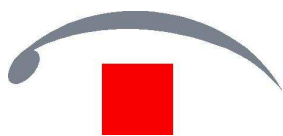


Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije



Območna enota Celje

**STROKOVNE ZASNOVE
VARSTVA KULTURNE DEDIŠČINE
za območje občine Rogaška Slatina**

Vodja območne enote:
Tanja Hohnec, univ. dipl. etnologinja

Celje, februar 2008

Glavni trg 1, 3000 CELJE
telefon: +386 (0)3 426 0 300, telefaks: +386 (0)3 426 0 303
e-pošta: zvks.celje@iol.net
<http://www.zvks.si>

Registracija: 1/32177/00, Matična številka: 1423215
Standardna klasifikacija dejavnosti/šifra podrazreda: 92.522
Davčna številka: SI 45991413
Transakcijski račun: 01100-6030381005

Vsebina

1	UVOD	3
2	PRAVNE OSNOVE	4
2.1	ZAKONSKI IN PODZAKONSKI AKTI	4
2.2	DRUGE PRAVNO-FORMALNE PODLAGE:.....	4
3	SPLOŠNA IZHODIŠČA	6
4	SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI	7
4.1	REŽIM ZA VAROVANJE ARHEOLOŠKE DEDIŠČINE	7
4.2	REŽIM ZA VAROVANJE STAVBNE DEDIŠČINE.....	8
4.3	REŽIM ZA VAROVANJE MEMORIALNE DEDIŠČINE.....	9
4.4	REŽIM ZA VAROVANJE NASELBINSKE DEDIŠČINE.....	9
4.5	REŽIM ZA VAROVANJE VRTNOARHITEKTURNE DEDIŠČINE	9
4.6	REŽIM ZA VAROVANJE DEDIŠČINSKE KULTURNE KRAJINE	10
4.7	REŽIM ZA VAROVANJE ZGODOVINSKE KRAJINE.....	10
4.8	REŽIM ZA POSEBNE TIPE DEDIŠČINE	10
4.9	VPLIVNO OBMOČJE.....	11
5	SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE	12

1 UVOD

Na podlagi Zakona o varstvu kulturne dediščine (Ur.l. RS št. 7/99, v nadaljevanju - ZVKD) mora pripravljavec pri sprejemanju aktov s področja urejanja prostora kot obvezno sestavino za presojo vplivov na nepremično dediščino, ki jih je v uresničevanju teh načrtov mogoče pričakovati, upoštevati strokovne zasnove za varstvo dediščine (v nadaljevanju – strokovne zasnove). Strokovne zasnove izdela Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Celje (v nadaljevanju ZVKDS, OE Celje), kot pristojna strokovna javna služba

Za območje občine Rogaška Slatina so bile za potrebe priprav prostorskih aktov pripravljene naslednje strokovne zasnove:

- Varstvo kulturne dediščine. Strokovne podlage za spremembe in dopolnitve prostorskih sestavin dolgoročnega in srednjeročnega družbenega plana Občine Rogaška Slatina ter urbanistične zasnove Občine Rogaška Slatina s področja varstva kulturne dediščine, pripravljeno 1999, izdano 2004
- Smernice varstva kulturne dediščine za strategijo prostorskega razvoja občine Rogaška Slatina, februar 2006
- Strokovne zasnove varstva kulturne dediščine: »Smernice varstva kulturne dediščine za pripravo Prostorskega reda občine Rogaška Slatina«, maj 2007

Strokovne zasnove vključujejo enote dediščine, ki so v času njihove priprave evidentirane kot kulturna dediščina. Ker pa se podatki o evidentirani kulturni dediščini spreminjajo (novi vpisi v register nepremične kulturne dediščine, spremembe vpisov, izbrisi,...) se morajo spreminjati (dopolnjevati, ažurirati) tudi strokovne zasnove. To je pomembno tudi zato, ker kulturnovarstveni akti ne smejo biti v nasprotju s strokovno zasnovo varstva kulturne dediščine (41. člen ZVKD)

Ker je bilo za območje občine Rogaška Slatina izdelanih več strokovnih zasnov, datiranih v različnih časovnih obdobjih, katerih vsebina je bila občinam posredovana z smernicami za različne prostorske akte, je ZVKDS – OE Celje z namenom boljšega pregleda in jasnosti, izdelal pričujoči čistopis strokovnih zasnov (na podlagi ZVKD 40. – 43. člen) za območje občine Rogaška Slatina.

2 PRAVNE OSNOVE

2.1 Zakonski in podzakonski akti

- Ustava Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 33/91)
- Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture – uradno prečiščeno besedilo (ZUJIK-UPB1, Ur.l. RS, št. 77/07)
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD, Ur.l. RS, št. 7/99)
- Zakon o lastninjenju kulturnih spomenikov v družbeni lastnini (ZLKSDL, Ur.l. RS, št. 89/99, 107/99)
- Zakon o urejanju prostora (Ur.l. RS, št. 110/02, št. 8/03 – popravek, 58/03-ZZK-1) s podzakonskimi akti
- Zakon o prostorskem načrtovanju (Ur.l. RS št. 33/07) s podzakonskimi akti
- Zakon o graditvi objektov - uradno prečiščeno besedilo (ZGO-1-UPB1, Ur.l. RS, št. 102/04) s podzakonskimi akti
- Pravilnik o registru nepremične kulturne dediščine (Ur.l. RS, št. 25/02)
- Sklep o kulturnih spomenikih in naravnih znamenitostih, ki so postali last Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 46/97)

Sprejete in ratificirane mednarodne pogodbe

- Zakon o ratifikaciji Evropske kulturne konvencije št. 18 (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu kulturnih dobrin v primeru oboroženega spopada (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Protokol k Haaški konvenciji (Uradni list FLRJ - Mednarodne pogodbe, št. 4/56)
- Uredba o ratifikaciji Konvencije o ukrepih za prepoved in preprečevanje nedovoljenega uvoza in izvoza kulturnih dobrin ter prenosa lastninske pravice na njih (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu svetovne kulturne in naravne dediščine (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije št. 121 o varstvu evropskega arhitektonskega bogastva (Ur.l. RS, št. 7/93) – t.im. Granadska konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o varstvu arheološke dediščine (spremenjene) (MEKVAD, Ur.l. RS - Mednarodne pogodbe, št. 7-21/99, 24/99) - t.im. Malteška konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o krajini (MEKK. Ur.l. RS, št. 19/03) – t.im. Krajinska konvencija

2.2 Druge pravno-formalne podlage:

Državni prostorski akti:

- Odlok o strategiji prostorskega razvoja Slovenije (OdSPRS, Ur.l. RS, št. 76/04)
- Uredba o prostorskem redu Slovenije (PRS, Ur.l. RS, št. 122/04)

Občinski razglasitveni akti:

- Odlok o razglasitvi naravnih znamenitosti ter kulturnih in zgodovinskih spomenikov na območju občine Šmarje pri Jelšah (Ur.l. RS, št. 35/1990)
- Odlok o razglasitvi zdraviliškega kompleksa Rogaška Slatina za naselbinski spomenik (Ur.l. RS, št. 85/1997)
- Odlok o razglasitvi kulturnih spomenikov v občini Rogaška Slatina (Ur.l. RS, št. 78/1998)
- Odlok o razglasitvi Calske gorce za kulturni spomenik (Ur.l. RS, št. 22/2000)

3 SPLOŠNA IZHODIŠČA

Celostno ohranjanje dediščine

Predstavlja smiselno porazdelitev nalog ohranjanja dediščine med različne državne organe in na lokalne skupnosti ter njihovo medsebojno sodelovanje. Državljeni, lastniki dediščine in drugi zainteresirani (društva, združenja, nevladne organizacije) so pomemben in enakopraven soudeleženec pri sprejemanju odločitev na vseh ravneh odločanja. Celostno varstvo dediščine se načrtuje in uresničuje tudi z instrumenti urejanja prostora. Različne dejavnosti in rabe, ki se pojavljajo v prostoru, se morajo seznaniti z omejitvami in prednostmi zaradi varstva dediščine že na nivoju strateških prostorskih aktov in upoštevati varstvena načela, ki zagotavljajo ohranitev kulturne funkcije dediščine v prostoru.

Načela, ki izhajajo iz zagotavljanja celostnega varstva dediščine, so:

- varstvo dediščine je treba vključiti med cilje prostorskega planiranja, od priprave razvojnih načrtov do izdajanja dovoljenj za posege;
- varstvo zahteva sodelovanje na vseh ravneh (med urbanisti, investitorji in konservatorji) ter vključevanje in obveščanje javnosti;
- varstvo dediščine ne vključuje le posameznih spomenikov, pač pa celotno človekovo okolje;
- varstvo vključuje ne samo najpomembnejše spomenike, ampak tudi tiste skromnejše stavbe, ki same po sebi nimajo lastnosti spomenika, a imajo izreden pomen v kontekstu celote naselja in kvalitetno oblikujejo njihov značaj;
- zagotoviti varstvo in prenovu objektov kulturne dediščine v prostoru na tak način, da ji zagotovimo ustrezno uporabo v skladu s sodobnimi potrebami in načinom življenja.

Trajnostna raba

Ustrezen prostorski razvoj s svojimi prostorskimi rešitvami mora omogočati trajnostno rabo dediščine na način in v obsegu, ki dolgoročno ne povzroča degradacije dediščine ali celo izgube dediščinskih (spomeniških) lastnosti, ki se morajo ohranjati za sedanje in bodoče generacije. Dediščina je neobnovljiv vir, ki potrebuje za svoj obstoj aktivno (upo)rabo, vendar le do določenih meja.

Dediščina kot dejavnik vzdržnega prostorskega razvoja

Vzdržen prostorski razvoj vključuje štiri vidike ali dimenzije vzdržnosti: ekonomsko, socialno, okoljsko in kulturno. Ohranjena dediščina in njena integracija v prostoru sta eden od nosilcev trajnostnega razvoja občine na vseh področjih (gospodarstvo, kmetijstvo, kultura, okolje, itd.).

Dediščina kot razvojni dejavnik in prostorski potencial

Pri prostorskem načrtovanju je potrebno dediščino obravnavati kot dejavnik kakovosti prostora ter kot vir blaginje in priložnosti za razvoj. Dediščina s svojo raznovrstnostjo in kvaliteto predstavlja pomemben socialni, ekonomski, vzgojni in identifikacijski potencial, katerega mora občina izkoristiti za doseg prostorsko uravnoteženega razvoja.

4 SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI

Varstvo in ohranitev kulturne dediščine je eden od osnovnih namenov in ciljev prostorskega načrtovanja. Z možnostmi, ki jih ima na razpolago, lahko preprečuje njeno poškodovanje, propadanje ali uničenje. Zahteve varstva kulturne dediščine se vključujejo v prostorsko načrtovanje tako, da se upoštevajo:

- varstveni režimi iz aktov o razglasitvi kulturnih spomenikov,
- varstveni režimi za vso evidentirano kulturno dediščino in njeno vplivno območje,
- presoje vplivov na kulturno dediščino.

V tem poglavju so splošni varstveni režimi posplošeni na tip dediščine (arheološka, stavbna, memorialna itd.). Iz priloženega pregleda enot nepremične kulture dediščine pa je razvidno, kateri tip varstvenih usmeritev oz. varstveni režim velja za posamezno enoto dediščine. Za posamezne (večje) enote lahko velja tudi več varstvenih režimov (npr. za območje določenega gradu lahko veljajo režimi za stavbno, vrtnoarhitekturno, arheološko dediščino, ipd.), saj je v preglednici tip varstvenega režima opredeljen po principu pretežnosti.

Splošni režim, ki velja za vse tipe dediščine:

- kulturna dediščina se načeloma varuje in ohranja na mestu samem (in situ);
- varuje se tudi ustrezno veliko območje okoli dediščine, z namenom preprečitve neposrednih ali posrednih negativnih vplivov na dediščino;
- na objektih ali območjih dediščine niso dovoljeni tisti posegi ali takšni načini izvajanja dejavnosti, ki bi prizadeli varovane vrednote in njihovo materialno substanco, ki jih nosi;
- možno so tisti posegi in prostorske rešitve, ki prispevajo k trajni ohranitvi dediščine ali zvišanju njene vrednosti.

Za kakršnekoli posege v enote kulturne dediščine - vključno z vzdrževalnimi deli, ki bi lahko povzročili spremembo videza (npr. barve) ali materialne substance dediščine (npr. novi materiali) - je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje (45. – 46. člen ZVKD, Ur. list RS, št. 7/99).

4.1 Režim za varovanje arheološke dediščine

Zlasti se varuje:

- zemljišča in zemeljske plasti z arheološkimi ostanki pred različnimi destruktivnimi posegi in rabami (izkopi, nasipi, intenzivna kmetijska in gozdarska raba, gradnja različnih objektov in infrastrukturnih naprav, iskanje najdb s strani nepooblaščenih ljudi itd.);
- prostorski in vsebinski kontekst arheološkega najdišča.

Arheološka dediščina so zemljišča in zemeljske plasti, ki hranijo sledove človekovega delovanja v zgodovinskih obdobjih, ter predmeti iz teh plasti oziroma obdobji, ne glede na to ali so na kopnem ali pod vodo.

Osnovna izhodišča pri varovanju arheološke dediščine so:

- varovanje najpomembnejših arheoloških najdišč v obliki rezervatov oziroma prostorsko urejenih območij (prezentacija »in situ«);

- ohranitev kulturnega in znanstvenega pomena dediščine pri posegih v prostor z izvedbo predhodnih arheoloških raziskav, pri čemer je treba dati prednost nedestruktivnim metodam (geofizikalni, georadarski terenski pregledi);
- integralno varstvo s sistematičnim vključevanjem v prostorsko načrtovanje na vseh ravneh.

Novi posegi v prostor se arheološkim najdiščem načeloma izogibajo. V robne dele najdišč in v najdišča znotraj poselitvenih območij se lahko posega le, če ni možno najti drugih rešitev in le na osnovi rezultatov predhodnih arheoloških raziskav. Pri gradnji zahtevnih objektov in objektov gospodarske javne infrastrukture je treba zagotoviti predhodno arheološko vrednotenje na celotnem območju predvidenega posega in ne le na območju do sedaj prepoznane arheološke dediščine.

4.2 Režim za varovanje stavbne dediščine

Zlasti se varuje:

- tlorisna in višinska zasnova (gabariti);
- gradivo (substanca) in konstrukcijska zasnova;
- oblikovanost zunanjščine (členitev objekta in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, stavbno pohištvo, barvo, detajli itd.);
- funkcionalna zasnova v notranjem in pripadajočem zunanjem prostoru;
- komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico (pripadajoči odprti prostor z niveleto površin ter lego, namembnostjo in oblikovanostjo pripadajočih objektov in površin, odnos do drugih objektov na parceli in do sosednjih stavb);
- prostorski kontekst, pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih objektih - cerkvah, gradovih, znamenjih itd).

Varuje se tudi širša okolica objekta, ki zagotavlja funkcionalno integriteto varovane stavbne dediščine v širšem prostoru brez motečih prvin.

Stavbno dediščino zaradi boljše preglednosti delimo na:

- profano (podeželske, mestne in trške stavbe),
- sakralno (cerkve, kapelice, znamenja),
- sakralno-profano (samostani, župnišča).

V stavbno dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi, raziskovalnimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije objekta v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem ter določili konservatorskega programa za spomenik. Usmeritve smiselno veljajo tudi za določene oblike tehniške dediščine (območja, stavbe, skupine stavb, naprave itd.), ki pričajo o razvoju proizvodnih sredstev, tehnologije in tehnične kulture v Sloveniji.

4.3 Režim za varovanje memorialne dediščine

Zlasti se varuje:

- avtentičnost lokacije;
- materialno substanco in fizično pojavnost objekta;
- vsebinski prostorski kontekst območja z okolico in vedute.

Memorialna dediščina prvenstveno obeležuje spomin na pomembnejše dogodke in osebnosti iz naše zgodovine. Kot memorialno dediščino lahko obravnavamo spominska obeležja, spominske plošče, grobove in nagrobnike ter določene prostore in stavbe.

V memorialno dediščino se lahko posega z raziskovalnimi, vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije ter v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

4.4 Režim za varovanje naselbinske dediščine

Zlasti se varuje:

- zgodovinski značaj naselja;
- naselbinsko zasnovo (parcelacija, komunikacijska mreža, razporeditev odprtih prostorov);
- odnose med posameznimi stavbami ter odnos med stavbami in odprtim prostorom;
- prostorsko pomembnejše naravne prvine znotraj naselja (drevesa, vodotoki);
- prepoznavna lega v prostoru oz. krajini (glede na reliefne značilnosti, poti itd.);
- naravne in druge meje rasti ter robove naselja;
- podobo naselja v prostoru (gabariti, oblike strešin, kritina);
- odnose med naseljem in okolico (vedute na naselje in pogledi iz njega);
- stavbno tkivo (prevladujoč stavbni tip, javna oprema itd.).

Praviloma je za naselbinsko dediščino potrebno programiranje revitalizacije in rehabilitacije v okviru urbanističnih, krajinskih ali programskih zasnov. Ukrepi morajo biti prilagojeni tudi posebnim lastnostim posameznega tipa kulturne dediščine (stavbne, memorialne, arheološke itd.) znotraj naselja. V naselbinsko dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

4.5 Režim za varovanje vrtnoarhitekturne dediščine

Zlasti se varuje:

- kompozicijo zasnove (oblika, struktura, velikost, poteze);
- kulturne sestavine (grajeni objekti, parkovna oprema, skulpture);
- naravne sestavine, ki so vključene v kompozicijo (vegetacija, voda, relief itd.);
- funkcionalno zasnovo z navezavo na stavbno dediščino oz. stavbe in površine, ki so pomembne za delovanje celote;
- podobo v širšem prostoru z navezavo na okoliški prostor.

Pri drevoredih se zlasti varuje:

- oblikovno zasnovo drevoreda (dolžino, drevesne vrste, sadilno razdaljo, sistem zasajanja itd.);

- ekološke pogoje, ki so potrebni za razvoj in obstoj drevja;
- rastišče pred gradbenimi deli, ki lahko prizadenejo posamezna drevesa;
- posamezna drevesa pred škodljivimi posegi vanje (obsekavanje, poškodbe itd.).

Vrtnoarhitekturna dediščina potrebuje stalno vzdrževanje, ki ga lahko vrši le primerno usposobljen izvajalec v soglasju s pristojno kulturnovarstveno službo.

4.6 Režim za varovanje dediščinske kulturne krajine

Zlasti se varuje:

- krajinsko zgradbo in prepoznavno prostorsko podobo (naravne in kulturne prvine);
- odprti prostor pred urbanizacijo;
- procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini (tradicionalno rabo);
- tipologijo krajinskih prvin in tradicionalnega stavbarstva;
- način navezave na stavbno in naselbinsko dediščino oz. grajeno strukturo.

Kulturna krajina je po Zakonu o varstvu kulturne dediščine spomeniško območje, katerega strukturo, razvoj in funkcijo pretežno določajo človekovi posegi in dejavnost v prostoru. Varstvo kulturne krajine je lahko uspešno le v sklopu celovitega varstva dediščine skozi sistem prostorskega načrtovanja in v sodelovanju z dejavniki, ki s prostorom gospodarijo – kmetijstvo, gozdarstvo, poselitev, infrastruktura itd.

4.7 Režim za varovanje zgodovinske krajine

Poleg alinej iz režima za varstvo dediščinske kulturne krajine se zlasti varuje:

- avtentična lokacija prizorišč;
- preoblikovanost reliefa zaradi zgodovinskih dogajanj, morebitne grajene strukture, vsa gradiva in konstrukcije;
- zemeljske plasti z morebitnimi ostalinami;
- memoriala plastika, likovna oprema in vsi pomniki.

Zgodovinske krajine so kategorija, pri kateri so pomembne predvsem asociativne vrednosti krajine, ki so posledica dogajanja ali dogodkov iz zgodovine.

4.8 Režim za posebne tipe dediščine

Zlasti se varuje:

- ohranjeno materialno substanco;
- lokacijo in prostorsko pojavnost;
- vsebinski in prostorski kontekst navezave enote na okolico.

Pod tipološko oznako »ostalo« uvrščamo enote dediščine, ki jih z običajnimi osnovnimi tipološkimi oznakami ne moremo natančno opredeliti. To so:

- A vodnjaki, napajališča, jezovi, perišča, vodna zajetja, tehnične naprave itd.;
- B ruševine stavbne dediščine;
- C ruševine naselij (npr. opuščene kočevske vasi).

4.9 Vplivno območje

Za potrebe prostorskega načrtovanja se poleg objekta dediščine varuje tudi določena okolica varovane dediščine oz. njeno **vplivno območje**, t.j. območje, v katerem se presoja vpliv določenega posega na varovane lastnosti enote dediščine. Vplivno območje je določeno z zgodovinskega, funkcionalnega in vizualnega vidika. V njem pristojna kulturnovarstvena služba postavlja pogoje, pod katerimi je določen poseg možen ter določa način delovanja obstoječim rabam s ciljem ohranitve ali zagotovitve prostorske integritete, pričevalnosti, dominantnosti, možnosti delovanja dediščine. Če tega ni mogoče zagotoviti, lahko služba ugotovi, da določen poseg ali raba v določenem vplivnem območju nista možna. V primeru načrtovanja bistvenih sprememb ali intenziviranja rabe, ki bi utegnile imeti negativne posledice na lastnosti, pomen ali celo samo materialno substanco varovane dediščine ter na kvaliteto njene okolice, se lahko območje vpliva na dediščino obravnava tudi izven zarisanih območij.

Varovanje enot kulturne dediščine v vplivnih območjih smiselno dopolnjujejo tudi varstvene usmeritve za kulturno krajino, ki varujejo krajinsko zgradbo (naravne kot kulturne prvine), procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini, tipologijo krajinskih prvin ter način povezave s stavbno in naselbinsko dediščino.

Pomembnejše in prostorsko izpostavljene kulturne spomenike varujemo optimalno v njihovem vplivnem območju, kar predpostavlja poleg fizične ohranitve tudi ohranitev skladne krajinske podobe v najširši okolici oziroma vplivnem območju, ohranitev obstoječih funkcionalnih navezav in gospodarske osnove ter celovitosti. Drugo dediščino varujemo predvsem fizično, prostorsko pomembne in izpostavljene objekte pa tudi v njihovem vplivnem območju.

5 SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

Legenda

* EŠD		EŠD (za vpisane enote) ali oznaka predloga (za enote v postopku vpisa)
* ime		Ime enote iz registra.
* tip		Tip enote dediščine (po tipologiji RKD).
	0	neznano
	1	arheološka dediščina
	2	profana stavbna dediščina
	3	sakralna stavbna dediščina
	4	sakralno profana stavbna ded.
	5	memorialna dediščina
	6	vrtnoarhitekturna dediščina
	7	naselbinska dediščina
	11	kulturna krajina
	12	zgodovinska krajina
	13	ostalo
* kategorija		Kategorija varstvenega režima
	0	neznano
	1	razglasitev za spomenik
	2	varovanje v prostorskih aktih
	3	dokumentarno (arhivsko) varstvo
	4	ostalo
* SDP		Razglasitev za SDP.
	SDP	enota je razglašena za SDP
opombe_varstvo		Tip varstvenih usmeritev. – tipi varstvenih usmeritev na osnovi tipa enote v RKD (v opisni obliki) in dodaten ti varstva, če je potrebno
opombe		Opombe glede vključitve v seznam / izključitve iz seznama.

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
10321	Brestovec - Ješovska gorca	2	1		stavbna dediščina	
12788	Cerovec pod Bočem - Calska gorca	2	1		stavbna dediščina	
23115	Ceste - Leseno znamenje pri hiši Ceste 28	3	2		stavbna dediščina	
3075	Čača vas - Cerkev sv. Marjete	3	1		stavbna dediščina	
22900	Čača vas - Domačija Čača vas 43	2	2		stavbna dediščina	
4712	Čača vas - Grobišče	5	1		memorialna dediščina	
10322	Čača vas - Hiša Čača vas 43	2	1		stavbna dediščina	
3073	Drevenik - Cerkev sv. Lenarta	3	1	valor	stavbna dediščina	
3074	Drevenik - Cerkev sv. Miklavža	3	1		stavbna dediščina	
4714	Drevenik - Grobišče borcev na Boču	5	1		memorialna dediščina	
4713	Drevenik - Partizanska bolnišnica	5	1		memorialna dediščina	
22894	Gabrovec pri Kostivnici - Arheološko območje Hrupov vrh	1	2		arheološka dediščina	
3083	Male Rodne - Cerkev sv. Mohorja in Fortunata	3	1		stavbna dediščina	
4725	Pristavica - Kraj pokrajinske konference KPS	5	1		memorialna dediščina	
3081	Prnek - Cerkev sv. Trojice	3	1		stavbna dediščina	
22896	Rogaška Slatina - Arheološko območje Janina	1	2		arheološka dediščina	
22895	Rogaška Slatina - Arheološko območje Zdraviliški kompleks	1	2		arheološka dediščina	
4635	Rogaška Slatina - Attemsov spomenik	5	1	valor	memorialna dediščina	
4614	Rogaška Slatina - Beograjski dom	2	1		stavbna dediščina	
3080	Rogaška Slatina - Cerkev sv. Križa	3	1		stavbna dediščina	
4619	Rogaška Slatina - Dom Styria	2	1		stavbna dediščina	
21336	Rogaška Slatina - Gozdni vrelec	6	2		vrtnoarhitekturna dediščina	
4726	Rogaška Slatina - Grob bratov Simončič	5	1		memorialna dediščina	
15700	Rogaška Slatina - Hiša Kidričeva 44	2	2		stavbna dediščina	
15701	Rogaška Slatina - Hiša	2	2		stavbna dediščina	

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
	Kidričeva 46					
15694	Rogaška Slatina - Hotel Park	2	2		stavbna dediščina	
4616	Rogaška Slatina - Hotel Pošta	2	1		stavbna dediščina	
1567	Rogaška Slatina - Hotel Slovenija	2	2		stavbna dediščina	
15680	Rogaška Slatina - Hotel Soča	2	2		stavbna dediščina	
15689	Rogaška Slatina - Hotel Trst	2	2		stavbna dediščina	
15692	Rogaška Slatina - Hotel Turist	2	2		stavbna dediščina	
15705	Rogaška Slatina - Ivanov vrelec	6	2		vrtnoarhitekturna dediščina	
3084	Rogaška Slatina - Kapela sv. Ane	3	1		stavbna dediščina	
10188	Rogaška Slatina - Kmetija Krpanova 11	2	1		stavbna dediščina	
15704	Rogaška Slatina - Kopališče Styria	2	2		stavbna dediščina	
15691	Rogaška Slatina - Ledenica	2	2		stavbna dediščina	
15698	Rogaška Slatina - Ljubljanski dom	2	2		stavbna dediščina	
628	Rogaška Slatina - Območje zdravilišča	7	1	valor	naselbinska dediščina	
1593	Rogaška Slatina - Osrednji spomenik NOB	5	2		memorialna dediščina	
4622	Rogaška Slatina - Paviljon Tempelj	2	1	valor	stavbna dediščina	
15696	Rogaška Slatina - Restavracija Bellevue	2	2		stavbna dediščina	
15690	Rogaška Slatina - Restavracija Sonce	2	2		stavbna dediščina	
1592	Rogaška Slatina - Slatinski dom	2	2		stavbna dediščina	
224	Rogaška Slatina - Spominski dom Franceta in Borisa Kidriča	2	1		stavbna dediščina	
4620	Rogaška Slatina - Stara direkcija	2	1		stavbna dediščina	
4617	Rogaška Slatina - Stara hidroterapija	2	1		stavbna dediščina	
10191	Rogaška Slatina - Steklenjak z vrtom	6	2		vrtnoarhitekturna dediščina	
7899	Rogaška Slatina - Stritarjev dom	2	2		stavbna dediščina	
4618	Rogaška Slatina - Strossmayerjev dom	2	1		stavbna dediščina	
15699	Rogaška Slatina - Tonkin atelje	2	2		stavbna dediščina	

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
4615	Rogaška Slatina - Tržaški dom	2	1		stavbna dediščina	
15682	Rogaška Slatina - Vila Ivanov hrib 3	2	2		stavbna dediščina	
15686	Rogaška Slatina - Vila Nada Čonč	2	2		stavbna dediščina	
15685	Rogaška Slatina - Vila Rozina	2	2		stavbna dediščina	
15681	Rogaška Slatina - Vila Stritarjeva 7	2	2		stavbna dediščina	
15697	Rogaška Slatina - Vila Strma cesta 2	2	2		stavbna dediščina	
15688	Rogaška Slatina - Vila Ulica Kozara 1	2	2		stavbna dediščina	
15687	Rogaška Slatina - Vila Ulica XIV. divizije 14	2	2		stavbna dediščina	
15702	Rogaška Slatina - Vila Ulica XIV. divizije 40	2	2		stavbna dediščina	
15695	Rogaška Slatina - Vila Zdraviliški trg 15	2	2		stavbna dediščina	
15684	Rogaška Slatina - Vila Zdraviliški trg 16	2	2		stavbna dediščina	
15693	Rogaška Slatina - Vila Zlatorog	2	2		stavbna dediščina	
4621	Rogaška Slatina - Zagrebški dom	2	1		stavbna dediščina	
627	Rogaška Slatina - Zdraviliški dom	2	1	valor	stavbna dediščina	
4634	Rogaška Slatina - Znamenje sv. Janeza Nepomuka	3	1		stavbna dediščina	
15683	Rogaška Slatina - Železniška postaja	2	2		stavbna dediščina	
15703	Rogaška Slatina - Župnišče	2	2		stavbna dediščina	
15706	Spodnja Kostivnica - Kraljevi vrelec	2	2		stavbna dediščina	
22897	Spodnji Gabernik - Arheološko najdišče Venkov hrib	1	2		arheološka dediščina	
3072	Spodnji Gabernik - Cerkev sv. Rozalije	3	1		stavbna dediščina	
10323	Spodnji Gabernik - Kozolec na domačiji Spodnji Gabernik 13	2	1		stavbna dediščina	
22898	Strmec pri Sv. Florjanu - Arheološko najdišče Turmoše	1	2		arheološka dediščina	
2968	Strmec pri Sv. Florjanu - Cerkev Loretske Matere božje	3	1		stavbna dediščina	
4727	Strmec pri Sv. Florjanu - Grob	5	1		memorialna	

EŠD	Ime	Tip	Kat.	SDP	Opombe varstvo	Opombe status
	kurirja Antona Drofenika				dediščina	
2967	Sveti Florijan - Cerkev sv. Florijana	3	1		stavbna dediščina	
15707	Sveti Florijan - Vas	7	2		naselbinska dediščina	
21920	Tekačevo - Sodarska delavnica na domačiji Tekačevo 8	2	2		stavbna dediščina	
3082	Tržišče - Cerkev sv. Marije	3	1		stavbna dediščina	
4611	Zagaj pod Bočem - Gradišče Gradišjek	1	1		arheološka dediščina	
10324	Zagaj pod Bočem - Hiša Zagaj pod Bočem 6	2	1		stavbna dediščina	
3071	Zgornja Kostivnica - Cerkev Čenstohovske Matere božje	3	1		stavbna dediščina	
4716	Zgornja Kostivnica - Grobišče na pokopališču	5	1		memorialna dediščina	
15708	Zgornja Kostivnica - Vas	7	2		naselbinska dediščina	
15709	Zgornja Kostivnica - Župnišče	2	2		stavbna dediščina	
22899	Zgornji Gabernik - Arheološko območje Kota 481	1	2		arheološka dediščina	