

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije



Območna enota Maribor

**STROKOVNE ZASNOVE
VARSTVA KULTURNE DEDIŠČINE
za območje občine Gornja Radgona**

Maribor, marec 2008

Slomškov trg 6, SI-2000 Maribor
telefon: +386 (0)2 228 48 28, telefaks: +386 (0)2 228 48 07
e-pošta: srecko.stajnbaher@zvks.si
<http://www.zvks.si>

Registracija: 1/32177/07, Matična številka: 1423215-006
Standardna klasifikacija dejavnosti/šifra podrazreda: 92.522
Davčna številka: 45991413
Transakcijski račun: 01284-6090509661

Vsebina

1 UVOD	3
2 PRAVNE OSNOVE	4
2.1 ZAKONSKI IN PODZAKONSKI AKTI.....	4
2.2 DRUGE PRAVNO-FORMALNE PODLAGE:	4
3 SPLOŠNA IZHODIŠČA	6
4 SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI	7
4.1 REŽIM ZA VAROVANJE ARHEOLOŠKE DEDIŠČINE	7
4.2 REŽIM ZA VAROVANJE STAVBNE DEDIŠČINE	8
4.3 REŽIM ZA VAROVANJE MEMORIALNE DEDIŠČINE	9
4.4 REŽIM ZA VAROVANJE NASELBINSKE DEDIŠČINE	9
4.5 REŽIM ZA VAROVANJE VRTNOARHITEKTURNE DEDIŠČINE.....	9
4.6 REŽIM ZA VAROVANJE DEDIŠČINSKE KULTURNE KRAJINE.....	10
4.7 REŽIM ZA VAROVANJE ZGODOVINSKE KRAJINE	10
4.8 REŽIM ZA POSEBNE TIPE DEDIŠČINE	10
4.9 VPLIVNO OBMOČJE	11
5 SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE	12

1 UVOD

Na podlagi Zakona o varstvu kulturne dediščine (Ur.l. RS št. 7/99, v nadaljevanju - ZVKD) mora pripravljavec pri sprejemanju aktov s področja urejanja prostora kot obvezno sestavino za presojo vplivov na nepremično dediščino, ki jih je v uresničevanju teh načrtov mogoče pričakovati, upoštevati strokovne zasnove za varstvo dediščine (v nadaljevanju – strokovne zasnove). Strokovne zasnove izdelava Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Maribor (v nadaljevanju ZVKDS, OE Maribor), kot pristojna strokovna javna služba

Za območje občine Gornja Radgona so bile za potrebe priprav prostorskih aktov pripravljene naslednje strokovne zasnove:

- Strokovne podlage za varstvo kulturne dediščine za spremembe in dopolnitve prostorskih sestavin dolgoročnega in srednjeročnega plana občine Gornja Radgona, avgust 2003

Na podlagi zakona o urejanju prostora (Ur. l. RS št. 110/02, 8/03 – popravek) ter Zakona o prostorskem načrtovanju (Ur.l. RS 33/07) pa so bile izdane za potrebe priprave prostorskih aktov, ki veljajo na območju občine Gornja Radgona naslednje (kulturnovarstvene) smernice.

Strokovne zasnove vključujejo enote dediščine, ki so v času njihove priprave evidentirane kot kulturna dediščina. Ker pa se podatki o evidentirani kulturni dediščini spreminjajo (novi vpisi v register nepremične kulturne dediščine, spremembe vpisov, izbrisi,...), se morajo spreminjati (dopolnjevati, ažurirati) tudi strokovne zasnove. To je pomembno tudi zato, ker kulturnovarstveni akti ne smejo biti v nasprotju s strokovno zasnovo varstva kulturne dediščine (41. člen ZVKD)

Ker je bilo za območje občine Gornja Radgona izdelanih več strokovnih zasnov, datiranih v različnih časovnih obdobjih, katerih vsebina je bila občinam posredovana s smernicami za različne prostorske akte, je ZVKDS – OE Maribor z namenom boljšega pregleda in jasnosti, izdelal pričujoči čistopis strokovnih zasnov (na podlagi ZVKD 40. – 43. člen) za območje občine Gornja Radgona.

2 PRAVNE OSNOVE

2.1 Zakonski in podzakonski akti

- Ustava Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 33/91)
- Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture – uradno prečiščeno besedilo (ZUJIK-UPB1, Ur.l. RS, št. 77/07)
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD, Ur.l. RS, št. 7/99)
- Zakon o lastninjenju kulturnih spomenikov v družbeni lastnini (ZLKSDL, Ur.l. RS, št. 89/99, 107/99)
- Zakon o urejanju prostora (Ur.l. RS, št. 110/02, št. 8/03 – popravek, 58/03-ZZK-1) s podzakonskimi akti
- Zakon o prostorskem načrtovanju (Ur.l. RS št. 33/07) s podzakonskimi akti
- Zakon o graditvi objektov - uradno prečiščeno besedilo (ZGO-1-UPB1, Ur.l. RS, št. 102/04) s podzakonskimi akti
- Pravilnik o registru nepremične kulturne dediščine (Ur.l. RS, št. 25/02)
- Sklep o kulturnih spomenikih in naravnih znamenitostih, ki so postali last Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 46/97)

Sprejete in ratificirane mednarodne pogodbe

- Zakon o ratifikaciji Evropske kulturne konvencije št. 18 (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu kulturnih dobrin v primeru oboroženega spopada (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Protokol k Haaški konvenciji (Uradni list FLRJ - Mednarodne pogodbe, št. 4/56)
- Uredba o ratifikaciji Konvencije o ukrepih za prepoved in preprečevanje nedovoljenega uvoza in izvoza kulturnih dobrin ter prenosa lastninske pravice na njih (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu svetovne kulturne in naravne dediščine (Ur.l. RS, št. 7/93)
- Zakon o ratifikaciji Konvencije št. 121 o varstvu evropskega arhitektonskega bogastva (Ur.l. RS, št. 7/93) – t.im. Granadska konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o varstvu arheološke dediščine (spremenjene) (MEKVAD, Ur.l. RS - Mednarodne pogodbe, št. 7-21/99, 24/99) - t.im. Malteška konvencija
- Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o krajini (MEKK, Ur.l. RS, št. 19/03) – t.im. Krajinska konvencija

2.2 Druge pravno-formalne podlage:

Državni prostorski akti:

- Odlok o strategiji prostorskega razvoja Slovenije (OdSPRS, Ur.l. RS, št. 76/04)
- Uredba o prostorskem redu Slovenije (PRS, Ur.l. RS, št. 122/04)

Državni razglasitveni akti:

- Odlok o razglasitvi Gradu Negova za kulturni spomenik državnega pomena, Ur.l. RS, št. 81/99-3839, 55/2002-2695

Občinski razglasitveni akti:

- Odloka o razglasitvi nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov na območju občine Gornja Radgona (Uradne objave 2/1991)

3 SPLOŠNA IZHODIŠČA

Celostno ohranjanje dediščine

Predstavlja smiselno porazdelitev nalog ohranjanja dediščine med različne državne organe in na lokalne skupnosti ter njihovo medsebojno sodelovanje. Državljeni, lastniki dediščine in drugi zainteresirani (društva, združenja, nevladne organizacije) so pomemben in enakopraven soudeleženec pri sprejemanju odločitev na vseh ravneh odločanja. Celostno varstvo dediščine se načrtuje in uresničuje tudi z instrumenti urejanja prostora. Nosilci različnih dejavnosti in rab, ki se pojavljajo v prostoru, se morajo seznaniti z omejitvami in prednostmi varstva dediščine že na nivoju strateških prostorskih aktov in upoštevati varstvena načela, ki zagotavljajo ohranitev kulturne funkcije dediščine v prostoru.

Načela, ki izhajajo iz zagotavljanja celostnega varstva dediščine, so:

- varstvo dediščine je treba vključiti med cilje prostorskega planiranja, od priprave razvojnih načrtov do izdajanja dovoljenj za posege;
- varstvo zahteva sodelovanje na vseh ravneh (med urbanisti, investitorji in konservatorji) ter vključevanje in obveščanje javnosti;
- varstvo dediščine ne vključuje le posameznih spomenikov, pač pa celotno človekovo okolje;
- varstvo vključuje ne samo najpomembnejše spomenike, ampak tudi tiste skromnejše stavbe, ki same po sebi nimajo lastnosti spomenika, a imajo izreden pomen v kontekstu celote naselja in kvalitetno oblikujejo njihov značaj;
- zagotoviti varstvo in prenovo objektov kulturne dediščine v prostoru na tak način, da ji zagotovimo ustrezno rabo v skladu s sodobnimi potrebami in načinom življenja.

Trajnostna raba

Ustrezen prostorski razvoj s svojimi prostorskimi rešitvami mora omogočati trajnostno rabo dediščine na način in v obsegu, ki dolgoročno ne povzroča degradacije dediščine ali celo izgube dediščinskih (spomeniških) lastnosti, ki se morajo ohranjati za sedanje in bodoče generacije. Dediščina je neobnovljiv vir, ki potrebuje za svoj obstoj aktivno (upo)rabo, vendar le do določenih meja.

Dediščina kot dejavnik vzdržnega prostorskega razvoja

Vzdržen prostorski razvoj vključuje štiri vidike ali dimenzije vzdržnosti: ekonomsko, socialno, okoljsko in kulturno. Ohranjena dediščina in njena integracija v prostoru sta eden od nosilcev trajnostnega razvoja občine na vseh področjih (gospodarstvo, kmetijstvo, kultura, okolje, itd.).

Dediščina kot razvojni dejavnik in prostorski potencial

Pri prostorskem načrtovanju je potrebno dediščino obravnavati kot dejavnik kakovosti prostora ter kot vir blaginje in priložnosti za razvoj. Dediščina s svojo raznovrstnostjo in kvaliteto predstavlja pomemben socialni, ekonomski, vzgojni in identifikacijski potencial, katerega mora občina izkoristiti za doseg prostorsko uravnoteženega razvoja.

4 SPLOŠNI VARSTVENI REŽIMI

Varstvo in ohranitev kulturne dediščine je eden od osnovnih namenov in ciljev prostorskega načrtovanja. Z možnostmi, ki jih ima na razpolago, lahko preprečuje njeno poškodovanje, propadanje ali uničenje. Zahteve varstva kulturne dediščine se vključujejo v prostorsko načrtovanje tako, da se upoštevajo:

- varstveni režimi iz aktov o razglasitvi kulturnih spomenikov,
- varstveni režimi za vso evidentirano kulturno dediščino in njeno vplivno območje,
- presoje vplivov na kulturno dediščino.

V tem poglavju so splošni varstveni režimi posplošeni na tip dediščine (arheološka, stavbna, memorialna itd.). Iz priloženega pregleda enot nepremične kulture dediščine pa je razvidno, kateri tip varstvenih usmeritev oz. varstveni režim velja za posamezno enoto dediščine. Za posamezne (večje) enote lahko velja tudi več varstvenih režimov (npr. za območje določenega gradu lahko veljajo režimi za stavbno, vrtnoarhitekturno, arheološko dediščino, ipd.), saj je v preglednici tip varstvenega režima opredeljen po principu pretežnosti.

Splošni režim, ki velja za vse tipe dediščine:

- kulturna dediščina se načeloma varuje in ohranja na mestu samem (in situ);
- varuje se tudi ustrezno veliko območje okoli dediščine, z namenom preprečitve neposrednih ali posrednih negativnih vplivov na dediščino;
- na objektih ali območjih dediščine niso dovoljeni tisti posegi ali takšni načini izvajanja dejavnosti, ki bi prizadeli varovane vrednote in njihovo materialno substanco, ki jih nosi;
- možno so tisti posegi in prostorske rešitve, ki prispevajo k trajni ohranitvi dediščine ali zvišanju njene vrednosti.

Za kakršnekoli posege v enote kulturne dediščine - vključno z vzdrževalnimi deli, ki bi lahko povzročili spremembo videza (npr. barve) ali materialne substance dediščine (npr. novi materiali) - je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje (45. – 46. člen ZVKD, Ur. list RS, št. 7/99).

4.1 Režim za varovanje arheološke dediščine

Zlasti se varuje:

- zemljišča in zemeljske plasti z arheološkimi ostanki pred različnimi destruktivnimi posegi in rabami (izkopi, nasipi, intenzivna kmetijska in gozdarska raba, gradnja različnih objektov in infrastrukturnih naprav, iskanje najdb s strani nepooblaščenih ljudi itd.);
- prostorski in vsebinski kontekst arheološkega najdišča.

Arheološka dediščina so zemljišča in zemeljske plasti, ki hranijo sledove človekovega delovanja v zgodovinskih obdobjih, ter predmeti iz teh plasti oziroma obdobj, ne glede na to ali so na kopnem ali pod vodo.

Osnovna izhodišča pri varovanju arheološke dediščine so:

- varovanje najpomembnejših arheoloških najdišč v obliki rezervatov oziroma prostorsko urejenih območij (prezentacija »in situ«);
- ohranitev kulturnega in znanstvenega pomena dediščine pri posegih v prostor z izvedbo predhodnih arheoloških raziskav, pri čemer je treba dati prednost nedestruktivnim metodam (geofizikalni, greoradarski terenski pregledi);
- integralno varstvo s sistematičnim vključevanjem v prostorsko načrtovanje na vseh ravneh.

Novi posegi v prostor se arheološkim najdiščem načeloma izogibajo. V robne dele najdišč in v najdišča znotraj poselitvenih območij se lahko posega le, če ni možno najti drugih rešitev in le na osnovi rezultatov predhodnih arheoloških raziskav. Pri gradnji zahtevnih objektov in objektov gospodarske javne infrastrukture je treba zagotoviti predhodno arheološko vrednotenje na celotnem območju predvidenega posega in ne le na območju do sedaj prepoznane arheološke dediščine.

4.2 Režim za varovanje stavbne dediščine

Zlasti se varuje:

- tlorisna in višinska zasnova (gabariti);
- gradivo (substanca) in konstrukcijska zasnova;
- oblikovanost zunanjsčine (členitev objekta in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, stavbno pohištvo, barvo, detajli itd.);
- funkcionalna zasnova v notranjem in pripadajočem zunanjem prostoru;
- komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico (pripadajoči odprti prostor z niveleto površin ter lego, namembnostjo in oblikovanostjo pripadajočih objektov in površin, odnos do drugih objektov na parceli in do sosednjih stavb);
- prostorski kontekst, pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih objektih - cerkvah, gradovih, znamenjih itd).

Varuje se tudi širša okolica objekta, ki zagotavlja funkcionalno integriteto varovane stavbne dediščine v širšem prostoru brez motečih prvin.

Stavbno dediščino zaradi boljše preglednosti delimo na:

- profano (gradovi,dvorci,vile, mestne in trške stavbe),
- sakralno (cerkve, kapelice, znamenja),
- sakralno-profano (samostani, župnišča).

V stavbno dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi, raziskovalnimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije objekta v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem ter določili konservatorskega programa za spomenik. Usmeritve smiselno veljajo tudi za določene oblike tehniške dediščine (območja, stavbe, skupine stavb, naprave itd.), ki pričajo o razvoju proizvodjalnih sredstev, tehnologije in tehnične kulture v Sloveniji.

4.3 Režim za varovanje memorialne dediščine

Zlasti se varuje:

- avtentičnost lokacije;
- materialno substanco in fizično pojavnost objekta;
- vsebinski prostorski kontekst območja z okolico in vedute.

Memorialna dediščina prvenstveno obeležuje spomin na pomembnejše dogodke in osebnosti iz naše zgodovine. Kot memorialno dediščino lahko obravnavamo spominska obeležja, spominske plošče, grobove in nagrobnike ter določene prostore in stavbe.

V memorialno dediščino se lahko posega z raziskovalnimi, vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije ter v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

4.4 Režim za varovanje naselbinske dediščine

Zlasti se varuje:

- zgodovinski značaj naselja;
- naselbinsko zasnov (parcelacija, komunikacijska mreža, razporeditev odprtih prostorov);
- odnose med posameznimi stavbami ter odnos med stavbami in odprtim prostorom;
- prostorsko pomembnejše naravne prvine znotraj naselja (drevesa, vodotoki);
- prepoznavna lega v prostoru oz. krajini (glede na reliefne značilnosti, poti itd.);
- naravne in druge meje rasti ter robove naselja;
- podobo naselja v prostoru (gabariti, oblike strešin, kritina);
- odnose med naseljem in okolico (vedute na naselje in pogledi iz njega);
- stavbno tkivo (prevladujoč stavbni tip, javna oprema itd.).

Praviloma je za naselbinsko dediščino potrebno programiranje revitalizacije in rehabilitacije v okviru urbanističnih, krajinskih ali programskih zasnov. Ukrepi morajo biti prilagojeni tudi posebnim lastnostim posameznega tipa kulturne dediščine (stavbne, memorialne, arheološke itd.) znotraj naselja. V naselbinsko dediščino se lahko posega z vzdrževalnimi, sanacijskimi in obnovitvenimi deli v smislu boljše prezentacije v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji in soglasjem.

4.5 Režim za varovanje vrtnoarhitekturne dediščine

Zlasti se varuje:

- kompozicijo zasnove (oblika, struktura, velikost, poteze);
- kulturne sestavine (grajeni objekti, parkovna oprema, skulpture);
- naravne sestavine, ki so vključene v kompozicijo (vegetacija, voda, relief itd.);
- funkcionalno zasnov z navezavo na stavbno dediščino oz. stavbe in površine, ki so pomembne za delovanje celote;
- podobo v širšem prostoru z navezavo na okoliški prostor.

Pri drevoredih se zlasti varuje:

- oblikovno zasnov drevoreda (dolžino, drevesne vrste, sadilno razdaljo, sistem zasajanja itd.);

- ekološke pogoje, ki so potrebni za razvoj in obstoj drevja;
- rastišče pred gradbenimi deli, ki lahko prizadenejo posamezna drevesa;
- posamezna drevesa pred škodljivimi posegi vanje (obsekavanje, poškodbe itd.).

Vrtnoarhitekturna dediščina potrebuje stalno vzdrževanje, ki ga lahko vrši le primerno usposobljen izvajalec v soglasju s pristojno kulturnovarstveno službo.

4.6 Režim za varovanje dediščinske kulturne krajine

Zlasti se varuje:

- krajinsko zgradbo in prepoznavno prostorsko podobo (naravne in kulturne prvine);
- odprti prostor pred urbanizacijo;
- procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini (tradicionalno rabo);
- tipologijo krajinskih prvin in tradicionalnega stavbarstva;
- način navezave na stavbno in naselbinsko dediščino oz. grajeno strukturo.

Kulturna krajina je po Zakonu o varstvu kulturne dediščine spomeniško območje, katerega strukturo, razvoj in funkcijo pretežno določajo človekovi posegi in dejavnost v prostoru. Varstvo kulturne krajine je lahko uspešno le v sklopu celovitega varstva dediščine skozi sistem prostorskega načrtovanja in v sodelovanju z dejavniki, ki s prostorom gospodarijo – kmetijstvo, gozdarstvo, poselitev, infrastruktura itd.

4.7 Režim za varovanje zgodovinske krajine

Poleg alinej iz režima za varstvo dediščinske kulturne krajine se zlasti varuje:

- avtentična lokacija prizorišč;
- preoblikovanost reliefa zaradi zgodovinskih dogajanj, morebitne grajene strukture, vsa gradiva in konstrukcije;
- zemeljske plasti z morebitnimi ostalinami;
- memoriala plastika, likovna oprema in vsi pomniki.

Zgodovinske krajine so kategorija, pri kateri so pomembne predvsem asociativne vrednosti krajine, ki so posledica dogajanja ali dogodkov iz zgodovine.

4.8 Režim za posebne tipe dediščine

Zlasti se varuje:

- ohranjeno materialno substanco;
- lokacijo in prostorsko pojavnost;
- vsebinski in prostorski kontekst navezave enote na okolico.

Pod tipološko oznako »ostalo« uvrščamo enote dediščine, ki jih z običajnimi osnovnimi tipološkimi oznakami ne moremo natančno opredeliti. To so:

- A vodnjaki, napajališča, jezovi, perišča, vodna zajetja, tehnične naprave itd.;
- B razvaline in ruševine stavbne dediščine;
- C razvaline in ruševine naselij.

4.9 Vplivno območje

Za potrebe prostorskega načrtovanja se poleg objekta dediščine varuje tudi določena okolica varovane dediščine oz. njeno **vplivno območje**, t.j. območje, v katerem se presoja vpliv določenega posega na varovane lastnosti enote dediščine. Vplivno območje je določeno z zgodovinskega, funkcionalnega in vizualnega vidika. V njem pristojna kulturnovarstvena služba postavlja pogoje, pod katerimi je določen poseg možen ter določa način delovanja obstoječim rabam s ciljem ohranitve ali zagotovitve prostorske integritete, pričevalnosti, dominantnosti, možnosti delovanja dediščine. Če tega ni mogoče zagotoviti, lahko služba ugotovi, da določen poseg ali raba v določenem vplivnem območju nista možna. V primeru načrtovanja bistvenih sprememb ali intenziviranja rabe, ki bi utegnile imeti negativne posledice na lastnosti, pomen ali celo samo materialno substanco varovane dediščine ter na kvaliteto njene okolice, se lahko območje vpliva na dediščino obravnava tudi izven zarisanih območij.

Varovanje enot kulturne dediščine v vplivnih območjih smiselno dopolnjujejo tudi varstvene usmeritve za kulturno krajino, ki varujejo krajinsko zgradbo (naravne kot kulturne prvine), procese sonaravnega gospodarjenja v kulturni krajini, tipologijo krajinskih prvin ter način povezave s stavbno in naselbinsko dediščino.

Pomembnejše in prostorsko izpostavljene kulturne spomenike varujemo optimalno v njihovem vplivnem območju, kar predpostavlja poleg fizične ohranitve tudi ohranitev skladne krajinske podobe v najširši okolici oziroma vplivnem območju, ohranitev obstoječih funkcionalnih navezav in gospodarske osnove ter celovitosti. Drugo dediščino varujemo predvsem fizično, prostorsko pomembne in izpostavljene objekte pa tudi v njihovem vplivnem območju.

5 SEZNAM ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

Legenda

* EŠD		EŠD (za vpisane enote) ali oznaka predloga (za enote v postopku vpisa)
* ime		Ime enote iz registra.
* tip		Tip enote dediščine (po tipologiji RKD).
	0	neznano
	1	arheološka dediščina
	2	profana stavbna dediščina
	3	sakralna stavbna dediščina
	4	sakralno profana stavbna ded.
	5	memorialna dediščina
	6	vrtnoarhitekturna dediščina
	7	naselbinska dediščina
	11	kulturna krajina
	12	zgodovinska krajina
	13	ostalo
* kategorija		Kategorija varstvenega režima
	0	neznano
	1	razglasitev za spomenik
	2	varovanje v prostorskih aktih
	3	dokumentarno (arhivsko) varstvo
	4	ostalo
* SDP		Razglasitev za SDP.
	SDP	enota je razglašena za SDP
opombe_varstvo		Tip varstvenih usmeritev. – tipi varstvenih usmeritev na osnovi tipa enote v RKD (v opisni obliki) in dodaten ti varstva, če je potrebno
opombe		Opombe glede vključitve v seznam / izključitve iz seznama.

EŠD	Ime	Tip	Kategorija	SDP	Opombe varstvo
77	Črešnjevci - Rojstna hiša Petra Dajnka	5	1		memorialna dediščina
150	Gornja Radgona - Grad Radgona	2	1		stavbna dediščina
413	Lokavci - Viničarija Lokavci 13	2	1		stavbna dediščina
454	Mele - Kužno znamenje	3	1	valor	stavbna dediščina
484	Negova - Grad	2	1	SDP	stavbna dediščina
933	Gornji Ivanjci - Gomila II	1	1		arheološka dediščina
935	Kunova - Rimsko gomilno grobišče	1	1		arheološka dediščina
936	Lastomerci - Rimsko gomilno grobišče	1	1		arheološka dediščina
937	Očeslavci - Gomila	1	1		arheološka dediščina
940	Spodnji Ivanjci - Rimsko gomilno grobišče	1	1		arheološka dediščina
943	Stavešinci - Rimsko gomilno grobišče	1	1		arheološka dediščina
949	Lastomerci - Rimska gomila I	1	1		arheološka dediščina
950	Ptujška Cesta - Rimska gomila	1	1	valor	arheološka dediščina
954	Gornji Ivanjci - Gomila	1	1		arheološka dediščina
959	Negova - Cerkev Marijinega rojstva	3	1		stavbna dediščina
964	Očeslavci - Znamenje	3	1		stavbna dediščina
965	Orehovski Vrh - Kapelica	3	1		stavbna dediščina
967	Ptujška Cesta - Znamenje sv. Janeza Nepomuka	3	1		stavbna dediščina
968	Ptujška Cesta - Znamenje	5	1		memorialna dediščina
973	Zbigovci - Znamenje	3	1		stavbna dediščina
995	Spodnji Ivanjci - Domačija Lešjak	2	1		stavbna dediščina
996	Spodnji Ivanjci - Hiša Spodnji Ivanjci 7	2	1		stavbna dediščina
1004	Očeslavci - Spominska plošča na Tothovem mlinu	5	1		memorialna dediščina
1007	Zbigovci - Hiša Zbigovci 2	5	1		memorialna dediščina
1475	Lokavci - Domačija Jančar	2	1		stavbna dediščina
1476	Lastomerci - Rimska gomila II	1	1		arheološka dediščina
2989	Gornja Radgona - Cerkev sv. Petra	3	1		stavbna dediščina
6674	Gornja Radgona - Prazgodovinska naselbina Grajski grič	1	1		arheološka dediščina
6675	Hercegovščak - Rimsko gomilno grobišče	1	1		arheološka dediščina
6677	Podgrad - Gomila III	1	1		arheološka dediščina
6678	Spodnja Ščavnica - Gomilno grobišče	1	1		arheološka dediščina
6681	Gornja Radgona - Mestno jedro	7	1		naselbinska dediščina
6683	Hercegovščak - Rimska gomila	1	1		arheološka dediščina
6685	Gornja Radgona - Graščina Rotenturm	2	1		stavbna dediščina
6686	Gornja Radgona - Grad Šahenturn	2	1		stavbna dediščina
6691	Gornja Radgona - Župnišče	2	1		stavbna dediščina
6692	Gornja Radgona - Hiša Jurkovičeva 5	2	1		stavbna dediščina
6693	Gornja Radgona - Hiša Jurkovičeva 9	2	1		stavbna dediščina

EŠD	Ime	Tip	Kategorija	SDP	Opombe varstvo
6694	Gornja Radgona - Hiša Jurkovičeva 17	2	1		stavbna dediščina
6695	Gornja Radgona - Hiša Jurkovičeva 19	2	1		stavbna dediščina
6696	Gornja Radgona - Hiša Jurkovičeva 23	2	1		stavbna dediščina
6697	Gornja Radgona - Hiša Jurkovičeva 25	2	1		stavbna dediščina
6698	Gornja Radgona - Hiša Kerenčičeva 3	2	1		stavbna dediščina
6699	Gornja Radgona - Hiša Kerenčičeva 4	2	1		stavbna dediščina
6700	Gornja Radgona - Hiša Kerenčičeva 5	2	1		stavbna dediščina
6701	Gornja Radgona - Hiša Kerenčičeva 9	2	1		stavbna dediščina
6702	Gornja Radgona - Hiša Kerenčičeva 11	2	1		stavbna dediščina
6703	Gornja Radgona - Hiša Kerenčičeva 14	2	1		stavbna dediščina
6704	Gornja Radgona - Hiša Kerenčičeva 13	2	1		stavbna dediščina
6705	Gornja Radgona - Hiša Kerenčičeva 16	2	1		stavbna dediščina
6706	Gornja Radgona - Hiša Lackova 17	2	1		stavbna dediščina
6707	Gornja Radgona - Špital	2	1		stavbna dediščina
6708	Gornja Radgona - Admontski dvorec	2	1		stavbna dediščina
6709	Gornja Radgona - Hiša Partizanska 12	2	1		stavbna dediščina
6710	Gornja Radgona - Hiša Partizanska 17	2	1		stavbna dediščina
6711	Gornja Radgona - Hiša Partizanska 26	2	1		stavbna dediščina
6712	Gornja Radgona - Smodniški stolp	2	1		stavbna dediščina
6713	Gornja Radgona - Hiša Šlebingerjev breg 2	2	1		stavbna dediščina
6714	Gornja Radgona - Hiša Šlebingerjev breg 3	2	1		stavbna dediščina
6718	Črešnjevci - Znamenje	3	1		stavbna dediščina
6719	Črešnjevci - Kip sv. Mateja	3	1		stavbna dediščina
6720	Gornja Radgona - Kužno znamenje	3	1		stavbna dediščina
6723	Podgrad - Spolije z graščine Rotenturm	5	1		memorialna dediščina
6727	Črešnjevci - Koroščeva zidanica	2	1		stavbna dediščina
6728	Črešnjevci - Zidanica Črešnjevci 182	2	1		stavbna dediščina
6730	Police pri Gornji Radgoni - Rezačeva zidanica	2	1		stavbna dediščina
6731	Police - Zidanica Police 42	2	1		stavbna dediščina
6732	Spodnja Ščavnica - Skedenj pri hiši Spodnja Ščavnica 82	2	1		stavbna dediščina
6733	Police - Kodeličeva zidanica	2	1		stavbna dediščina
6734	Police pri Gornji Radgoni - Novakova zidanica	2	1		stavbna dediščina
6736	Črešnjevci - Zidanica Črešnjevci 128	2	1		stavbna dediščina
6738	Črešnjevci - Spomenik NOB	5	1		memorialna dediščina
6739	Črešnjevci - Spominska plošča Antonu Kremlju	5	1		memorialna dediščina
6741	Gornja Radgona - Hiša Maistrov trg 4	2	1		stavbna dediščina

EŠD	Ime	Tip	Kategorija	SDP	Opombe varstvo
6742	Gornja Radgona - Grob Maistrovih borcev	5	1		memorialna dediščina
6743	Police pri Gornji Radgoni - Spomenik Francu Horvatu	5	1		memorialna dediščina
6745	Črešnjevci - Graščina Črešnjevci 9	2	1		stavbna dediščina
6746	Gornja Radgona - Železniška postaja	2	1		stavbna dediščina
7374	Ivanjski Vrh - Frasov mlin	2	1		stavbna dediščina
7610	Norički vrh - Kunejev dvorec	6	1		vrtnoarhitekturna dediščina
7907	Gornja Radgona - Vrt družine Kunej	6	2	valor	vrtnoarhitekturna dediščina
9673	Očeslavci - Gomilno grobišče Gomile	1	1		arheološka dediščina
14047	Negova - Župnišče	2	2		stavbna dediščina
14272	Gornja Radgona - Prazgodovinsko gomilno grobišče	1	1		arheološka dediščina
14273	Gornja Radgona - Prazgodovinska naselbina	1	1		arheološka dediščina
14274	Gornja Radgona - Rimska cesta	1	1		arheološka dediščina
14275	Podgrad - Gomila I	1	1		arheološka dediščina
14276	Podgrad - Gomila II	1	1		arheološka dediščina
14277	Podgrad - Gomila IV	1	1		arheološka dediščina
14278	Gornji Ivanjci - Gomilno grobišče Ižmenska Dobrava	1	1		arheološka dediščina
14279	Gornji Ivanjci - Gomilno grobišče Ivanjševska Dobrava	1	1		arheološka dediščina
14280	Gornji Ivanjci - Gomila I	1	1		arheološka dediščina
15291	Gornja Radgona - Grob padlih talcev	5	1		memorialna dediščina
18039	Spodnji Ivanjci - Borkov mlin	2	2		stavbna dediščina
18047	Zagajski vrh - Ajlečova klečaja	2	2		stavbna dediščina
18051	Podgrad - Jagaričeva domačija	2	2		stavbna dediščina
18052	Hercegovščak - Borovičeva zidanica	2	2		stavbna dediščina
18053	Hercegovščak - Zemljičeva hiša	2	2		stavbna dediščina
18054	Hercegovščak - Kolblova zidanica	2	2		stavbna dediščina
18055	Črešnjevci - Domačija Šantl	2	2		stavbna dediščina
18056	Zbigovci - Domačija Ritonja	2	2		stavbna dediščina
18057	Ptujska Cesta - Vrečova zidanica	2	2		stavbna dediščina
18058	Spodnji Ivanjci - Gostilna Slogovič	2	2		stavbna dediščina
18059	Črešnjevci - Vila Holt	2	2		stavbna dediščina
18060	Zbigovci - Kovačeva hiša	2	2		stavbna dediščina
18303	Gornja Radgona - Spomenik NOB	5	2		memorialna dediščina
18376	Gornji Ivanjci - Domačija Breznik	2	2		stavbna dediščina
18377	Spodnja Ščavnica - Domačija Jagarič	2	2		stavbna dediščina
18378	Negova - Hiša Negova 72	2	2		stavbna dediščina

EŠD	Ime	Tip	Kategorija	SDP	Opombe varstvo
22222	Gornji Ivanjci - Breznikova hiša	2	2		stavbna dediščina
24158	Gornja Radgona - Hiša Partizanska 45	2	2		stavbna dediščina
24159	Gornja Radgona - Hiša Prešernova 17	2	2		stavbna dediščina
24161	Mele - Hiša Mele 28	2	2		stavbna dediščina
25562	Negova - Kip sv. Karla Boromejskega	3	2		stavbna dediščina
27312	Gornja Radgona - Hiša Partizanska 13	2	2		stavbna dediščina
27469	Gornja Radgona - Hiša Jurkovičeva 1	2	2		stavbna dediščina
27486	Ptujška Cesta - Kapelica	3	2		stavbna dediščina
27494	Črešnjevc - Vaška kapelica	3	2		stavbna dediščina
27498	Ivanjševci ob Ščavnici - Znamenje	3	2		stavbna dediščina
27499	Ivanjševski Vrh - Znamenje	3	2		stavbna dediščina
27503	Negova - Plojeva kapelica	3	2		stavbna dediščina
27504	Negova - Znamenje	3	2		stavbna dediščina
27505	Orehovski Vrh - Znamenje	3	2		stavbna dediščina
27506	Podgrad - Kapelica	3	2		stavbna dediščina
27507	Police pri Gornji Radgoni - Znamenje	3	2		stavbna dediščina
27508	Radvinci - Ketiševa kapelica	3	2		stavbna dediščina
27509	Radvinci - Znamenje	3	2		stavbna dediščina
27511	Spodnja Ščavnica - Fajtova kapelica	3	2		stavbna dediščina
27512	Spodnji Ivanjci - Borkova kapelica	3	2		stavbna dediščina
27514	Stavešinci - Vaška kapelica	3	2		stavbna dediščina
27515	Stavešinci - Znamenje	3	2		stavbna dediščina
27521	Gornji Ivanjci - Domačija Pivar	2	2		stavbna dediščina
27535	Negova - Kip sv. Janeza Nepomuka	3	2		stavbna dediščina
27542	Gornji Ivanjci - Znamenje pri Breznikovi vili	3	2		stavbna dediščina
27543	Ivanjševci pri Ščavnici - Vaška kapelica	3	2		stavbna dediščina
27544	Očeslavci - Strahova kapelica	3	2		stavbna dediščina
630154	Zagajski Vrh - Kranerova kapela	3	2		stavbna dediščina
630155	Zagajski Vrh - Dominikova kapelica	3	2		stavbna dediščina
630156	Zagajski Vrh - Čehova kapela	3	2		stavbna dediščina
630157	Police - Vaška kapela	3	2		stavbna dediščina
630161	Zbigovci - Znamenje	3	2		stavbna dediščina
630167	Stavešinski Vrh - Vaška kapela	3	2		stavbna dediščina
630169	Spodnji Ivanjci - Znamenje	3	2		stavbna dediščina
630170	Spodnji Ivanjci - Klemenčičeva kapela	3	2		stavbna dediščina
630182	Negova - Zormanova kapela	3	2		stavbna dediščina
630187	Mele - Vaška kapela	3	2		stavbna dediščina
630215	Gornja Radgona - Domačija Husjak	2	2		stavbna dediščina
640513	Orehovski vrh - Županova kapela	2	2		stavbna dediščina

EŠD	Ime	Tip	Kategorija	SDP	Opombe_varstvo
640515	Ivanjševci ob Ščavnici - Počepanova domačija	2	2		stavbna dediščina
640517	Gornja Radgona - Vila Breznik	2	2		stavbna dediščina
640518	Gornja Radgona - Hiša Partizanska 8	2	2		stavbna dediščina
640519	Gornja Radgona - Kino	2	2		stavbna dediščina
640521	Gornja Radgona - Hiša Partizanska 33, 35, 37, 39, 41	2	2		stavbna dediščina