnostnega razvoja občine na vseh področjih (gospodarstvo, kmetijstvo, kultura, okolje, itd.).

#### **Dediščina kot razvojni dejavnik in prostorski potencial**

Pri prostorskem načrtovanju je potrebno dediščino obravnavati kot dejavnik kakovosti prostora ter kot vir blaginje in priložnosti za razvoj. Dediščina s svojo raznovrstnostjo in kvaliteto predstavlja pomemben socialni, ekonomski, vzgojni in identifikacijski potencial, katerega mora občina izkoristiti za doseg prostorsko uravnoteženega razvoja.

## 4 SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI

Varstvo in ohranitev kulturne dediščine je eden od osnovnih namenov in ciljev prostorskega načrtovanja. Z možnostmi, ki jih ima na razpolago, lahko preprečuje njeno poškodovanje, propadanje ali uničenje. Zahteve varstva kulturne dediščine se vključujejo v prostorsko načrtovanje tako, da se upoštevajo:

- varstveni režimi iz aktov o razglasitvi kulturnih spomenikov,
- varstveni režimi za vso evidentirano kulturno dediščino in njeno vplivno območje,
- presoje vplivov na kulturno dediščino.

V tem poglavju so splošni varstveni režimi posplošeni na tip dediščine (arheološka, stavbna, memorialna itd.). Iz priloženega pregleda enot nepremične kulture dediščine pa je razvidno, kateri tip varstvenih usmeritev oz. varstveni režim velja za posamezno enoto dediščine. Za posamezne (večje) enote lahko velja tudi več varstvenih režimov (npr. za območje določenega gradu lahko veljajo režimi za stavbno, vrtnoarhitekturno, arheološko dediščino, ipd.), saj je v preglednici tip varstvenega režima opredeljen po principu pretežnosti.

### **Splošni režim, ki velja za vse tipe dediščine:**

- kulturna dediščina se načeloma varuje in ohranja na mestu samem (in situ);
- varuje se tudi ustrezno veliko območje okoli dediščine, z namenom preprečitve neposrednih ali posrednih negativnih vplivov na dediščino;
- na objektih ali območjih dediščine niso dovoljeni tisti posegi ali takšni načini izvajanja dejavnosti, ki bi prizadeli varovane vrednote in njihovo materialno substanco, ki jih nosi;
- možno so tisti posegi in prostorske rešitve, ki prispevajo k trajni ohranitvi dediščine ali zvišanju njene vrednosti.

Za kakršnekoli posege v enote kulturne dediščine - vključno z vzdrževalnimi deli, ki bi lahko povzročili spremembo videza (npr. barve) ali materialne substance dediščine (npr. novi materiali) - je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje (45. – 46. člen ZVKD, Ur. list RS, št. 7/99).

### **4.1 Režim za varovanje arheološke dediščine**

Zlasti se varuje:

- zemljišča in zemeljske plasti z arheološkimi ostanki pred različnimi destruktivnimi posegi in rabami (izkopi, nasipi, intenzivna kmetijska in gozdarska raba, gradnja različnih objektov in infrastrukturnih naprav, iskanje najdb s strani nepooblaščenih ljudi itd.);
- prostorski in vsebinski kontekst arheološkega najdišča.

Arheološka dediščina so zemljišča in zemeljske plasti, ki hranijo sledove človekovega delovanja v zgodovinskih obdobjih, ter predmeti iz teh plasti oziroma obdobj, ne glede na to ali so na kopnem ali pod vodo.

Osnovna izhodišča pri varovanju arheološke dediščine so:

- varovanje najpomembnejših arheoloških najdišč v obliki rezervatov oziroma prostorsko urejenih območij (prezentacija »in situ«);

- ohranitev kulturnega in znanstvenega pomena dediščine pri posegih v prostor z izvedbo predhodnih arheoloških raziskav, pri čemer je treba dati prednost nedestruktivnim metodam (geofizikalni, georadarski terenski pregledi);
- integralno varstvo s sistematičnim vključevanjem v prostorsko načrtovanje na vseh ravneh.

Novi posegi v prostor se arheološkim najdiščem načeloma izogibajo. V robne dele najdišč in v najdišča znotraj poselitvenih območij se lahko posega le, če ni možno najti drugih rešitev in le na osnovi rezultatov predhodnih arheoloških raziskav. Pri gradnji zahtevnih objektov in objektov gospodarske javne infrastrukture je treba zagotoviti predhodno arheološko vrednotenje na celotnem območju predvidenega posega in ne le na območju do sedaj prepoznane arheološke dediščine.

## 4.2 Režim za varovanje stavbne dediščine

Zlasti se varuje:

- tlorisna in višinska zasnova (gabariti);
- gradivo (substanca) in konstrukcijska zasnova;
- oblikovanost zunanjšine (členitev objekta in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, stavbno pohištvo, barvo, detajli itd.);
- funkcionalna zasnova v notranjem in pripadajočem zunanjem prostoru;
- komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico (pripadajoči odprti prostor z niveleto površin ter lego, namembnostjo in oblikovanostjo pripadajočih objektov in površin, odnos do drugih objektov na parceli in do sosednjih stavb);
- prostorski kontekst, pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih objektih - cerkvah, gradovih, znamenjih itd.).

Varuje se tudi širša okolica objekta, ki zagotavlja funkcionalno integriteto varovane stavbne dediščine v širšem prostoru brez motečih prvin.

Stavbno dediščino zaradi boljše preglednosti delimo na:

- profano (podeželske, mestne in trške stavbe),
- sakralno (cerkve, kapelice, znamenja),
- sakralno-profano (samostani, župnišča).

V stavbno dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi, raziskovalnimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije objekta v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem ter določili konservatorskega programa za spomenik. Usmeritve smiselno veljajo tudi za določene oblike tehniške dediščine (območja, stavbe, skupine stavb, naprave itd.), ki pričajo o razvoju proizvodjalnih sredstev, tehnologije in tehnične kulture v Sloveniji.

### **4.3 Režim za varovanje memorialne dediščine**

Zlasti se varuje:

- avtentičnost lokacije;
- materialno substanco in fizično pojavnost objekta;
- vsebinski prostorski kontekst območja z okolico in vedute.

Memorialna dediščina prvenstveno obeležuje spomin na pomembnejše dogodke in osebnosti iz naše zgodovine. Kot memorialno dediščino lahko obravnavamo spominska obeležja, spominske plošče, grobove in nagrobnike ter določene prostore in stavbe.

V memorialno dediščino se lahko posega z raziskovalnimi, vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije ter v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

### **4.4 Režim za varovanje naselbinske dediščine**

Zlasti se varuje:

- zgodovinski značaj naselja;
- naselbinsko zasnovo (parcelacija, komunikacijska mreža, razporeditev odprtih prostorov);
- odnose med posameznimi stavbami ter odnos med stavbami in odprtim prostorom;
- prostorsko pomembnejše naravne prvine znotraj naselja (drevesa, vodotoki);
- prepoznavna lega v prostoru oz. krajini (glede na reliefne značilnosti, poti itd.);
- naravne in druge meje rasti ter robove naselja;
- podobo naselja v prostoru (gabariti, oblike strešin, kritina);
- odnose med naseljem in okolico (vedute na naselje in pogledi iz njega);
- stavbno tkivo (prevladujoč stavbni tip, javna oprema itd.).

Praviloma je za naselbinsko dediščino potrebno programiranje revitalizacije in rehabilitacije v okviru urbanističnih, krajinskih ali programskih zasnov. Ukrepi morajo biti prilagojeni tudi posebnim lastnostim posameznega tipa kulturne dediščine (stavbne, memorialne, arheološke itd.) znotraj naselja. V naselbinsko dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

### **4.5 Režim za varovanje vrtnoarhitekturne dediščine**

Zlasti se varuje:

- kompozicijo zasnove (oblika, struktura, velikost, poteze);
- kulturne sestavine (grajeni objekti, parkovna oprema, skulpture);
- naravne sestavine, ki so vključene v kompozicijo (vegetacija, voda, relief itd.);
- funkcionalno zasnovano z navezavo na stavbno dediščino oz. stavbe in površine, ki so pomembne za delovanje celote;
- podobo v širšem prostoru z navezavo na okoliški prostor.

Pri drevoredih se zlasti varuje:

- oblikovno zasnovano drevoreda (dolžino, drevesne vrste, sadilno razdaljo, sistem zasajanja itd.);



- ekološke pogoje, ki so potrebni za razvoj in obstoj drevja;
- rastišče pred gradbenimi deli, ki lahko prizadenejo posamezna drevesa;
- posamezna drevesa pred škodljivimi posegi vanje (obsekavanje, poškodbe itd.).

Vrtnoarhitekturna dediščina potrebuje stalno vzdrževanje, ki ga lahko vrši le primerno usposobljen izvajalec v soglasju s pristojno kulturnovarstveno službo.

#### **4.6 Režim za varovanje dediščinske kulturne krajine**

Zlasti se varuje:

- krajinsko zgradbo in prepoznavno prostorsko podobo (naravne in kulturne prvine);
- odprti prostor pred urbanizacijo;
- procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini (tradicionalno rabo);
- tipologijo krajinskih prvin in tradicionalnega stavbarstva;
- način navezave na stavbno in naselbinsko dediščino oz. grajeno strukturo.

Kulturna krajina je po Zakonu o varstvu kulturne dediščine spomeniško območje, katerega strukturo, razvoj in funkcijo pretežno določajo človekovi posegi in dejavnost v prostoru. Varstvo kulturne krajine je lahko uspešno le v sklopu celovitega varstva dediščine skozi sistem prostorskega načrtovanja in v sodelovanju z dejavniki, ki s prostorom gospodarijo – kmetijstvo, gozdarstvo, poselitev, infrastruktura itd.

#### **4.7 Režim za varovanje zgodovinske krajine**

Poleg alinej iz režima za varstvo dediščinske kulturne krajine se zlasti varuje:

- avtentična lokacija prizorišč;
- preoblikovanost reliefa zaradi zgodovinskih dogajanj, morebitne grajene strukture, vsa gradiva in konstrukcije;
- zemeljske plasti z morebitnimi ostalinami;
- memoriala plastika, likovna oprema in vsi pomniki.

Zgodovinske krajine so kategorija, pri kateri so pomembne predvsem asociativne vrednosti krajine, ki so posledica dogajanja ali dogodkov iz zgodovine.

#### **4.8 Režim za posebne tipe dediščine**

Zlasti se varuje:

- ohranjeno materialno substanco;
- lokacijo in prostorsko pojavnost;
- vsebinski in prostorski kontekst navezave enote na okolico.

Pod tipološko oznako »ostalo« uvrščamo enote dediščine, ki jih z običajnimi osnovnimi tipološkimi oznakami ne moremo natančno opredeliti. To so:

- A vodnjaki, napajališča, jezovi, perišča, vodna zajetja, tehnične naprave itd.;
- B ruševine stavbne dediščine;
- C ruševine naselij (npr. opuščene kočevske vasi).

## 4.9 Vplivno območje

Za potrebe prostorskega načrtovanja se poleg objekta dediščine varuje tudi določena okolica varovane dediščine oz. njeno **vplivno območje**, t.j. območje, v katerem se presoja vpliv določenega posega na varovane lastnosti enote dediščine. Vplivno območje je določeno z zgodovinskega, funkcionalnega in vizualnega vidika. V njem pristojna kulturnovarstvena služba postavlja pogoje, pod katerimi je določen poseg možen ter določa način delovanja obstoječim rabam s ciljem ohranitve ali zagotovitve prostorske integritete, pričevalnosti, dominantnosti, možnosti delovanja dediščine. Če tega ni mogoče zagotoviti, lahko služba ugotovi, da določen poseg ali raba v določenem vplivnem območju nista možna. V primeru načrtovanja bistvenih sprememb ali intenziviranja rabe, ki bi utegnile imeti negativne posledice na lastnosti, pomen ali celo samo materialno substanco varovane dediščine ter na kvaliteto njene okolice, se lahko območje vpliva na dediščino obravnava tudi izven zarisanih območij.

Varovanje enot kulturne dediščine v vplivnih območjih smiselno dopolnjujejo tudi varstvene usmeritve za kulturno krajino, ki varujejo krajinsko zgradbo (naravne kot kulturne prvine), procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini, tipologijo krajinskih prvin ter način povezave s stavbno in naselbinsko dediščino.

Pomembnejše in prostorsko izpostavljene kulturne spomenike varujemo optimalno v njihovem vplivnem območju, kar predpostavlja poleg fizične ohranitve tudi ohranitev skladne krajinske podobe v najširši okolici oziroma vplivnem območju, ohranitev obstoječih funkcionalnih navezav in gospodarske osnove ter celovitosti. Drugo dediščino varujemo predvsem fizično, prostorsko pomembne in izpostavljene objekte pa tudi v njihovem vplivnem območju.

## 5 SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

### Legenda

* EŠD		EŠD (za vpisane enote) ali oznaka predloga (za enote v postopku vpisa)
* ime		Ime enote iz registra.
* tip		Tip enote dediščine (po tipologiji RKD).
	0	neznano
	1	arheološka dediščina
	2	profana stavbna dediščina
	3	sakralna stavbna dediščina
	4	sakralno profana stavbna ded.
	5	memorialna dediščina
	6	vrtnoarhitekturna dediščina
	7	naselbinska dediščina
	11	kulturna krajina
	12	zgodovinska krajina
	13	ostalo
* kategorija		Kategorija varstvenega režima
	0	neznano
	1	razglasitev za spomenik
	2	varovanje v prostorskih aktih
	3	dokumentarno (arhivsko) varstvo
	4	ostalo
* SDP		Razglasitev za SDP.
	SDP	enota je razglašena za SDP
opombe_varstvo		Tip varstvenih usmeritev. – tipi varstvenih usmeritev na osnovi tipa enote v RKD (v opisni obliki) in dodaten ti varstva, če je potrebno
opombe		Opombe glede vključitve v seznam / izključitve iz seznama.

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
4494	Juvanje - Hiša Juvanje 17	2	1		stavbna dediščina	
4492	Juvanje - Kašča na domačiji Juvanje 11	2	1		stavbna dediščina	
4493	Juvanje - Kozolec na domačiji Juvanje 16	2	1		stavbna dediščina	degradirano
25454	Juvanje - Spomenik NOB	2	2		stavbna dediščina	
4478	Juvanje - Znamenje	3	1		stavbna dediščina	
3107	Ljubenske Rastke - Cerkev sv. Miklavža	3	1		stavbna dediščina	
10183	Ljubno ob Savinji - Brunetova kovačija	2	2		stavbna dediščina	
10184	Ljubno ob Savinji - Budnova žaga	2	2		stavbna dediščina	
3105	Ljubno ob Savinji - Cerkev Matere božje v Rosulah	3	1		stavbna dediščina	
3104	Ljubno ob Savinji - Cerkev sv. Elizabete	3	1		stavbna dediščina	
25403	Ljubno ob Savinji - Domačija Na Pečeh 8	2	2		stavbna dediščina	
25402	Ljubno ob Savinji - Domačija Plac 15	2	2		stavbna dediščina	
13923	Ljubno ob Savinji - Domačija Rore 26	2	2		stavbna dediščina	
25401	Ljubno ob Savinji - Hiša Cesta v Rastke 11	2	2		stavbna dediščina	
21243	Ljubno ob Savinji - Hiša Cesta v Rastke 12	2	2		stavbna dediščina	
21244	Ljubno ob Savinji - Hiša Cesta v Rastke 17	2	2		stavbna dediščina	
21245	Ljubno ob Savinji - Hiša Cesta v Rastke 24	2	2		stavbna dediščina	
21246	Ljubno ob Savinji - Hiša Cesta v Rastke 26	2	2		stavbna dediščina	degradirano
21247	Ljubno ob Savinji - Hiša Cesta v Rastke 29	2	2		stavbna dediščina	
21248	Ljubno ob Savinji - Hiša Cesta v Rastke 30	2	2		stavbna dediščina	
21249	Ljubno ob Savinji - Hiša Cesta v Rastke 32	2	2		stavbna dediščina	
21242	Ljubno ob Savinji - Hiša Cesta v Rastke 6	2	2		stavbna dediščina	
1341	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 1	2	2		stavbna dediščina	
21310	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 14	2	2		stavbna dediščina	degradirano
21311	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 23	2	2		stavbna dediščina	degradirano

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
21312	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 25	2	2		stavbna dediščina	degradirano
25400	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 28	2	2		stavbna dediščina	
21313	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 30	2	2		stavbna dediščina	
21314	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 31	2	2		stavbna dediščina	
25453	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 32	2	2		stavbna dediščina	
21315	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 39	2	2		stavbna dediščina	
4495	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 51	2	1		stavbna dediščina	
21316	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 55	2	2		stavbna dediščina	
21317	Ljubno ob Savinji - Hiša Foršt 57	2	2		stavbna dediščina	
21260	Ljubno ob Savinji - Hiša Plac 1	2	2		stavbna dediščina	
21308	Ljubno ob Savinji - Hiša Plac 12	2	2		stavbna dediščina	degradirano
21309	Ljubno ob Savinji - Hiša Plac 28	2	2		stavbna dediščina	
21307	Ljubno ob Savinji - Hiša Plac 3	2	2		stavbna dediščina	
21258	Ljubno ob Savinji - Hiša Rore 3	2	2		stavbna dediščina	
21259	Ljubno ob Savinji - Hiša Rore 6	2	2		stavbna dediščina	
4477	Ljubno ob Savinji - Kapelica	3	1		stavbna dediščina	
20618	Ljubno ob Savinji - Kapelica nasproti hiše Foršt 38	3	2		stavbna dediščina	
25399	Ljubno ob Savinji - Kozolec na domačiji Cesta v Savino 4	2	2		stavbna dediščina	
4560	Ljubno ob Savinji - Spomenik žrtvam in grobnica borcev	5	1		memorialna dediščina	
25452	Ljubno ob Savinji - Stara šola	2	2		stavbna dediščina	
4450	Ljubno ob Savinji - Trško jedro	7	1		naselbinska dediščina	
24568	Ljubno ob Savinji - Župnišče	2	2		stavbna dediščina	
2975	Okonina - Cerkev sv. Jakoba	3	1		stavbna dediščina	
9777	Okonina - Domačija Okonina 24	2	2		stavbna dediščina	
4503	Okonina - Hiša Okonina 12	2	1		stavbna dediščina	
4504	Okonina - Hiša Okonina 24	2	1		stavbna dediščina	
9779	Okonina - Kozolec na domačiji Okonina 24	2	1		stavbna dediščina	
9778	Okonina - Svinjak na domačiji Okonina 24	2	1		stavbna dediščina	
25405	Planina pri Ljubnem - Domačija Planina 32	2	2		stavbna dediščina	
9780	Planina pri Ljubnem - Domačija Planina 8	2	2		stavbna dediščina	degradirano
9781	Planina pri Ljubnem - Gospodarsko poslopje na domačiji Planina 8	2	1		stavbna dediščina	degradirano
4565	Planina pri Ljubnem - Grobišče	5	1		memorialna	

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
	borcev NOB				dediščina	
25404	Planina pri Ljubnem - Kašča na domačiji Planina 34	2	2		stavbna dediščina	
4505	Planina pri Ljubnem - Kašča na domačiji Planina 8	2	1		stavbna dediščina	
9782	Planina pri Ljubnem - Kovačija Planina 8	2	1		stavbna dediščina	degradirano
4566	Planina pri Ljubnem - Partizansko grobišče	5	1		memorialna dediščina	
4564	Planina pri Ljubnem - Spominski objekti partizanske bolnišnice	5	1		memorialna dediščina	
3106	Primož pri Ljubnem - Cerkev sv. Primoža	3	1		stavbna dediščina	
25408	Primož pri Ljubnem - Domačija Primož pri Ljubnem 71	2	2		stavbna dediščina	
4561	Primož pri Ljubnem - Grobišče padlih v NOB	5	1		memorialna dediščina	
25407	Primož pri Ljubnem - Hiša Primož pri Ljubnem 79	2	2		stavbna dediščina	
25406	Primož pri Ljubnem - Kašča na domačiji Primož pri Ljubnem 41	2	2		stavbna dediščina	
4506	Primož pri Ljubnem - Kašča na domačiji Primož pri Ljubnem 79	2	1		stavbna dediščina	
2973	Radmirje - Cerkev sv. Frančiška Ksaverija	3	1		stavbna dediščina	
2974	Radmirje - Cerkev sv. Mihaela	3	1		stavbna dediščina	
9784	Radmirje - Domačija Radmirje 21	2	2		stavbna dediščina	
4515	Radmirje - Gospodarsko poslopje na domačiji Radmirje 25	2	1		stavbna dediščina	degradirano
4516	Radmirje - Gospodarsko poslopje na domačiji Radmirje 26	2	1		stavbna dediščina	degradirano
4557	Radmirje - Grobišče NOB	5	1		memorialna dediščina	
27235	Radmirje - Hiša Radmirje 16	2	2		stavbna dediščina	
27234	Radmirje - Hiša Radmirje 17	2	2		stavbna dediščina	
4513	Radmirje - Hiša Radmirje 19	2	1		stavbna dediščina	
4514	Radmirje - Hiša Radmirje 21	2	1		stavbna dediščina	
26889	Radmirje - Kapelica	3	2		stavbna dediščina	
9786	Radmirje - Kašča na domačiji Radmirje 21	2	1		stavbna dediščina	
9788	Radmirje - Kašča na domačiji Radmirje 25	2	1		stavbna dediščina	
4517	Radmirje - Kašča na domačiji	2	1		stavbna dediščina	

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
	Radmirje 59					
9787	Radmirje - Kozolec na domačiji Radmirje 21	2	1		stavbna dediščina	
9789	Radmirje - Kozolec na domačiji Radmirje 25	2	1		stavbna dediščina	degradirano
4453	Radmirje - Vas	7	1		naselbinska dediščina	
4479	Radmirje - Znamenje	3	1		stavbna dediščina	
10269	Savina - Apnenica	2	2	valor	stavbna dediščina	
22088	Savina - Domačija Savina 2	2	2		stavbna dediščina	
230345	Savina - Domačija Savina 63	2	2		stavbna dediščina	
4576	Savina - Grobišče NOB	5	1		memorialna dediščina	
25397	Savina - Kašča na domačiji Savina 1	2	2		stavbna dediščina	
25396	Savina - Sušilnica za sadje na domačiji Savina 4	2	2		stavbna dediščina	
25415	Ter - Domačija Ter 34	2	2		stavbna dediščina	
25410	Ter - Domačija Ter 55	2	2		stavbna dediščina	
25413	Ter - Hiša Ter 28	2	2		stavbna dediščina	
25409	Ter - Kozolec na domačiji Ter 25	2	2		stavbna dediščina	
25414	Ter - Kozolec na domačiji Ter 28	2	2		stavbna dediščina	
27299	Ter - Volovlekov mlin in žaga	2	2		stavbna dediščina	