

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije



Območna enota Kranj

**STROKOVNE ZASNOVE  
VARSTVA KULTURNE DEDIŠČINE  
za območje Občine Naklo**

Vodja območne enote: Miloš Ekar

Kranj, februar 2008

Skalickega ulica 1, p.p. 250, SI-8000 Novo mesto  
telefon: +386 (0)7 393 15 40, telefaks: +386 (0)7 393 15 90  
e-pošta: [tajnistvo.nm@zvks.si](mailto:tajnistvo.nm@zvks.si)  
<http://www.zvks.si>

Registracija:1/32177/06, Matična številka: 1423215005  
Standardna klasifikacija dejavnosti/šifra podrazreda: 92.522  
Identifikacijska številka: SI45991413  
Transakcijski račun: 01100-6030381005

## Vsebina

<b>1 UVOD.....</b>	<b>3</b>
<b>2 PRAVNE OSNOVE .....</b>	<b>4</b>
2.1 ZAKONSKI IN PODZAKONSKI AKTI.....	4
2.2 DRUGE PRAVNO-FORMALNE PODLAGE: .....	4
<b>3 SPLOŠNA IZHODIŠČA.....</b>	<b>5</b>
<b>4 SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI.....</b>	<b>6</b>
4.1 REŽIM ZA VAROVANJE ARHEOLOŠKE DEDIŠČINE .....	6
4.2 REŽIM ZA VAROVANJE STAVBNE DEDIŠČINE .....	7
4.3 REŽIM ZA VAROVANJE MEMORIALNE DEDIŠČINE .....	7
4.4 REŽIM ZA VAROVANJE NASELBINSKE DEDIŠČINE .....	8
4.5 REŽIM ZA VAROVANJE VRTNOARHITEKTURNE DEDIŠČINE.....	8
4.6 REŽIM ZA VAROVANJE DEDIŠČINSKE KULTURNE KRAJINE.....	8
4.7 REŽIM ZA VAROVANJE ZGODOVINSKE KRAJINE .....	9
4.8 REŽIM ZA POSEBNE TIPE DEDIŠČINE .....	9
4.9 VPLIVNO OBMOČJE .....	9
<b>5 SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE .....</b>	<b>11</b>

# 1 UVOD

Na podlagi Zakona o varstvu kulturne dediščine (Ur.l. RS št. 7/99, v nadaljevanju – ZVKD) mora pripravljavec pri sprejemanju aktov s področja urejanja prostora kot obvezno sestavino za presojo vplivov na nepremično dediščino, ki jih je v uresničevanju teh načrtov mogoče pričakovati, upoštevati strokovne zasnove za varstvo dediščine (v nadaljevanju – strokovne zasnove). Strokovne zasnove izdelava Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Kranj (v nadaljevanju ZVKDS OE Kranj), kot pristojna strokovna javna služba.

Za območje občine Naklo so bile za potrebe priprav prostorskih aktov pripravljene naslednje strokovne zasnove:

**Varstvo kulturne dediščine – Strokovne podlage za spremembe in dopolnitve prostorskih sestavin dolgoročnega in srednjeročnega družbenega plana občine Naklo, Zavod za varstvo naravne in kulturne dediščine v Kranju, Kranj, november 2000.**

Strokovne zasnove vključujejo enote dediščine, ki so v času njihove priprave evidentirane kot kulturna dediščina. Ker pa se podatki o evidentirani kulturni dediščini spreminjajo (novi vpisi v register nepremične kulturne dediščine, spremembe vpisov, izbrisi,...) se morajo spreminjati (dopolnjevati, ažurirati) tudi strokovne zasnove. To je pomembno tudi zato, ker kulturnovarstveni akti ne smejo biti v nasprotju s strokovno zasnovo varstva kulturne dediščine (41. člen ZVKD).

ZVKDS OE Kranj je z namenom boljšega pregleda in jasnosti, izdelal pričujoči čistopis strokovnih zasnov (na podlagi ZVKD 40. – 43. člen) za območje Občine Naklo.

## 2 PRAVNE OSNOVE

### 2.1 Zakonski in podzakonski akti

- Ustava Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 33/91)
- Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture – uradno prečiščeno besedilo (ZUJIK-UPB1, Ur.l. RS, št. 77/07)
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD, Ur.l. RS, št. 7/99)
- Zakon o lastninjenju kulturnih spomenikov v družbeni lastnini (ZLKSDL, Ur.l. RS, št. 89/99, 107/99)
- Zakon o urejanju prostora (Ur.l. RS, št. 110/02, št. 8/03 – popravek, 58/03-ZZK-1) s podzakonskimi akti
- Zakon o prostorskem načrtovanju (Ur.l. RS št. 33/07) s podzakonskimi akti
- Zakon o graditvi objektov - uradno prečiščeno besedilo (ZGO-1-UPB1, Ur.l. RS, št. 102/04) s podzakonskimi akti
- Pravilnik o registru nepremične kulturne dediščine (Ur.l. RS, št. 25/02)
- Sklep o kulturnih spomenikih in naravnih znamenitostih, ki so postali last Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 46/97)

#### Sprejete in ratificirane mednarodne pogodbe

- Zakon o ratifikaciji Evropske kulturne konvencije št. 18 (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu kulturnih dobrin v primeru oboroženega spopada (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Protokol k Haaški konvenciji (Uradni list FLRJ - Mednarodne pogodbe, št. 4/56)
- Uredba o ratifikaciji Konvencije o ukrepih za prepoved in preprečevanje nedovoljenega uvoza in izvoza kulturnih dobrin ter prenosa lastninske pravice na njih (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu svetovne kulturne in naravne dediščine (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije št. 121 o varstvu evropskega arhitektonskega bogastva (Ur.l. RS, št. 7/93) – t.im. Granadska konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o varstvu arheološke dediščine (spremenjene) (MEKVAD, Ur.l. RS - Mednarodne pogodbe, št. 7-21/99, 24/99) - t.im. Malteška konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o krajini (MEKK, Ur.l. RS, št. 19/03) – t.im. Krajinska konvencija

### 2.2 Druge pravno-formalne podlage:

#### Državni prostorski akti:

- Odlok o strategiji prostorskega razvoja Slovenije (OdSPRS, Ur.l. RS, št. 76/04)
- Uredba o prostorskem redu Slovenije (PRS, Ur.l. RS, št. 122/04)

#### Občinski razglasitveni akti:

- Odlok o razglasitvi Spominskega parka Udin boršt za zgodovinski in kulturni spomenik, Uradni vestnik Gorenjske, št. 20/85-229
- Odlok o razglasitvi arheoloških kulturnih spomenikov v občini Kranj, Ur.l. RS, št. 5/92-303

### 3 SPLOŠNA IZHODIŠČA

#### **Celostno ohranjanje dediščine**

Predstavlja smiselno porazdelitev nalog ohranjanja dediščine med različne državne organe in na lokalne skupnosti ter njihovo medsebojno sodelovanje. Državljeni, lastniki dediščine in drugi zainteresirani (društva, združenja, nevladne organizacije) so pomemben in enakopraven soudeleženec pri sprejemanju odločitev na vseh ravneh odločanja. Celostno varstvo dediščine se načrtuje in uresničuje tudi z instrumenti urejanja prostora. Različne dejavnosti in rabe, ki se pojavljajo v prostoru, se morajo seznaniti z omejitvami in prednostmi zaradi varstva dediščine že na nivoju strateških prostorskih aktov in upoštevati varstvena načela, ki zagotavljajo ohranitev kulturne funkcije dediščine v prostoru.

#### **Načela, ki izhajajo iz zagotavljanja celostnega varstva dediščine, so:**

- varstvo dediščine je treba vključiti med cilje prostorskega planiranja, od priprave razvojnih načrtov do izdajanja dovoljenj za posege;
- varstvo zahteva sodelovanje na vseh ravneh (med urbanisti, investitorji in konservatorji) ter vključevanje in obveščanje javnosti;
- varstvo dediščine ne vključuje le posameznih spomenikov, pač pa celotno človekovo okolje;
- varstvo vključuje ne samo najpomembnejše spomenike, ampak tudi tiste skromnejše stavbe, ki same po sebi nimajo lastnosti spomenika, a imajo izreden pomen v kontekstu celote naselja in kvalitetno oblikujejo njihov značaj;
- zagotoviti varstvo in prenovo objektov kulturne dediščine v prostoru na tak način, da ji zagotovimo ustrezno uporabo v skladu s sodobnimi potrebami in načinom življenja.

#### **Trajnostna raba**

Ustrezen prostorski razvoj s svojimi prostorskimi rešitvami mora omogočati trajnostno rabo dediščine na način in v obsegu, ki dolgoročno ne povzroča degradacije dediščine ali celo izgube dediščinskih (spomeniških) lastnosti, ki se morajo ohranjati za sedanje in bodoče generacije. Dediščina je neobnovljiv vir, ki potrebuje za svoj obstoj aktivno (upo)rabo, vendar le do določenih meja.

#### **Dediščina kot dejavnik vzdržnega prostorskega razvoja**

Vzdržen prostorski razvoj vključuje štiri vidike ali dimenzije vzdržnosti: ekonomsko, socialno, okoljsko in kulturno. Ohranjena dediščina in njena integracija v prostoru sta eden od nosilcev trajnostnega razvoja občine na vseh področjih (gospodarstvo, kmetijstvo, kultura, okolje, itd.).

#### **Dediščina kot razvojni dejavnik in prostorski potencial**

Pri prostorskem načrtovanju je potrebno dediščino obravnavati kot dejavnik kakovosti prostora ter kot vir blaginje in priložnosti za razvoj. Dediščina s svojo raznovrstnostjo in kvaliteto predstavlja pomemben socialni, ekonomski, vzgojni in identifikacijski potencial, katerega mora občina izkoristiti za doseg prostorsko uravnoteženega razvoja.

## 4 SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI

Varstvo in ohranitev kulturne dediščine je eden od osnovnih namenov in ciljev prostorskega načrtovanja. Z možnostmi, ki jih ima na razpolago, lahko preprečuje njeno poškodovanje, propadanje ali uničenje. Zahteve varstva kulturne dediščine se vključujejo v prostorsko načrtovanje tako, da se upoštevajo:

- varstveni režimi iz aktov o razglasitvi kulturnih spomenikov,
- varstveni režimi za vso evidentirano kulturno dediščino in njeno vplivno območje,
- presoje vplivov na kulturno dediščino.

V tem poglavju so splošni varstveni režimi posplošeni na tip dediščine (arheološka, stavbna, memorialna itd.). Iz priloženega pregleda enot nepremične kulture dediščine pa je razvidno, kateri tip varstvenih usmeritev oz. varstveni režim velja za posamezno enoto dediščine. Za posamezne (večje) enote lahko velja tudi več varstvenih režimov (npr. za območje določenega gradu lahko veljajo režimi za stavbno, vrtnoarhitekturno, arheološko dediščino, ipd.), saj je v preglednici tip varstvenega režima opredeljen po principu pretežnosti.

### Splošni režim, ki velja za vse tipe dediščine:

- kulturna dediščina se načeloma varuje in ohranja na mestu samem (in situ);
- varuje se tudi ustrezno veliko območje okoli dediščine, z namenom preprečitve neposrednih ali posrednih negativnih vplivov na dediščino;
- na objektih ali območjih dediščine niso dovoljeni tisti posegi ali takšni načini izvajanja dejavnosti, ki bi prizadeli varovane vrednote in njihovo materialno substanco, ki jih nosi;
- možno so tisti posegi in prostorske rešitve, ki prispevajo k trajni ohranitvi dediščine ali zvišanju njene vrednosti.

Za kakršnekoli posege v enote kulturne dediščine - vključno z vzdrževalnimi deli, ki bi lahko povzročili spremembo videza (npr. barve) ali materialne substance dediščine (npr. novi materiali) - je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje (45. – 46. člen ZVKD, Ur. list RS, št. 7/99).

### 4.1 Režim za varovanje arheološke dediščine

Zlasti se varuje:

- zemljišča in zemeljske plasti z arheološkimi ostanki pred različnimi destruktivnimi posegi in rabami (izkopi, nasipi, intenzivna kmetijska in gozdarska raba, gradnja različnih objektov in infrastrukturnih naprav, iskanje najdb s strani nepooblaščenih ljudi itd.);
- prostorski in vsebinski kontekst arheološkega najdišča.

Arheološka dediščina so zemljišča in zemeljske plasti, ki hranijo sledove človekovega delovanja v zgodovinskih obdobjih, ter predmeti iz teh plasti oziroma obdobj, ne glede na to ali so na kopnem ali pod vodo.

Osnovna izhodišča pri varovanju arheološke dediščine so:

- varovanje najpomembnejših arheoloških najdišč v obliki rezervatov oziroma prostorsko urejenih območij (prezentacija »in situ«);
- ohranitev kulturnega in znanstvenega pomena dediščine pri posegih v prostor z izvedbo predhodnih arheoloških raziskav, pri čemer je treba dati prednost nedestruktivnim metodam (geofizikalni, georadarski terenski pregledi);
- integralno varstvo s sistematičnim vključevanjem v prostorsko načrtovanje na vseh ravneh.

Novi posegi v prostor se arheološkim najdiščem načeloma izogibajo. V robne dele najdišč in v najdišča znotraj poselitvenih območij se lahko posega le, če ni možno najti drugih rešitev in le na osnovi rezultatov predhodnih arheoloških raziskav. Pri gradnji zahtevnih objektov in objektov gospodarske javne infrastrukture je treba zagotoviti predhodno arheološko vrednotenje na celotnem območju predvidenega posega in ne le na območju do sedaj prepoznane arheološke dediščine.

## 4.2 Režim za varovanje stavbne dediščine

Zlasti se varuje:

- tlorisna in višinska zasnova (gabariti);
- gradivo (substanca) in konstrukcijska zasnova;
- oblikovanost zunanjsčine (členitev objekta in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, stavbno pohištvo, barvo, detajli itd.);
- funkcionalna zasnova v notranjem in pripadajočem zunanjem prostoru;
- komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico (pripadajoči odprti prostor z niveleto površin ter lego, namembnostjo in oblikovanostjo pripadajočih objektov in površin, odnos do drugih objektov na parceli in do sosednjih stavb);
- prostorski kontekst, pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih objektih - cerkvah, gradovih, znamenjih itd).

Varuje se tudi širša okolica objekta, ki zagotavlja funkcionalno integriteto varovane stavbne dediščine v širšem prostoru brez motečih prvin.

Stavbno dediščino zaradi boljše preglednosti delimo na:

- profano (podeželske, mestne in trške stavbe),
- sakralno (cerkve, kapelice, znamenja),
- sakralno-profano (samostani, župnišča).

V stavbno dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi, raziskovalnimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije objekta v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem ter določili konservatorskega programa za spomenik. Usmeritve smiselno veljajo tudi za določene oblike tehniške dediščine (območja, stavbe, skupine stavb, naprave itd.), ki pričajo o razvoju proizvodnih sredstev, tehnologije in tehnične kulture v Sloveniji.

## 4.3 Režim za varovanje memorialne dediščine

Zlasti se varuje:

- avtentičnost lokacije;
- materialno substanco in fizično pojavnost objekta;
- vsebinski prostorski kontekst območja z okolico in vedute.

Memorialna dediščina prvenstveno obeležuje spomin na pomembnejše dogodke in osebnosti iz naše zgodovine. Kot memorialno dediščino lahko obravnavamo spominska obeležja, spominske plošče, grobove in nagrobnike ter določene prostore in stavbe.

V memorialno dediščino se lahko posega z raziskovalnimi, vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije ter v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

## 4.4 Režim za varovanje naselbinske dediščine

Zlasti se varuje:

- zgodovinski značaj naselja;
- naselbinsko zasnovano (parcelacija, komunikacijska mreža, razporeditev odprtih prostorov);
- odnose med posameznimi stavbami ter odnos med stavbami in odprtim prostorom;
- prostorsko pomembnejše naravne prvine znotraj naselja (drevesa, vodotoki);
- prepoznavna lega v prostoru oz. krajini (glede na reliefne značilnosti, poti itd.);
- naravne in druge meje rasti ter robove naselja;
- podobo naselja v prostoru (gabariti, oblike strešin, kritina);
- odnose med naseljem in okolico (vedute na naselje in pogledi iz njega);
- stavbno tkivo (prevladujoč stavbni tip, javna oprema itd.).

Praviloma je za naselbinsko dediščino potrebno programiranje revitalizacije in rehabilitacije v okviru urbanističnih, krajinskih ali programskih zasnov. Ukrepi morajo biti prilagojeni tudi posebnim lastnostim posameznega tipa kulturne dediščine (stavbne, memorialne, arheološke itd.) znotraj naselja. V naselbinsko dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

## 4.5 Režim za varovanje vrtnoarhitekturne dediščine

Zlasti se varuje:

- kompozicijo zasnove (oblika, struktura, velikost, poteze);
- kulturne sestavine (grajeni objekti, parkovna oprema, skulpture);
- naravne sestavine, ki so vključene v kompozicijo (vegetacija, voda, relief itd.);
- funkcionalno zasnovano z navezavo na stavbno dediščino oz. stavbe in površine, ki so pomembne za delovanje celote;
- podobo v širšem prostoru z navezavo na okoliški prostor.

Pri drevoredih se zlasti varuje:

- oblikovno zasnovano drevoreda (dolžino, drevesne vrste, sadilno razdaljo, sistem zasajanja itd.);
- ekološke pogoje, ki so potrebni za razvoj in obstoj drevja;
- rastišče pred gradbenimi deli, ki lahko prizadenejo posamezna drevesa;
- posamezna drevesa pred škodljivimi posegi vanje (obsekavanje, poškodbe itd.).

Vrtnoarhitekturna dediščina potrebuje stalno vzdrževanje, ki ga lahko vrši le primerno usposobljen izvajalec v soglasju s pristojno kulturnovarstveno službo.

## 4.6 Režim za varovanje dediščinske kulturne krajine

Zlasti se varuje:

- krajinsko zgradbo in prepoznavno prostorsko podobo (naravne in kulturne prvine);
- odprti prostor pred urbanizacijo;
- procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini (tradicionalno rabo);
- tipologijo krajinskih prvin in tradicionalnega stavbarstva;
- način navezave na stavbno in naselbinsko dediščino oz. grajeno strukturo.



Kulturna krajina je po Zakonu o varstvu kulturne dediščine spomeniško območje, katerega strukturo, razvoj in funkcijo pretežno določajo človekovi posegi in dejavnost v prostoru. Varstvo kulturne krajine je lahko uspešno le v sklopu celovitega varstva dediščine skozi sistem prostorskega načrtovanja in v sodelovanju z dejavniki, ki s prostorom gospodarijo – kmetijstvo, gozdarstvo, poselitev, infrastruktura itd.

#### 4.7 Režim za varovanje zgodovinske krajine

Poleg alinej iz režima za varstvo dediščinske kulturne krajine se zlasti varuje:

- avtentična lokacija prizorišč;
- preoblikovanost reliefa zaradi zgodovinskih dogajanj, morebitne grajene strukture, vsa gradiva in konstrukcije;
- zemeljske plasti z morebitnimi ostalinami;
- memoriala plastika, likovna oprema in vsi pomniki.

Zgodovinske krajine so kategorija, pri kateri so pomembne predvsem asociativne vrednosti krajine, ki so posledica dogajanja ali dogodkov iz zgodovine.

#### 4.8 Režim za posebne tipe dediščine

Zlasti se varuje:

- ohranjeno materialno substanco;
- lokacijo in prostorsko pojavnost;
- vsebinski in prostorski kontekst navezave enote na okolico.

Pod tipološko oznako »ostalo« uvrščamo enote dediščine, ki jih z običajnimi osnovnimi tipološkimi oznakami ne moremo natančno opredeliti. To so:

- A vodnjaki, napajališča, jezovi, perišča, vodna zajetja, tehnične naprave itd.;
- B ruševine stavbne dediščine;
- C ruševine naselij (npr. opuščene kočevske vasi).

#### 4.9 Vplivno območje

Za potrebe prostorskega načrtovanja se poleg objekta dediščine varuje tudi določena okolica varovane dediščine oz. njeno **vplivno območje**, t.j. območje, v katerem se presoja vpliv določenega posega na varovane lastnosti enote dediščine. Vplivno območje je določeno z zgodovinskega, funkcionalnega in vizualnega vidika. V njem pristojna kulturnovarstvena služba postavlja pogoje, pod katerimi je določen poseg možen ter določa način delovanja obstoječim rabam s ciljem ohranitve ali zagotovitve prostorske integritete, pričevalnosti, dominantnosti, možnosti delovanja dediščine. Če tega ni mogoče zagotoviti, lahko služba ugotovi, da določen poseg ali raba v določenem vplivnem območju nista možna. V primeru načrtovanja bistvenih sprememb ali intenziviranja rabe, ki bi utegnile imeti negativne posledice na lastnosti, pomen ali celo samo materialno substanco varovane dediščine ter na kvaliteto njene okolice, se lahko območje vpliva na dediščino obravnava tudi izven zarisanih območij.

Varovanje enot kulturne dediščine v vplivnih območjih smiselno dopolnjujejo tudi varstvene usmeritve za kulturno krajino, ki varujejo krajinsko zgradbo (naravne kot kulturne prvine), procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini, tipologijo krajinskih prvin ter način povezave s stavbno in naselbinsko dediščino.

Pomembnejše in prostorsko izpostavljene kulturne spomenike varujemo optimalno v njihovem vplivnem območju, kar predpostavlja poleg fizične ohranitve tudi ohranitev skladne krajinske podobe v najširši okolici oziroma vplivnem območju, ohranitev obstoječih funkcionalnih navezav in gospodarske osnove ter celovitosti. Drugo dediščino varujemo predvsem fizično, prostorsko pomembne in izpostavljene objekte pa tudi v njihovem vplivnem območju.

## 5 SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

### Legenda

* EŠD		EŠD (za vpisane enote) ali oznaka predloga (za enote v postopku vpisa)
* ime		Ime enote iz registra.
* tip		Tip enote dediščine (po tipologiji RKD).
	0	neznano
	1	arheološka dediščina
	2	profana stavbna dediščina
	3	sakralna stavbna dediščina
	4	sakralno profana stavbna ded.
	5	memorialna dediščina
	6	vrtnoarhitekturna dediščina
	7	naselbinska dediščina
	11	kulturna krajina
	12	zgodovinska krajina
	13	ostalo
* kategorija		Kategorija varstvenega režima
	0	neznano
	1	razglasitev za spomenik
	2	varovanje v prostorskih aktih
	3	dokumentarno (arhivsko) varstvo
	4	ostalo
* SDP		Razglasitev za spomenik državnega pomena
	SDP	enota je razglašena za SDP
	valor	enota je ovrednotena za SDP
opombe_varstvo		Tip varstvenih usmeritev. – tipi varstvenih usmeritev na osnovi tipa enote v RKD (v opisni obliki) in dodaten ti varstva, če je potrebno
opombe		Opombe glede vključitve v seznam / izključitve iz seznama.

Zap. št.	EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
1.	16542	Bistrica pri Naklem - Domačija Bistrica 9	2	2		stavbna dediščina	
2.	5550	Bistrica pri Naklem - Gradišče na Žejski Dobravi	1	1		arheološka dediščina	
3.	16543	Bistrica pri Naklem - Hiša Bistrica 13	2	2		stavbna dediščina	
4.	16545	Bistrica pri Naklem - Kapelica ob hiši Bistrica 5	3	2		stavbna dediščina	
5.	16544	Bistrica pri Naklem - Kapelica v severozahodnem delu vasi	3	2		stavbna dediščina	
6.	15915	Bistrica pri Naklem - Spomenik talcem	5	2		memorialna dediščina	
7.	16546	Bistrica pri Naklem - Spominska plošča talcem	5	2		memorialna dediščina	
8.	16547	Bistrica pri Naklem - Spominska plošča talcema	5	2		memorialna dediščina	
9.	16548	Bistrica pri Naklem - Spominsko znamenje Francu Miheliču	5	2		memorialna dediščina	
10.	5151	Cegelnica - Hiša Cegelnica 16	5	1		memorialna dediščina	
11.	5150	Cegelnica - Spominsko znamenje ustanovitvi Kranjske čete	5	1		memorialna dediščina	
12.	15924	Gobovce - Spominsko znamenje talcem	5	2		memorialna dediščina	
13.	16382	Naklo - Arheološko območje Pivka	1	2		arheološka dediščina	
14.	2073	Naklo - Cerkev sv. Petra	3	2		stavbna dediščina	
15.	15918	Naklo - Drevored	5	2		memorialna dediščina	
16.	5149	Naklo - Gradišče na Štuclju nad Pivko	1	1		arheološka dediščina	
17.	5166	Naklo - Hiša Glavna cesta 63	2	1		stavbna dediščina	
18.	16436	Naklo - Kapelica na Pivki	3	2		stavbna dediščina	
19.	16439	Naklo - Kapelica pri hiši Glavna cesta 5	3	2		stavbna dediščina	
20.	5163	Naklo - Kapelica pri hiši Glavna cesta 63	3	1		stavbna dediščina	
21.	16437	Naklo - Kapelica sredi vasi	3	2		stavbna dediščina	
22.	16438	Naklo - Kapelica sv. Antona Padovanskega	3	2		stavbna dediščina	
23.	400140	Naklo - Lokacija slopnega znamenja sredi naselja	3	2		stavbna dediščina	
24.	16462	Naklo - Pokopališče	5	2		memorialna dediščina	
25.	16440	Naklo - Razpelo na Pivki	3	2		stavbna dediščina	
26.	16435	Naklo - Razpelo pri Resmanu	3	2		stavbna dediščina	
27.	16399	Naklo - Spomenik NOB	5	2		memorialna dediščina	
28.	16401	Naklo - Spominska plošča Jožetu Poličarju	5	2		memorialna dediščina	
29.	15959	Naklo - Vaško jedro	7	2		naselbinska dediščina	
30.	2075	Okroglo - Cerkev sv. Marije Magdalene	3	2		stavbna dediščina	
31.	16434	Okroglo - Slopno znamenje	3	2		stavbna dediščina	
32.	15920	Okroglo - Spomenik borcem Kokrške čete	5	2		memorialna dediščina	
33.	15922	Okroglo - Spominsko znamenje pri Okrogelski jami	5	2		memorialna dediščina	
34.	10138	Okroglo - Vila Toma Zupana	2	2		stavbna dediščina	
35.	26673	Podbrezje - Blekova kapelica	3	2		stavbna dediščina	
36.	470552	Podbrezje - Cerkev sv. Jakoba	3	2		stavbna dediščina	
37.	2115	Podbrezje - Cerkev Žalostne Matere božje	3	2		stavbna dediščina	
38.	470553	Podbrezje - Ciganska jama	1	2		arheološka dediščina	
39.	16433	Podbrezje - Domačija Podbrezje 109	2	2		stavbna dediščina	
40.	16431	Podbrezje - Domačija Podbrezje 205	2	2		stavbna dediščina	
41.	471166	Podbrezje - Grobišče talcev	5	2		memorialna dediščina	
42.	480646	Podbrezje - Hiša Podbrezje 112	2	2		stavbna dediščina	
43.	16429	Podbrezje - Hiša Podbrezje 49	2	2		stavbna dediščina	
44.	490661	Podbrezje - Kalvarija	3	2		stavbna dediščina	
45.	11042	Podbrezje - Kapela	3	2		stavbna dediščina	
46.	16428	Podbrezje - Kapelica na polju ob cesti proti Podtaboru	3	2		stavbna dediščina	
47.	16427	Podbrezje - Kapelica ob hiši Podbrezje 166	3	2		stavbna dediščina	
48.	16426	Podbrezje - Kapelica ob hiši Podbrezje 216	3	2		stavbna dediščina	
49.	16425	Podbrezje - Kapelica ob hiši Podbrezje 90	3	2		stavbna dediščina	

Zap. št.	EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
50.	16424	Podbrezje - Kapelica ob osnovni šoli	3	2		stavbna dediščina	
51.	16423	Podbrezje - Kapelica pod cerkvijo v Podtaboru	3	2		stavbna dediščina	
52.	16422	Podbrezje - Kapelica v Dolenji vasi	3	2		stavbna dediščina	
53.	530	Podbrezje - Kmečki dvorec Podbrezje 55	2	2		stavbna dediščina	
54.	400441	Podbrezje - Kulturni dom s spominsko ploščo Andreju Praprotniku	2	2		stavbna dediščina	
55.	471165	Podbrezje - Pokopališče	5	2		memorialna dediščina	
56.	16419	Podbrezje - Razpelo ob hiši Podbrezje 224	3	2		stavbna dediščina	
57.	16420	Podbrezje - Razpelo ob križišču v Dolenji vasi	3	2		stavbna dediščina	
58.	16418	Podbrezje - Razpelo v severozahodnem delu vasi	3	2		stavbna dediščina	
59.	16397	Podbrezje - Spomenik žrtvam druge svetovne vojne	5	2		memorialna dediščina	
60.	16417	Podbrezje - Spominska plošča Andreju Praprotniku	5	2		memorialna dediščina	
61.	16416	Podbrezje - Spominska plošča Janezu Finžgarju in Milanu Ovseniku	5	2		memorialna dediščina	
62.	16415	Podbrezje - Spominska plošča Janku Špendalu in Janku Rozmanu	5	2		memorialna dediščina	
63.	16398	Podbrezje - Spominska plošča na Gasilskem domu	5	2		memorialna dediščina	
64.	471158	Podbrezje - Spominska plošča NOB	5	2		memorialna dediščina	
65.	11043	Podbrezje - Tabor	2	2		stavbna dediščina	
66.	400650	Podbrezje - Vaški jedri Srednja vas in Dolenja vas	7	2		naselbinska dediščina	
67.	440205	Podbrezje - Vaško jedro Dolenja vas	7	2		naselbinska dediščina	
68.	16414	Podbrezje - Znamenje ob hiši Podbrezje 14	3	2		stavbna dediščina	
69.	12978	Podbrezje - Župnišče	2	2		stavbna dediščina	
70.	1805	Spodnje Duplje - Cerkev sv. Vida	3	2		stavbna dediščina	
71.	5165	Spodnje Duplje - Dupljanski grad	2	1		stavbna dediščina	
72.	5169	Spodnje Duplje - Hiša Spodnje Duplje 47	2	1		stavbna dediščina	
73.	5167	Spodnje Duplje - Hiša Spodnje Duplje 6	2	1		stavbna dediščina	
74.	16553	Spodnje Duplje - Hiša Spodnje Duplje 69	2	2		stavbna dediščina	
75.	5168	Spodnje Duplje - Kajža Spodnje Duplje 42	2	1		stavbna dediščina	
76.	16551	Spodnje Duplje - Kapelica nasproti hiše Spodnje Duplje 7A	3	2		stavbna dediščina	
77.	16552	Spodnje Duplje - Kapelica ob cesti zahodno od vasi	3	2		stavbna dediščina	
78.	5164	Spodnje Duplje - Kapelica v križišču	3	1		stavbna dediščina	
79.	16556	Spodnje Duplje - Kuharjevo znamenje	3	2		stavbna dediščina	
80.	480025	Spodnje Duplje - Lokacija nekdanjega razpela sredi vasi	3	2		stavbna dediščina	
81.	17905	Spodnje Duplje - Pokopališče	5	2		memorialna dediščina	
82.	16554	Spodnje Duplje - Razpelo jugozahodno od vasi	3	2		stavbna dediščina	
83.	16555	Spodnje Duplje - Razpelo pri hiši Spodnje Duplje 43A	3	2		stavbna dediščina	
84.	16393	Spodnje Duplje - Spomenik borcem NOB	5	2		memorialna dediščina	
85.	16557	Spodnje Duplje - Spominska plošča Janezu Perku	5	2		memorialna dediščina	
86.	16558	Spodnje Duplje - Spominska plošča prvi svetovni vojni	5	2		memorialna dediščina	
87.	5557	Spodnje Duplje - Staroslovansko grobišče	1	1		arheološka dediščina	
88.	16559	Spodnje Duplje - Župnišče	2	2		stavbna dediščina	
89.	2074	Strahinj - Cerkev sv. Nikolaja	3	2		stavbna dediščina	
90.	5157	Strahinj - Grobišče borcev 2. bataljona Kokrškega odreda	5	1		memorialna dediščina	
91.	20722	Strahinj - Hiša Strahinj 12	2	2		stavbna dediščina	
92.	20723	Strahinj - Hiša Strahinj 88	2	2		stavbna dediščina	
93.	16413	Strahinj - Kapelica na južnem robu vasi	3	2		stavbna dediščina	
94.	16412	Strahinj - Kapelica pred hišo Strahinj 11	3	2		stavbna dediščina	
95.	16411	Strahinj - Kapelica v zidu ob hiši Strahinj 60	3	2		stavbna dediščina	
96.	14207	Strahinj - Lavičkova vila	2	2		stavbna dediščina	
97.	16410	Strahinj - Razpelo sredi vasi	3	2		stavbna dediščina	

Zap. št.	EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
98.	5161	Strahinj - Spominska plošča Katarini in Rudiju Mede	5	1		memorialna dediščina	
99.	5160	Udin boršt - Grob Ivana Šparovca na Pečicah	5	1		memorialna dediščina	
100.	5155	Udin boršt - Kraj počivališča in spopada 2. bataljona Kokrškega odreda	5	1		memorialna dediščina	
101.	5146	Udin boršt - Spominski park Udin boršt	11	1		kulturna krajina	
102.	16560	Zadraga - Domačija Zadraga 2	2	2		stavbna dediščina	
103.	471180	Zadraga - Spominsko znamenje Viktorju Kleču in Stanislavu Jancu	5	2		memorialna dediščina	
104.	5148	Zgornje Duplje - Arhovo gradišče	1	1		arheološka dediščina	
105.	2832	Zgornje Duplje - Cerkev sv. Mihaela	3	1		stavbna dediščina	
106.	16562	Zgornje Duplje - Hiša Zgornje Duplje 29	2	2		stavbna dediščina	
107.	16563	Zgornje Duplje - Hiša Zgornje Duplje 35	2	2		stavbna dediščina	
108.	16564	Zgornje Duplje - Kajža Zgornje Duplje 45	2	2		stavbna dediščina	
109.	16565	Zgornje Duplje - Kapelica ob cesti	3	2		stavbna dediščina	
110.	16391	Zgornje Duplje - Spominska plošča Tinetu in Stanetu Teran	5	2		memorialna dediščina	
111.	16392	Zgornje Duplje - Spominska plošča ustanovitvi gasilskega društva	5	2		memorialna dediščina	
112.	16566	Zgornje Duplje - Vas	7	2		naselbinska dediščina	
113.	10150	Žeje pri Naklem - Domačija Žeje 5	2	2		stavbna dediščina	
114.	16567	Žeje pri Naklem - Hiša Žeje 3	2	2		stavbna dediščina	
115.	16568	Žeje pri Naklem - Kapelica južno od vasi	3	2		stavbna dediščina	
116.	16570	Žeje pri Naklem - Razpelo jugovzhodno od vasi	3	2		stavbna dediščina	
117.	16569	Žeje pri Naklem - Razpelo vzhodno od vasi	3	2		stavbna dediščina	
118.	16571	Žeje pri Naklem - Spominska plošča padlim gasilcem	5	2		memorialna dediščina	
119.	16572	Žeje pri Naklem - Znamenje ob cesti v vas	3	2		stavbna dediščina	