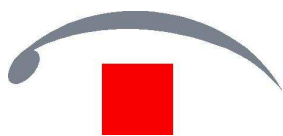


Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije



Območna enota Celje

**STROKOVNE ZASNOVE  
VARSTVA KULTURNE DEDIŠČINE  
za območje občine Podčetrtek**

Vodja območne enote:  
Tanja Hohnec, univ. dipl. etnologinja

Celje, februar 2008

Glavni trg 1, 3000 CELJE  
telefon: +386 (0)3 426 0 300, telefaks: +386 (0)3 426 0 303  
e-pošta: [zvks.celje@siol.net](mailto:zvks.celje@siol.net)  
<http://www.zvks.si>

Registracija: 1/32177/00, Matična številka: 1423215  
Standardna klasifikacija dejavnosti/šifra podrazreda: 92.522  
Davčna številka: SI 45991413  
Transakcijski račun: 01100-6030381005

## Vsebina

<b>1</b>	<b>UVOD</b> .....	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>PRAVNE OSNOVE</b> .....	<b>4</b>
2.1	ZAKONSKI IN PODZAKONSKI AKTI .....	4
2.2	DRUGE PRAVNO-FORMALNE PODLAGE:.....	4
<b>3</b>	<b>SPLOŠNA IZHODIŠČA</b> .....	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI</b> .....	<b>6</b>
4.1	REŽIM ZA VAROVANJE ARHEOLOŠKE DEDIŠČINE .....	6
4.2	REŽIM ZA VAROVANJE STAVBNE DEDIŠČINE.....	7
4.3	REŽIM ZA VAROVANJE MEMORIALNE DEDIŠČINE.....	8
4.4	REŽIM ZA VAROVANJE NASELBINSKE DEDIŠČINE.....	8
4.5	REŽIM ZA VAROVANJE VRTNOARHITEKTURNE DEDIŠČINE .....	8
4.6	REŽIM ZA VAROVANJE DEDIŠČINSKE KULTURNE KRAJINE .....	9
4.7	REŽIM ZA VAROVANJE ZGODOVINSKE KRAJINE.....	9
4.8	REŽIM ZA POSEBNE TIPE DEDIŠČINE .....	9
4.9	VPLIVNO OBMOČJE.....	10
<b>5</b>	<b>SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE</b> .....	<b>11</b>

# 1 UVOD

Na podlagi Zakona o varstvu kulturne dediščine (Ur.l. RS št. 7/99, v nadaljevanju - ZVKD) mora pripravljavec pri sprejemanju aktov s področja urejanja prostora kot obvezno sestavino za presojo vplivov na nepremično dediščino, ki jih je v uresničevanju teh načrtov mogoče pričakovati, upoštevati strokovne zasnove za varstvo dediščine (v nadaljevanju – strokovne zasnove). Strokovne zasnove izdelata Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Celje (v nadaljevanju ZVKDS, OE Celje), kot pristojna strokovna javna služba

Za območje občine Podčetrtek so bile za potrebe priprav prostorskih aktov pripravljene naslednje strokovne zasnove:

- Varstvo kulturne dediščine. Strokovne podlage za spremembe in dopolnitve prostorskih sestavin dolgoročnega in srednjeročnega družbenega plana Občine Podčetrtek, 2005
- Smernice varstva kulturne dediščine za strategijo prostorskega razvoja občine Podčetrtek, december 2005

Strokovne zasnove vključujejo enote dediščine, ki so v času njihove priprave evidentirane kot kulturna dediščina. Ker pa se podatki o evidentirani kulturni dediščini spreminjajo (novi vpisi v register nepremične kulturne dediščine, spremembe vpisov, izbrisi,...) se morajo spreminjati (dopolnjevati, ažurirati) tudi strokovne zasnove. To je pomembno tudi zato, ker kulturnovarstveni akti ne smejo biti v nasprotju s strokovno zasnovo varstva kulturne dediščine (41. člen ZVKD)

Ker je bilo za območje občine Podčetrtek izdelanih več strokovnih zasnov, datiranih v različnih časovnih obdobjih, katerih vsebina je bila občinam posredovana z smernicami za različne prostorske akte, je ZVKDS – OE Celje z namenom boljšega pregleda in jasnosti, izdelal pričujoči čistopis strokovnih zasnov (na podlagi ZVKD 40. – 43. člen) za območje občine Podčetrtek.

## 2 PRAVNE OSNOVE

### 2.1 Zakonski in podzakonski akti

- Ustava Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 33/91)
- Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture – uradno prečiščeno besedilo (ZUJIK-UPB1, Ur.l. RS, št. 77/07)
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD, Ur.l. RS, št. 7/99)
- Zakon o lastninjenju kulturnih spomenikov v družbeni lastnini (ZLKSDL, Ur.l. RS, št. 89/99, 107/99)
- Zakon o urejanju prostora (Ur.l. RS, št. 110/02, št. 8/03 – popravek, 58/03-ZZK-1) s podzakonskimi akti
- Zakon o prostorskem načrtovanju (Ur.l. RS št. 33/07) s podzakonskimi akti
- Zakon o graditvi objektov - uradno prečiščeno besedilo (ZGO-1-UPB1, Ur.l. RS, št. 102/04) s podzakonskimi akti
- Pravilnik o registru nepremične kulturne dediščine (Ur.l. RS, št. 25/02)
- Sklep o kulturnih spomenikih in naravnih znamenitostih, ki so postali last Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 46/97)

#### Sprejete in ratificirane mednarodne pogodbe

- Zakon o ratifikaciji Evropske kulturne konvencije št. 18 (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu kulturnih dobrin v primeru oboroženega spopada (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Protokol k Haaški konvenciji (Uradni list FLRJ - Mednarodne pogodbe, št. 4/56)
- Uredba o ratifikaciji Konvencije o ukrepih za prepoved in preprečevanje nedovoljenega uvoza in izvoza kulturnih dobrin ter prenosa lastninske pravice na njih (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu svetovne kulturne in naravne dediščine (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije št. 121 o varstvu evropskega arhitektonskega bogastva (Ur.l. RS, št. 7/93) – t.im. Granadska konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o varstvu arheološke dediščine (spremenjene) (MEKVAD, Ur.l. RS - Mednarodne pogodbe, št. 7-21/99, 24/99) - t.im. Malteška konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o krajini (MEKK. Ur.l. RS, št. 19/03) – t.im. Krajinska konvencija

### 2.2 Druge pravno-formalne podlage:

#### Državni prostorski akti:

- Odlok o strategiji prostorskega razvoja Slovenije (OdSPRS, Ur.l. RS, št. 76/04)
- Uredba o prostorskem redu Slovenije (PRS, Ur.l. RS, št. 122/04)

#### Občinski razglasitveni akti:

- Odlok o razglasitvi naravnih znamenitosti ter kulturnih in zgodovinskih spomenikov na območju občine Šmarje pri Jelšah (Ur.l. RS, št. 35/1990)
- Sklep o razglasitvi stanovanjske hiše na Trški cesti v Podčetrtku za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur.l. RS, št. 29/2003)

### 3 SPLOŠNA IZHODIŠČA

#### **Celostno ohranjanje dediščine**

Predstavlja smiselno porazdelitev nalog ohranjanja dediščine med različne državne organe in na lokalne skupnosti ter njihovo medsebojno sodelovanje. Državljeni, lastniki dediščine in drugi zainteresirani (društva, združenja, nevladne organizacije) so pomemben in enakopraven soudeleženec pri sprejemanju odločitev na vseh ravneh odločanja. Celostno varstvo dediščine se načrtuje in uresničuje tudi z instrumenti urejanja prostora. Različne dejavnosti in rabe, ki se pojavljajo v prostoru, se morajo seznaniti z omejitvami in prednostmi zaradi varstva dediščine že na nivoju strateških prostorskih aktov in upoštevati varstvena načela, ki zagotavljajo ohranitev kulturne funkcije dediščine v prostoru.

#### **Načela, ki izhajajo iz zagotavljanja celostnega varstva dediščine, so:**

- varstvo dediščine je treba vključiti med cilje prostorskega planiranja, od priprave razvojnih načrtov do izdajanja dovoljenj za posege;
- varstvo zahteva sodelovanje na vseh ravneh (med urbanisti, investitorji in konservatorji) ter vključevanje in obveščanje javnosti;
- varstvo dediščine ne vključuje le posameznih spomenikov, pač pa celotno človekovo okolje;
- varstvo vključuje ne samo najpomembnejše spomenike, ampak tudi tiste skromnejše stavbe, ki same po sebi nimajo lastnosti spomenika, a imajo izreden pomen v kontekstu celote naselja in kvalitetno oblikujejo njihov značaj;
- zagotoviti varstvo in prenovo objektov kulturne dediščine v prostoru na tak način, da ji zagotovimo ustrezno uporabo v skladu s sodobnimi potrebami in načinom življenja.

#### **Trajnostna raba**

Ustrezen prostorski razvoj s svojimi prostorskimi rešitvami mora omogočati trajnostno rabo dediščine na način in v obsegu, ki dolgoročno ne povzroča degradacije dediščine ali celo izgube dediščinskih (spomeniških) lastnosti, ki se morajo ohranjati za sedanje in bodoče generacije. Dediščina je neobnovljiv vir, ki potrebuje za svoj obstoj aktivno (upo)rabo, vendar le do določenih meja.

#### **Dediščina kot dejavnik vzdržnega prostorskega razvoja**

Vzdržen prostorski razvoj vključuje štiri vidike ali dimenzije vzdržnosti: ekonomsko, socialno, okoljsko in kulturno. Ohranjena dediščina in njena integracija v prostoru sta eden od nosilcev trajnostnega razvoja občine na vseh področjih (gospodarstvo, kmetijstvo, kultura, okolje, itd.).

#### **Dediščina kot razvojni dejavnik in prostorski potencial**

Pri prostorskem načrtovanju je potrebno dediščino obravnavati kot dejavnik kakovosti prostora ter kot vir blaginje in priložnosti za razvoj. Dediščina s svojo raznovrstnostjo in kvaliteto predstavlja pomemben socialni, ekonomski, vzgojni in identifikacijski potencial, katerega mora občina izkoristiti za doseg prostorsko uravnoteženega razvoja.

## 4 SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI

Varstvo in ohranitev kulturne dediščine je eden od osnovnih namenov in ciljev prostorskega načrtovanja. Z možnostmi, ki jih ima na razpolago, lahko preprečuje njeno poškodovanje, propadanje ali uničenje. Zahteve varstva kulturne dediščine se vključujejo v prostorsko načrtovanje tako, da se upoštevajo:

- varstveni režimi iz aktov o razglasitvi kulturnih spomenikov,
- varstveni režimi za vso evidentirano kulturno dediščino in njeno vplivno območje,
- presoje vplivov na kulturno dediščino.

V tem poglavju so splošni varstveni režimi posplošeni na tip dediščine (arheološka, stavbna, memorialna itd.). Iz priloženega pregleda enot nepremične kulture dediščine pa je razvidno, kateri tip varstvenih usmeritev oz. varstveni režim velja za posamezno enoto dediščine. Za posamezne (večje) enote lahko velja tudi več varstvenih režimov (npr. za območje določenega gradu lahko veljajo režimi za stavbno, vrtnoarhitekturno, arheološko dediščino, ipd.), saj je v preglednici tip varstvenega režima opredeljen po principu pretežnosti.

### **Splošni režim, ki velja za vse tipe dediščine:**

- kulturna dediščina se načeloma varuje in ohranja na mestu samem (in situ);
- varuje se tudi ustrezno veliko območje okoli dediščine, z namenom preprečitve neposrednih ali posrednih negativnih vplivov na dediščino;
- na objektih ali območjih dediščine niso dovoljeni tisti posegi ali takšni načini izvajanja dejavnosti, ki bi prizadeli varovane vrednote in njihovo materialno substanco, ki jih nosi;
- možno so tisti posegi in prostorske rešitve, ki prispevajo k trajni ohranitvi dediščine ali zvišanju njene vrednosti.

Za kakršnekoli posege v enote kulturne dediščine - vključno z vzdrževalnimi deli, ki bi lahko povzročili spremembo videza (npr. barve) ali materialne substance dediščine (npr. novi materiali) - je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje (45. – 46. člen ZVKD, Ur. list RS, št. 7/99).

### **4.1 Režim za varovanje arheološke dediščine**

Zlasti se varuje:

- zemljišča in zemeljske plasti z arheološkimi ostanki pred različnimi destruktivnimi posegi in rabami (izkopi, nasipi, intenzivna kmetijska in gozdarska raba, gradnja različnih objektov in infrastrukturnih naprav, iskanje najdb s strani nepooblaščenih ljudi itd.);
- prostorski in vsebinski kontekst arheološkega najdišča.

Arheološka dediščina so zemljišča in zemeljske plasti, ki hranijo sledove človekovega delovanja v zgodovinskih obdobjih, ter predmeti iz teh plasti oziroma obdobj, ne glede na to ali so na kopnem ali pod vodo.

Osnovna izhodišča pri varovanju arheološke dediščine so:

- varovanje najpomembnejših arheoloških najdišč v obliki rezervatov oziroma prostorsko urejenih območij (prezentacija »in situ«);

- ohranitev kulturnega in znanstvenega pomena dediščine pri posegih v prostor z izvedbo predhodnih arheoloških raziskav, pri čemer je treba dati prednost nedestruktivnim metodam (geofizikalni, georadarski terenski pregledi);
- integralno varstvo s sistematičnim vključevanjem v prostorsko načrtovanje na vseh ravneh.

Novi posegi v prostor se arheološkim najdiščem načeloma izogibajo. V robne dele najdišč in v najdišča znotraj poselitvenih območij se lahko posega le, če ni možno najti drugih rešitev in le na osnovi rezultatov predhodnih arheoloških raziskav. Pri gradnji zahtevnih objektov in objektov gospodarske javne infrastrukture je treba zagotoviti predhodno arheološko vrednotenje na celotnem območju predvidenega posega in ne le na območju do sedaj prepoznane arheološke dediščine.

## 4.2 Režim za varovanje stavbne dediščine

Zlasti se varuje:

- tlorisna in višinska zasnova (gabariti);
- gradivo (substanca) in konstrukcijska zasnova;
- oblikovanost zunanjščine (členitev objekta in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, stavbno pohištvo, barvo, detajli itd.);
- funkcionalna zasnova v notranjem in pripadajočem zunanjem prostoru;
- komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico (pripadajoči odprti prostor z niveleto površin ter lego, namembnostjo in oblikovanostjo pripadajočih objektov in površin, odnos do drugih objektov na parceli in do sosednjih stavb);
- prostorski kontekst, pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih objektih - cerkvah, gradovih, znamenjih itd.).

Varuje se tudi širša okolica objekta, ki zagotavlja funkcionalno integriteto varovane stavbne dediščine v širšem prostoru brez motečih prvin.

Stavbno dediščino zaradi boljše preglednosti delimo na:

- profano (podeželske, mestne in trške stavbe),
- sakralno (cerkve, kapelice, znamenja),
- sakralno-profano (samostani, župnišča).

V stavbno dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi, raziskovalnimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije objekta v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem ter določili konservatorskega programa za spomenik. Usmeritve smiselno veljajo tudi za določene oblike tehniške dediščine (območja, stavbe, skupine stavb, naprave itd.), ki pričajo o razvoju proizvodjalnih sredstev, tehnologije in tehnične kulture v Sloveniji.

### **4.3 Režim za varovanje memorialne dediščine**

Zlasti se varuje:

- avtentičnost lokacije;
- materialno substanco in fizično pojavnost objekta;
- vsebinski prostorski kontekst območja z okolico in vedute.

Memorialna dediščina prvenstveno obeležuje spomin na pomembnejše dogodke in osebnosti iz naše zgodovine. Kot memorialno dediščino lahko obravnavamo spominska obeležja, spominske plošče, grobove in nagrobnike ter določene prostore in stavbe.

V memorialno dediščino se lahko posega z raziskovalnimi, vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije ter v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

### **4.4 Režim za varovanje naselbinske dediščine**

Zlasti se varuje:

- zgodovinski značaj naselja;
- naselbinsko zasnovo (parcelacija, komunikacijska mreža, razporeditev odprtih prostorov);
- odnose med posameznimi stavbami ter odnos med stavbami in odprtim prostorom;
- prostorsko pomembnejše naravne prvine znotraj naselja (drevesa, vodotoki);
- prepoznavna lega v prostoru oz. krajini (glede na reliefne značilnosti, poti itd.);
- naravne in druge meje rasti ter robove naselja;
- podobo naselja v prostoru (gabariti, oblike strešin, kritina);
- odnose med naseljem in okolico (vedute na naselje in pogledi iz njega);
- stavbno tkivo (prevladujoč stavbni tip, javna oprema itd.).

Praviloma je za naselbinsko dediščino potrebno programiranje revitalizacije in rehabilitacije v okviru urbanističnih, krajinskih ali programskih zasnov. Ukrepi morajo biti prilagojeni tudi posebnim lastnostim posameznega tipa kulturne dediščine (stavbne, memorialne, arheološke itd.) znotraj naselja. V naselbinsko dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

### **4.5 Režim za varovanje vrtnoarhitekturne dediščine**

Zlasti se varuje:

- kompozicijo zasnove (oblika, struktura, velikost, poteze);
- kulturne sestavine (grajeni objekti, parkovna oprema, skulpture);
- naravne sestavine, ki so vključene v kompozicijo (vegetacija, voda, relief itd.);
- funkcionalno zasnovi z navezavo na stavbno dediščino oz. stavbe in površine, ki so pomembne za delovanje celote;
- podobo v širšem prostoru z navezavo na okoliški prostor.

Pri drevoredih se zlasti varuje:

- oblikovno zasnovi drevoreda (dolžino, drevesne vrste, sadilno razdaljo, sistem zasajanja itd.);



- ekološke pogoje, ki so potrebni za razvoj in obstoj drevja;
- rastišče pred gradbenimi deli, ki lahko prizadenejo posamezna drevesa;
- posamezna drevesa pred škodljivimi posegi vanje (obsekavanje, poškodbe itd.).

Vrtnoarhitekturna dediščina potrebuje stalno vzdrževanje, ki ga lahko vrši le primerno usposobljen izvajalec v soglasju s pristojno kulturnovarstveno službo.

#### **4.6 Režim za varovanje dediščinske kulturne krajine**

Zlasti se varuje:

- krajinsko zgradbo in prepoznavno prostorsko podobo (naravne in kulturne prvine);
- odprti prostor pred urbanizacijo;
- procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini (tradicionalno rabo);
- tipologijo krajinskih prvin in tradicionalnega stavbarstva;
- način navezave na stavbno in naselbinsko dediščino oz. grajeno strukturo.

Kulturna krajina je po Zakonu o varstvu kulturne dediščine spomeniško območje, katerega strukturo, razvoj in funkcijo pretežno določajo človekovi posegi in dejavnost v prostoru. Varstvo kulturne krajine je lahko uspešno le v sklopu celovitega varstva dediščine skozi sistem prostorskega načrtovanje in v sodelovanju z dejavniki, ki s prostorom gospodarijo – kmetijstvo, gozdarstvo, poselitev, infrastruktura itd.

#### **4.7 Režim za varovanje zgodovinske krajine**

Poleg alinej iz režima za varstvo dediščinske kulturne krajine se zlasti varuje:

- avtentična lokacija prizorišč;
- preoblikovanost reliefa zaradi zgodovinskih dogajanj, morebitne grajene strukture, vsa gradiva in konstrukcije;
- zemeljske plasti z morebitnimi ostalinami;
- memoriala plastika, likovna oprema in vsi pomniki.

Zgodovinske krajine so kategorija, pri kateri so pomembne predvsem asociativne vrednosti krajine, ki so posledica dogajanja ali dogodkov iz zgodovine.

#### **4.8 Režim za posebne tipe dediščine**

Zlasti se varuje:

- ohranjeno materialno substanco;
- lokacijo in prostorsko pojavnost;
- vsebinski in prostorski kontekst navezave enote na okolico.

Pod tipološko oznako »ostalo« uvrščamo enote dediščine, ki jih z običajnimi osnovnimi tipološkimi oznakami ne moremo natančno opredeliti. To so:

- A vodnjaki, napajališča, jezovi, perišča, vodna zajetja, tehnične naprave itd.;
- B ruševine stavbne dediščine;
- C ruševine naselij (npr. opuščene kočevske vasi).

## 4.9 Vplivno območje

Za potrebe prostorskega načrtovanja se poleg objekta dediščine varuje tudi določena okolica varovane dediščine oz. njeno **vplivno območje**, t.j. območje, v katerem se presoja vpliv določenega posega na varovane lastnosti enote dediščine. Vplivno območje je določeno z zgodovinskega, funkcionalnega in vizualnega vidika. V njem pristojna kulturnovarstvena služba postavlja pogoje, pod katerimi je določen poseg možen ter določa način delovanja obstoječim rabam s ciljem ohranitve ali zagotovitve prostorske integritete, pričevalnosti, dominantnosti, možnosti delovanja dediščine. Če tega ni mogoče zagotoviti, lahko služba ugotovi, da določen poseg ali raba v določenem vplivnem območju nista možna. V primeru načrtovanja bistvenih sprememb ali intenziviranja rabe, ki bi utegnile imeti negativne posledice na lastnosti, pomen ali celo samo materialno substanco varovane dediščine ter na kvaliteto njene okolice, se lahko območje vpliva na dediščino obravnava tudi izven zarisanih območij.

Varovanje enot kulturne dediščine v vplivnih območjih smiselno dopolnjujejo tudi varstvene usmeritve za kulturno krajino, ki varujejo krajinsko zgradbo (naravne kot kulturne prvine), procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini, tipologijo krajinskih prvin ter način povezave s stavbno in naselbinsko dediščino.

Pomembnejše in prostorsko izpostavljene kulturne spomenike varujemo optimalno v njihovem vplivnem območju, kar predpostavlja poleg fizične ohranitve tudi ohranitev skladne krajinske podobe v najširši okolici oziroma vplivnem območju, ohranitev obstoječih funkcionalnih navezav in gospodarske osnove ter celovitosti. Drugo dediščino varujemo predvsem fizično, prostorsko pomembne in izpostavljene objekte pa tudi v njihovem vplivnem območju.

## 5 SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

### Legenda

* EŠD		EŠD (za vpisane enote) ali oznaka predloga (za enote v postopku vpisa)
* ime		Ime enote iz registra.
* tip		Tip enote dediščine (po tipologiji RKD).
	0	neznano
	1	arheološka dediščina
	2	profana stavbna dediščina
	3	sakralna stavbna dediščina
	4	sakralno profana stavbna ded.
	5	memorialna dediščina
	6	vrtnoarhitekturna dediščina
	7	naselbinska dediščina
	11	kulturna krajina
	12	zgodovinska krajina
	13	ostalo
* kategorija		Kategorija varstvenega režima
	0	neznano
	1	razglasitev za spomenik
	2	varovanje v prostorskih aktih
	3	dokumentarno (arhivsko) varstvo
	4	ostalo
* SDP		Razglasitev za SDP.
	SDP	enota je razglašena za SDP
opombe_varstvo		Tip varstvenih usmeritev. – tipi varstvenih usmeritev na osnovi tipa enote v RKD (v opisni obliki) in dodaten ti varstva, če je potrebno
opombe		Opombe glede vključitve v seznam / izključitve iz seznama.

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
26702	Brezovec pri Polju - Domačija Brezovec pri Polju 21	2	2		stavbna dediščina	
22013	Brezovec pri Polju - Domačija Brezovec pri Polju 34	2	2		stavbna dediščina	
4641	Brezovec pri Polju - Hiša Brezovec 10	2	1		stavbna dediščina	
4642	Brezovec pri Polju - Hram Brezovec 34	2	1		stavbna dediščina	
4680	Brezovec pri Polju - Hram na parceli 34/4	2	1		stavbna dediščina	
4640	Brezovec pri Polju - Hram na parceli 35	2	1		stavbna dediščina	
2964	Cmereška Gorca - Cerkev sv. Urbana	3	1		stavbna dediščina	
4645	Golobinjek ob Sotli - Kozolec pri hiši Golobinjek 4	2	1		stavbna dediščina	
4601	Golobinjek ob Sotli - Rimska naselbina Britof	1	1		arheološka dediščina	
22009	Imeno - Hiša Imeno 46	2	2		stavbna dediščina	
4655	Imeno - Hiša Imeno 82	2	1		stavbna dediščina	
4653	Imeno - Kozolec pri hiši Imeno 46	2	1		stavbna dediščina	
4654	Imeno - Kozolec pri hiši Imeno 55	2	1		stavbna dediščina	
27663	Imeno - Most na Sotli	2	2		stavbna dediščina	
3255	Imenska Gorca - Cerkev sv. Križa	3	1		stavbna dediščina	
22010	Jerčin - Domačija Jerčin 10	2	2		stavbna dediščina	
22020	Lastnič - Domačija Lastnič 23	2	2		stavbna dediščina	
22015	Lastnič - Domačija Lastnič 46	2	2		stavbna dediščina	
22108	Lastnič - Gospodarsko poslopje na domačiji Lastnič 53	2	2		stavbna dediščina	
22014	Lastnič - Gospodarsko poslopje na domačiji Lastnič 54	2	2		stavbna dediščina	
22018	Lastnič - Gospodarsko poslopje na domačiji Lastnič 56	2	2		stavbna dediščina	
22019	Lastnič - Hiša Lastnič 2	2	2		stavbna dediščina	
22016	Lastnič - Hiša Lastnič 45	2	2		stavbna dediščina	
4664	Lastnič - Hiša Lastnič 56	2	1		stavbna dediščina	
22105	Lastnič - Hiša Lastnič 65	2	2		stavbna dediščina	
22021	Lastnič - Hiša Lastnič 9	2	2		stavbna dediščina	
4665	Lastnič - Hiša na domačiji Lastnič 60	2	1		stavbna dediščina	
4663	Lastnič - Hiša z mlinom Lastnič	2	1		stavbna dediščina	

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
	48					
22200	Lastnič - Hram pri domačiji Lastnič 16	2	2		stavbna dediščina	
10249	Lastnič - Mlin pri hiši Lastnič 48	2	1		stavbna dediščina	
22106	Lastnič - Svinjak na domačiji Lastnič 65	2	2		stavbna dediščina	
22103	Lastnič - Vinska klet I pri domačiji Lastnič 19	2	2		stavbna dediščina	
22104	Lastnič - Vinska klet II pri domačiji Lastnič 19	2	2		stavbna dediščina	
22017	Lastnič - Vinska klet Lastnič 12	2	2		stavbna dediščina	
22109	Lastnič - Vinska klet na domačiji Lastnič 53	2	2		stavbna dediščina	
22107	Lastnič - Vinska klet na domačiji Lastnič 65	2	2		stavbna dediščina	
4662	Lastnič - Vinska klet na parceli 112/13	2	1		stavbna dediščina	
2966	Nezbiše - Cerkev sv. Katarine	3	1		stavbna dediščina	
22072	Nezbiše - Gospodarsko poslopje na domačiji Nezbiše 31	2	2		stavbna dediščina	
22073	Nezbiše - Gospodarsko poslopje na domačiji Nezbiše 33	2	2		stavbna dediščina	
22074	Nezbiše - Hiša Nezbiše 14	2	2		stavbna dediščina	
22075	Nezbiše - Hiša Nezbiše 38	2	2		stavbna dediščina	
3211	Olimje - Cerkev Marijinega vnebovzetja	3	1		stavbna dediščina	
3213	Olimje - Cerkev sv. Andreja	3	1		stavbna dediščina	
7888	Olimje - Dvorec	2	1		stavbna dediščina	
22655	Olimje - Hiša Olimje 61	2	2		stavbna dediščina	
4694	Olimje - Koča Olimje 7	2	1		stavbna dediščina	
7921	Olimje - Kolarjev kozolec	2	1		stavbna dediščina	
4693	Olimje - Kozolec na domačiji Olimje 4	2	1		stavbna dediščina	
496	Olimje - Samostan	4	2	valor	stavbna dediščina	
21921	Olimje - Vinska klet pri hiši Olimje 28	2	2		stavbna dediščina	
4597	Olimje - Zaselek s samostanom pavlincev	7	1		naselbinska dediščina	
22008	Pecelj - Domačija Pecelj brez številke	2	2		stavbna dediščina	
3254	Podčetrtek - Cerkev sv. Lovrenca	3	1		stavbna dediščina	
22011	Podčetrtek - Domačija Slake 37	2	2		stavbna dediščina	

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
22102	Podčetrtek - Gospodarsko poslopje na domačiji Cesta na grad 26	2	2		stavbna dediščina	
10253	Podčetrtek - Gospodarsko poslopje pri hiši Slake 35	2	1		stavbna dediščina	
4628	Podčetrtek - Grad	2	1	valor	stavbna dediščina	
21825	Podčetrtek - Grajska kašča	2	2		stavbna dediščina	
4721	Podčetrtek - Grobišče NOB	5	1		memorialna dediščina	
22101	Podčetrtek - Hiša na domačiji Cesta na grad 26	2	2		stavbna dediščina	
4692	Podčetrtek - Hiša Slake 35	2	1		stavbna dediščina	
21819	Podčetrtek - Hiša Trška 62	2	2		stavbna dediščina	
21820	Podčetrtek - Hiša Trška 76	2	2		stavbna dediščina	
21254	Podčetrtek - Hiša Trška 77	2	2		stavbna dediščina	
21821	Podčetrtek - Hiša Trška 81	2	2		stavbna dediščina	
15092	Podčetrtek - Hiša Trška 82	2	1		stavbna dediščina	
21822	Podčetrtek - Hiša Trška 84	2	2		stavbna dediščina	
21255	Podčetrtek - Hiša Trška 89	2	2		stavbna dediščina	
21823	Podčetrtek - Hiša Trška 91	2	2		stavbna dediščina	
21824	Podčetrtek - Hiša Trška 97	2	2		stavbna dediščina	
21827	Podčetrtek - Stara osnovna šola	2	2		stavbna dediščina	
21829	Podčetrtek - Stara šola	2	2		stavbna dediščina	
4595	Podčetrtek - Trško jedro	7	1		naselbinska dediščina	
21826	Podčetrtek - Vrtni paviljon	2	2		stavbna dediščina	
21828	Podčetrtek - Župnišče	2	2		stavbna dediščina	
3269	Polje ob Sotli - Cerkev sv. Nikolaja	3	1		stavbna dediščina	
10250	Polje ob Sotli - Domačija Polje 20	2	2		stavbna dediščina	
4679	Polje ob Sotli - Hiša Polje 1	2	1		stavbna dediščina	
4682	Polje ob Sotli - Hiša Polje 13	2	1		stavbna dediščina	
4684	Polje ob Sotli - Hiša Polje 20	2	1		stavbna dediščina	
4683	Polje ob Sotli - Juričanov kozolec Polje 17	2	1		stavbna dediščina	
4681	Polje ob Sotli - Kozolec pri hiši Polje 8	2	1		stavbna dediščina	
10251	Polje ob Sotli - Mlin Polje 20	2	1		stavbna dediščina	
22081	Polje ob Sotli - Svinjak na domačiji Polje ob Sotli 1	2	2		stavbna dediščina	
4596	Polje ob Sotli - Vas	7	1		naselbinska dediščina	

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
4686	Prelasko - Hiša Prelasko 1	2	1		stavbna dediščina	
4688	Prelasko - Hiša Prelasko 10	2	1		stavbna dediščina	
4687	Prelasko - Hiša Prelasko 4	2	1		stavbna dediščina	
4689	Prelasko - Kozolec pri hiši Prelasko 12	2	1		stavbna dediščina	
4605	Prelasko - Rimska naselbina Selšica	1	1		arheološka dediščina	
10252	Prelasko - Svinjak pri hiši Prelasko 10	2	1		stavbna dediščina	
21480	Pristava pri Mestinju - Trgovina Pristava pri Mestinju 29	2	2		stavbna dediščina	
22100	Pristava pri Mestinju - Gospodarsko poslopje domačije Pristava 44	2	2		stavbna dediščina	
22087	Roginska Gorca - Domačija Roginska Gorca 46	2	2		stavbna dediščina	
26182	Roginska Gorca - Gospodarsko poslopje na domačiji Roginska Gorca 47	2	2		stavbna dediščina	
230515	Roginska Gorca - Hiša Roginska Gorca 47	2	2		stavbna dediščina	
230511	Roginska Gorca - Kozolec na domačiji Roginska Gorca 24	2	2		stavbna dediščina	
4606	Rudnica - Gradišče Rudna	1	1		arheološka dediščina	
4690	Sedlarjevo - Hiša Sedlarjevo 19	2	1		stavbna dediščina	
4691	Sedlarjevo - Hlev pri hiši Sedlarjevo 23	2	1		stavbna dediščina	
638	Sedlarjevo - Vas	7	1		naselbinska dediščina	
3212	Sela pri Virštanju - Cerkev sv. Filipa in Jakoba	3	1		stavbna dediščina	
652	Slake - Cerkev Device Marije	3	1	valor	stavbna dediščina	
2962	Sveta Ema - Cerkev sv. Eme	3	1		stavbna dediščina	
22027	Sveta Ema - Gospodarsko poslopje pri domačiji Sv. Ema 21b	2	2		stavbna dediščina	
22025	Sveta Ema - Gospodarsko poslopje pri domačiji Sv. Ema 31	2	2		stavbna dediščina	
22026	Sveta Ema - Hiša na domačiji Sv. Ema 14	2	2		stavbna dediščina	
22028	Sveta Ema - Vinska klet Sv. Ema 26a	2	2		stavbna dediščina	
22652	Sveta Ema - Župnišče	2	2		stavbna dediščina	

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
4696	Verače - Kozolec pri hiši Verače 22	2	1		stavbna dediščina	
2965	Vidovica - Cerkev sv. Vida	3	1		stavbna dediščina	
22077	Vidovica - Gospodarsko poslopje na domačiji Vidovica 6	2	2		stavbna dediščina	
22076	Vidovica - Hiša Vidovica 6	2	2		stavbna dediščina	
22078	Vidovica - Hiša Vidovica 7	2	2		stavbna dediščina	
22080	Vidovica - Hiša Vidovica 8b	2	2		stavbna dediščina	
22079	Vidovica - Hiša Vidovica 9	2	2		stavbna dediščina	
22024	Virštanj - Domačija Virštanj 51	2	2		stavbna dediščina	
22022	Virštanj - Domačija Virštanj 61	2	2		stavbna dediščina	
4697	Virštanj - Hiša na domačiji Virštanj 14	2	1		stavbna dediščina	
4698	Virštanj - Hiša Virštanj 27	2	1		stavbna dediščina	
21922	Virštanj - Hiša Virštanj 47	2	2		stavbna dediščina	
22023	Virštanj - Vinska klet pri domačiji Virštanj 49	2	2		stavbna dediščina	
22099	Virštanj - Vinska klet pri hiši Virštanj 62	2	2		stavbna dediščina	
2963	Vonarje - Cerkev sv. Henrika	3	1		stavbna dediščina	
23735	Vonarje - Hiša na domačiji Vonarje 34	2	2		stavbna dediščina	
23734	Vonarje - Hiša na domačiji Vonarje 35	2	2		stavbna dediščina	
22201	Vonarje - Hram pri hiši Vonarje 28a	2	2		stavbna dediščina	